

สรุปจำนวนกิจกรรมการประกวด/แข่งขัน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน
ครั้งที่ 62 ประจำปีการศึกษา 2555
การแข่งขันทักษะวิชาการ
การศึกษาพิเศษ (เฉพาะทาง)

กลุ่มสาระการเรียนรู้	จำนวนกิจกรรมหลัก	กิจกรรมย่อย
1. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	10	35
2. กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์	2	4
3. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์	1	1
4. กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	2	9
5. กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา	5	6
6. กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี		
6.1 กลุ่มสาระการงานอาชีพและเทคโนโลยี : เทคโนโลยี การสร้างชิ้นงานด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์	4	13
6.2 กลุ่มสาระการงานอาชีพและเทคโนโลยี : งานอาชีพ	8	34
7. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	13	43
8. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ	4	14
รวม	49	159

เกณฑ์การประกวด/แข่งขัน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน
ครั้งที่ 62 ประจำปีการศึกษา 2555 การแข่งขันทักษะวิชาการ
การศึกษาพิเศษ (เฉพาะทาง)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6			
1	การเล่านิทานประกอบสื่อ	✓					เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
2	เขียนตามคำบอก			✓	✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางการเห็น	
3	การเขียนเรียงความ				✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางการเห็น	
	ประเภท บกพร่องทางการเห็น		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
4	จินตลีลาเพลงภาษามือ (เพลงอิสระ)		ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 7 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
5	คัดลายมือ		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
			✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
			✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางสติปัญญา	
6	เขียนเรื่องจากภาพ		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
7	การเล่าเรื่องด้วยภาษามือ		✓		✓	-	เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
8	การอ่านออกเสียง		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
					✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางสติปัญญา	
9	การอ่านทำนองเสนาะ		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
10	นักอ่านข่าวรุ่นเยาว์		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
	รวม 10 กิจกรรมหลัก	1	9	1	12	12			

กลุ่มสาระงานอาชีพและเทคโนโลยี : เทคโนโลยีการสร้างชิ้นงานด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6			
1	การแข่งขันการทำ Web Page				✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางการเห็น	
2	การจัดทำ Home Page					✓	เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
3	โปรแกรม Power Point				✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
4	โปรแกรม Paint		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
					✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
					✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางสติปัญญา	
	รวม 4 กิจกรรมหลัก		1	-	6	6			

กลุ่มสาระการเรียนรู้อาชีพและเทคโนโลยี : งานอาชีพ

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6			
1	งานประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุเหลือใช้		✓		✓	-	ทีม 3 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
					✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางร่างกาย	
					✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
2	งานออกแบบและประดิษฐ์บรรจุภัณฑ์				-	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
3	การทำน้ำพริกผักสด (เครื่องเคียง)				-	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
					✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางร่างกาย	
					✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
4	การทำอาหารคาว (ส้มตำ)				✓	-	ทีม 3 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
					✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางร่างกาย	
					✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
5	การแกะสลักผัก - ผลไม้				✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
			✓		✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางร่างกาย	
					✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
6	การร้อยมาลัยสองชาย				✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
			✓		✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางร่างกาย	
					✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
7	การจัดดอกไม้สด (ทรงสูง)		ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 2 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
			ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 3 คน	บกพร่องทางร่างกาย	
8	การจัดสวนถาดแบบแห้ง		ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 3 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
	รวม 8 กิจกรรมหลัก		-	3	14	17			

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6			
1	การแข่งขันคณิตคิดเร็ว		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางการเห็น	
2	โครงการคณิตศาสตร์ (ประเภทโครงงาน ประดิษฐ์)		ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 3 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
	รวม 2 กิจกรรมหลัก		-	1	1	2			

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6			
1	การแข่งขันดนตรีโฟล์คซอง		✓		✓	✓	ทีม 3 คน	บกพร่องทางการเห็น	
2	การปั้นดินน้ำมัน	✓					ทีม 2 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
3	การสร้างภาพด้วยการ ฉีก ตัด ปะ ภาพ	✓					ทีม 3 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
		✓					ทีม 2 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
		✓					ทีม 3 คน	บกพร่องทางร่างกาย	
		✓					ทีม 3 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
4	การระบายสีภาพ/สี เทียน	✓					เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
5	รวมพลังศิลป์สร้างสรรค์ วาดภาพระบายสี (สีไม้/สีชอล์ค)	✓	✓				เดี่ยว	บกพร่องทางสติปัญญา	
			✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
					✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
					✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางสติปัญญา	
6	วาดภาพระบายสี (สีน้ำ)				✓		เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
7	วาดภาพระบายสี (สีโปสเตอร์)				✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
8	วาดภาพลายเส้น		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
			✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางสติปัญญา	
					✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
9	ร่างมาตรฐาน		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
			ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 2 คน		
							ชาย/หญิง	บกพร่องทางการได้ยิน	
							ทีมละ 2 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
							ชาย/หญิง		
10	ประติมากรรมลอยตัว		ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 3 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
11	การแสดงอังกะลุง		ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 8 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
12	ร้องเพลงไทยลูกทุ่ง		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
			✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางสติปัญญา	

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ต่อ)

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6			
13	รำไทยประจำภาค	ไม่กำหนดระดับชั้น					ทีม 5 คน ทีม 5 คน	บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางสติปัญญา	
	รวม 13 กิจกรรมหลัก	7	-	8	12	16			

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา วัฒนธรรม

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6			
1	การประกวดมารยาทงาม อย่างไทย	✓	✓		✓	✓	ทีม 2 คน ชาย/หญิง	บกพร่องทางการได้ยิน	
2	การแสดงละครคุณธรรม		✓		✓	✓	ทีมละ 2 คน ชาย/หญิง	บกพร่องทางสติปัญญา	
			ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีมไม่เกิน 15 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
			ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 8-15 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
	รวม 2 กิจกรรมหลัก	1	-	2	2	4			

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6			
1	เต้นแอโรบิก		✓				ทีม 8 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
2	เชียร์ลีดเดอร์		ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 8 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
3	แอโรบิครถเข็น		ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 12 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
4	กิจกรรมเข้าจังหวะ	✓					ทีมละไม่เกิน 8 คน	บกพร่องทางร่างกาย	
5	การเต้นประกอบเพลงทางเครื่อง		ไม่กำหนดระดับชั้น				ทีม 5-8 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
							ทีม 8 คน	บกพร่องทางสติปัญญา	
	รวม 5 กิจกรรมหลัก	1	-	1	-	4			

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6			
1	โครงการวิทยาศาสตร์ (ประเภทโครงงาน ประดิษฐ์)	ไม่กำหนดระดับชั้น					ทีม 3 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
	รวม 1 กิจกรรมหลัก	-	-	-	-	1			

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย					ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6			
1	การเขียนคำศัพท์จากภาพ				✓	✓	ทีม 2 คน	บกพร่องทางการได้ยิน	
2	การจับคู่คำศัพท์กับรูปภาพ		✓		✓	✓	ทีม 2 คน	บกพร่องทางร่างกาย	
			✓		✓	-	เดี่ยว	บกพร่องทางการได้ยิน	
3	การแข่งขันหา ความหมายของคำศัพท์ จาก Dictionary		✓		✓	✓	ทีม 2 คน	บกพร่องทางร่างกาย	
4	การแข่งขันพูด ภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)		✓		✓	✓	เดี่ยว	บกพร่องทางร่างกาย	
	รวม 4 กิจกรรมหลัก		-	5	5	4			

เกณฑ์การแข่งขันกลุ่มนักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกายหรือสุขภาพหรือการเคลื่อนไหว

กลุ่มการศึกษาปฐมวัย

1) การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ ภาพ

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

-นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 1 หรือปีที่ 2 (นักเรียนบกพร่องทางร่างกายฯ)

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ประเภททีม 3 คน

3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรม ก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.2 หัวข้อในการแข่งขัน “โรงเรียนของฉัน”

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง การนำเสนอผลงาน

(-กระดาษเทา-ขาว อย่างหนาขนาดกว้าง10 นิ้ว ยาว 15 นิ้วไม่มีกรอบ

กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปูและโปสเตอร์สีหน้าเดียวเท่านั้น

การนำเสนอผลงานไม่มีกรอบและขาตั้งไม่มีการตกแต่ง)

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงสื่อประกอบการแข่งขันที่เตรียมมา

3.5 ห้ามตัดกระดาษเป็นรูปร่างหรือเป็นเส้นเป็นแถบมาล้วงหน้า

3.6 ห้ามร่างภาพด้วยดินสอหรืออุปกรณ์ใดๆบนกระดาษก่อนฉีกหรือบนกระดาษเทา – ขาว

3.7 ห้ามใช้การฉีก การพับ การขยำและการหมุนเพื่อสร้างชิ้นงานให้มีมิติ

3.8เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.9 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน/ชุดกีฬาประจำโรงเรียน

4.เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ 30 คะแนน

- ผลงานมีความแปลกใหม่ 10 คะแนน

- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน 10 คะแนน

(สังเกตจากชิ้นงาน 5 คะแนน,สัมภาษณ์เจ้าของผลงาน 5 คะแนน)

- ความเชื่อมโยงของภาพ 10 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน 20 คะแนน

- การวางแผนการทำงาน 5 คะแนน

- การมีส่วนร่วมในการทำงาน 5 คะแนน

- การทำงานอย่างมีความสุข/เสร็จตามเวลาที่กำหนด 5 คะแนน

- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ 5 คะแนน

4.3 การจัดภาพ/ความละเอียดประณีตสวยงาม 20 คะแนน

-ความละเอียดของชิ้นงาน 10 คะแนน

-การใช้สี/กระดาษที่หลากหลาย เหมาะสม 10 คะแนน

4.4 เนื้อหา 20 คะแนน

- ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง 10 คะแนน
- องค์ประกอบของเรื่องเหมาะสมกับเรื่อง 10 คะแนน

4.5 หลักการจัดภาพ 10 คะแนน

- ความสมดุลของการจัดภาพ 5 คะแนน
- ความสมบูรณ์ของผลงาน 5 คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
- ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตรเว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6.คณะกรรมการตัดสิน

- เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการศึกษาปฐมวัยจำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานกลุ่มปฐมวัย
- เป็นครูที่ทำการสอนระดับชั้นปฐม
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นหรือสถาบันการศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3
- กรรมการควรชี้แจงเกณฑ์/กติกาการแข่งขันแก่ครูผู้ฝึกกิจกรรมหรือครูที่นำเด็กมา

สถานที่จัดแข่งขัน

ห้องเรียนที่ปราศจากเสียงรบกวน

7.การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ จำนวน 12 คน

7.2 ในกรณีที่ทีมที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีมให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

1) การประกวดคัดลายมือ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ป. 1-3 ป.4-6 ม. 1-3 และ ม. 4-6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสิน กิจกรรม ก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการจัดเตรียมเนื้อหา ดินสอ ปากกา และกระดาษ

3.4 การคัดลายมือ

3.4.1 ระดับชั้น ป. 1-6 ใช้ดินสอคำตัวบรรจงเต็มบรรทัด แบบหัวกลม จำนวน 4 บรรทัด เว้น 1 บรรทัด

3.4.2 ระดับชั้นม. 1-6 ใช้ปากกาปากกลิ้งสีดำ ขนาด 0.5 มม. คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัดแบบหัวกลม จำนวน 8 บรรทัด คัดข้อความ 1 บรรทัด เว้น 1 บรรทัด 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 50 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความสวยงาม	50	คะแนน
- ขนาดตัวอักษรได้สัดส่วน	20	คะแนน
- สะอาดเป็นระเบียบไม่มีรอยชูดลบ	10	คะแนน
- เส้นตัวอักษรเรียบ สม่ำเสมอ	10	คะแนน
- ระยะห่างตัวอักษร (ช่องไฟ)	10	คะแนน
4.2 ความถูกต้อง	50	คะแนน
- เขียนสะกดคำถูกต้อง	20	คะแนน
- วางสระ พยัญชนะและวรรณยุกต์ถูกต้อง	20	คะแนน
- เว้นวรรคถูกต้อง	10	คะแนน
4.3 ผิด 1 แห่ง หัก 0.5 คะแนน		

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

7. การนำเสนอผลงานระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนน ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2) การแข่งขันการอ่านออกเสียง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ป. 1 – ป.6 ม. 1 – ม.3 และ ม. 4 – ม.6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 เนื้อหาสาระการแข่งขัน ให้คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้เตรียมมา โดยเตรียมเรื่องสั้น ๆ 2 เรื่อง (ความยาวแต่ละเรื่องไม่เกิน 5 บรรทัด) สำหรับให้ผู้เข้าแข่งขันจับสลากอ่าน 1 เรื่อง

3.4 การอ่าน ให้ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติเป็นรายบุคคล

3.5 อุปกรณ์ที่จัดเตรียมให้ได้แก่ สัญญาณบอกเวลา

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

4.1 อักษรวิธี

40 คะแนน

- ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง 10 คะแนน

- การออกเสียง /ร/, /ล/ 10 คะแนน

- การออกเสียงคำควบกล้ำ 10 คะแนน

- การออกเสียงตรงคำ 10 คะแนน

4.2 ลีลาการนำเสนอ

30 คะแนน

- วรรคตอน 10 คะแนน

- จังหวะและน้ำหนักคำและความ 10 คะแนน

- การรักษาความในบท 5 คะแนน

- ความเหมาะสมกับเนื้อหา 5 คะแนน

4.3 ความชัดเจน

20 คะแนน

- การออกเสียงคำ 10 คะแนน

- ไม่มีเสียงสอแทรก (เสียงลมที่พ่นออกมาทางจมูก/ปาก หรือเสียงที่เกิดจากความบกพร่องของอวัยวะประดิษฐ์เสียง 10 คะแนน

4.4 เสียง

10 คะแนน

- ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพเสียง 5 คะแนน

- การเปล่งเสียง (ระดับเสียง) 5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับตามลำดับข้อของ
เกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ
แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3) การแข่งขันการเขียนเรียงความ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียน ระดับชั้น ป.1 – ป.6 ม. 1- ม.3 และ ม. 4 – ม.6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

2.1.1 ระดับประถมศึกษาปีที่ 1 – 3 ความยาว 1 หน้ากระดาษ เอ.4 ไม่น้อยกว่า 10 - 15 บรรทัด

2.1.2 ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3 ความยาวไม่เกิน 2 หน้ากระดาษ เอ.4 ไม่น้อยกว่า 20 บรรทัด

2.1.3 ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 4 – 6 ความยาวไม่เกิน 3 หน้ากระดาษ เอ.4 ไม่น้อยกว่า 30 บรรทัด

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

กรรมการเตรียมขอบเขตเนื้อหา ที่จะให้นักเรียนเขียน 3 ประเด็น และดำเนินการ ดังนี้

1) กรรมการ ให้ตัวแทนนักเรียน จับฉลากประเด็นที่ให้เขียนเรียงความ

2)ชี้แจงให้นักเรียนเขียนเรียงความ ตามประเด็นที่จับฉลากได้เหมือนกันทุกคน และตั้งชื่อเรื่องที่เขียนขึ้นเอง เขียนให้แล้วเสร็จภายในเวลา 1 ชั่วโมง

3) เขียนเรียงความด้วยตัวอักษรครึ่งบรรทัด

ชั้น ป.4 – ป.6 ความยาว 15 – 20 บรรทัด

ชั้น ม.1 – ม.3 และ ม.4 – ม.6 ความยาว ไม่น้อยกว่า 20 และไม่เกิน 30 บรรทัด

4) เมื่อหมดเวลา ถือว่าเสร็จสิ้นการแข่งขัน

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย

- | | |
|---|----------|
| 1) การตั้งชื่อเรื่อง | 10 คะแนน |
| - ชื่อความเป็นชื่อเรื่องสอดคล้องกับเรื่องที่เขียน | 10 คะแนน |
| 2) เนื้อเรื่อง เนื้อหา /เอกภาพ | 50 คะแนน |
| - ส่วนที่เป็นเนื้อหา ใช้ภาษาเรียบเรียงเป็นประโยค | 10 คะแนน |
| - ความต่อเนื่องสอดคล้องกันตลอดทั้งเรื่อง | 10 คะแนน |
| - เรียงลำดับเนื้อหาได้สอดคล้อง เป็นเหตุ เป็นผล | 10 คะแนน |
| - มีการยกตัวอย่าง อ้างอิงประกอบ โดยใช้สำนวนโวหาร | 10 คะแนน |
| สุภาพิต คำคม ตัวเลข สถิติ บุคคล ฯลฯ ได้อย่างเหมาะสม | |
| - แสดงแนวคิดชัดเจนสอดคล้องกับชื่อเรื่อง | 10 คะแนน |
| 3) รูปแบบ ประกอบด้วยส่วนนำ เนื้อเรื่อง และบทสรุป | 10 คะแนน |
| 4) หลักการเขียน | 10 คะแนน |

เขียนได้ถูกต้องตามอักขรวิธี เว้นวรรคตอน และใช้เครื่องหมายวรรคตอน ได้ถูกต้องเหมาะสม ลายมือเป็นระเบียบ อ่านง่าย และสะอาด

5)ความยาวของเรื่อง 10 คะแนน

เนื้อเรื่องมีความยาวตามที่กำหนด ระหว่าง 20 – 30 บรรทัดด้วยตัวอักษรครึ่งบรรทัด

6) ความสะอาด เรียบร้อย 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 – 5 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

- ควรใช้ห้องเรียนที่มีโต๊ะ เก้าอี้ ที่สามารถดำเนินการแข่งขันได้พร้อมกัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

4) การแข่งขันอ่านทำนองเสนาะ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนระดับชั้น ป.4 - ป.6 ม.1-ม.3 ม.4-ม.6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 คณะกรรมการจัดเตรียมสถานที่สำหรับแข่งขัน จำนวน 2 ห้อง สำหรับแข่งขัน 1 ห้อง และเก็บตัวผู้รอบการแข่งขัน จำนวน 1 ห้อง

3.2 จับฉลากลำดับที่การแข่งขัน

3.3 เนื้อหาที่จะให้ผู้เข้าแข่งขัน ให้คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมมา จากในวรรณคดี เรื่องใดเรื่องหนึ่ง

1) ระดับชั้น ป. 4 - ป.6 อ่านทำนองเสนาะ กลอนสุภาพ จำนวน 1 เรื่อง 4 บท

2) ระดับชั้น ม.1 - ม.3 ม.4-ม.6 อ่านทำนองเสนาะ กาพย์ยานี 11 จำนวน 1 เรื่อง 2 บท และโคลงสี่สุภาพ จำนวน 3 - 5 บท

3.4 เวลาในการอ่านทำนองเสนาะ ขึ้นอยู่กับเนื้อหา

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ถูกต้องตามฉันทลักษณ์

(ถูกต้องตามทำนองของคำประพันธ์ ลีลา จังหวะ) 20 คะแนน

4.2 ถูกต้องตามอักขรวิธี

(ออกเสียงคำถูกต้อง ตัว ร ล คำควบกล้ำ ฯลฯ

ออกเสียงผิด 1 ครั้ง หัก 2 คะแนน 30 คะแนน

4.3 น้ำเสียงในการขับร้อง

(ความหนักเบาของเสียงชัดเจน แจ่มใส) 20 คะแนน

4.4 การใส่อารมณ์ ความรู้สึก ขณะขับร้อง 20 คะแนน

4.5 บุคลิกภาพ ความสง่างาม ความมั่นใจ 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 - 5 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 - 3

สถานที่ทำการแข่งขัน

- ควรใช้สถานที่ ที่มีเวที ในการดำเนินการแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

5) นักอ่านข่าวรุ่นเยาว์ (พิธีกร/ผู้ประกาศ)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนระดับชั้น ป.1 - ป.6 ม.1-ม.3 ม.4-ม.6 (บกพร่องทางร่างกายฯ)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 คณะกรรมการจัดเตรียมสถานที่สำหรับแข่งขัน จำนวน 2 ห้อง สำหรับแข่งขัน 1 ห้อง และเก็บตัวผู้รอการแข่งขัน จำนวน 1 ห้อง

3.2 เนื้อหาที่จะให้ผู้เข้าแข่งขันอ่านข่าวให้คณะกรรมการเป็นผู้เตรียม ระดับชั้นละ 3 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากลำดับที่การแข่งขัน

3.4 ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากข่าวที่จะอ่าน ให้เวลาเตรียมตัว 5 นาที

3.5 เวลาในการอ่านให้คณะกรรมการกำหนดตามความเหมาะสม

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 อักษรวิธี (อ่านผิด 1 ครั้ง หัก 2 คะแนน) 40 คะแนน

1) ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง

2) การออกเสียง /ร/, /ล/

3) การออกเสียงคำควบกล้ำ

4) การออกเสียงตรงคำ

4.2 ลีลาการนำเสนอ 20 คะแนน

1) วรรคตอน

2) จังหวะและน้ำหนักคำและความ

3) การรักษาความในบท

4) ความเหมาะสมกับเนื้อหา

4.3 ความชัดเจน 20 คะแนน

1) การออกเสียงคำ

2) ไม่มีเสียงสอแทรก (เสียงลมที่พ่นออกมาทางจมูก/ปาก หรือเสียงที่เกิดจากความบกพร่องของอวัยวะประดิษฐ์เสียง)

4.4 เสียง 10 คะแนน

1) ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพเสียง

2) การเปล่งเสียง (ระดับเสียง)

4.5 บุคลิกภาพ ความสง่างาม ความมั่นใจ 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 – 5 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

ควรใช้สถานที่ ที่มีเวที ในการดำเนินการแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศและเทคโนโลยี:เทคโนโลยีการสร้างชิ้นงานด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

1) การจัดทำ Home Page

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม.1 – ม.3 และ ม.4 – ม.6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทประเภทเดี่ยว

3. วิธีการดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันใช้เทคนิคใดก็ได้ตามความถนัด โดยเครื่องที่เตรียมไว้ให้จะมีซอฟต์แวร์ติดตั้งไว้ดังนี้

- Windows XP

- EditPlus 3.0

- Adobe Dreamweaver CS3 หรือ Macromedia Dreamweaver 8

- Adobe Flash CS3 หรือ Macromedia Flash 8

- Adobe Photoshop CS

- หากผู้เข้าแข่งขันต้องการใช้เทคนิคที่นอกเหนือจากนี้ให้เตรียมแผ่นโปรแกรมมาติดตั้งเองในวันแข่งขัน

3.4 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความน่าสนใจและความสวยงาม 20 คะแนน

4.2 การจัดโครงสร้างและการใช้งาน 20 คะแนน

4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 30 คะแนน

4.4 เทคนิคและเทคโนโลยีที่ใช้ 30 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2)โปรแกรม Power Point

1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม.1 – ม.3 ระดับชั้น ม.4 – ม.6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทประเภทเดี่ยว

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 การแข่งขันให้ใช้โปรแกรม Microsoft Power Point XP/2003

3.4 รูปแบบการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันใช้รูปภาพและเนื้อหาที่คณะกรรมการเตรียมตามหัวข้อที่กำหนดเท่านั้นโดยนำเสนอผ่าน Power Point ระหว่าง 6 – 8 สไลด์

- ระดับชั้น ม. 1-3 เรื่อง “โรงเรียนของฉัน”

- ระดับชั้น ม.4-6 เรื่อง “จังหวัดของฉัน”

3.5 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 60 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความน่าสนใจของเนื้อหา 20 คะแนน

4.2 การวางแผนเนื้อหา 10 คะแนน

4.3 การเปลี่ยน Slide 10 คะแนน

4.4 การตั้งเวลาการเปลี่ยน Slide 10 คะแนน

4.5 การแทรกภาพเคลื่อนไหว 10 คะแนน

4.6 ความสวยงาม/สีสันของฉาก 10 คะแนน

4.7 การมีภาพประกอบที่มีความเหมาะสม 10 คะแนน

4.8 ใช้เทคนิคการเปลี่ยนตัวหนังสือและภาพ 10 คะแนน

4.7 ความถูกต้องสมบูรณ์ 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนน ข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3)โปรแกรม Paint

1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม.1 – ม.3 , ม.4 – ม.6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทประเภทเดี่ยว

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับชั้น ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ1)ต่อกรรมการตัดสิน กิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้นักเรียนวาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด

- ระดับชั้น ม. 1-3 เรื่อง “โรงเรียนของฉัน”

- ระดับชั้น ม.4-6 บกพร่องทางร่างกาย เรื่อง “จังหวัดของฉัน”

3.4 ไม่ให้นำภาพวาด (Clip art) ที่มีในเครื่องคอมพิวเตอร์มาใช้ประกอบผลงาน

3.5 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.6 เวลาในการแข่งขัน 60 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความสวยงาม 30 คะแนน

4.2 การจัดองค์ประกอบของภาพ 20 คะแนน

4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 20 คะแนน

4.4 ความสำเร็จของผลงาน 10 คะแนน

4.5 สื่อความหมายได้ชัดเจนสอดคล้องกับหัวเรื่อง 20 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่1จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทน เข้าแข่งขันใน ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะเลิศ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี : งานอาชีพ

1) งานประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้

1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม.1 – ม.3 และ ม.4 – ม.6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆ ละ 3 คน

3.วิธีดำเนินการแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ชว่งชั้นล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 การเตรียมวัสดุ / อุปกรณ์

3.3.1 วัสดุที่ใช้ในการปฏิบัติงานให้ผู้แข่งขันจัดเตรียมมาให้พร้อม

3.3.2 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะ ตัด ตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อนการแข่งขัน

3.3.3 ประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้ไม่จำกัดชนิด รูปแบบอิสระ

3.3.4 ประดิษฐ์งานเป็นของใช้

3.3.5 ให้แสดงราคาทุนและราคาจำหน่ายไว้ที่โต๊ะแข่งขัน

3.3.6 ส่งใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ

3.4 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพท. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การเตรียมงาน 20 คะแนน

4.1.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ 10 คะแนน

4.1.2 การวางแผนการทำงานล่วงหน้า 10 คะแนน

- มีใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ 5 คะแนน

- การคิดต้นทุน – กำไร ราคาจำหน่าย 5 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน 40 คะแนน

4.2.1 การร่วมมือในการทำงาน 10 คะแนน

4.2.2 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางแผนได้ถูกต้อง 10 คะแนน

4.2.3 ความประหยัดและคุ้มค่า 10 คะแนน

4.2.4 ความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติงาน 5 คะแนน

4.2.5 การใช้และการเก็บอุปกรณ์ 5 คะแนน

4.3 ผลงาน 40 คะแนน

4.3.1 ความประณีต คงทน สวยงาม 10 คะแนน

- | | |
|-------------------------------------|----------|
| 4.3.2 ความคิดสร้างสรรค์ | 15 คะแนน |
| 4.3.3 ประโยชน์การใช้งาน | 10 คะแนน |
| 4.3.4 ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน | 5 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของ
เกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนน ข้อที่2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ
แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2)การแข่งขันการทำน้ำพริกผักสด (เครื่องเคียง)

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม. 1-3 และ ม. 4-6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆละ 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อ กรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 จัดทำการทำน้ำพริกผักสด

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์และเครื่องปรุงทุกอย่างมาเอง

3.5 จัดทำแผ่นพับสูตรอาหารและวิธีการทำ

3.6 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน

3.7 อุปกรณ์ที่คณะกรรมการจัดให้ ได้แก่ โต๊ะวางผลงานนักเรียน

3.8 ตกแต่งผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด

3.9 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ จังหวัด ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.10 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 2 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม	10 คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10 คะแนน
4.3 ความร่วมมือในการทำงานในหมู่คณะ	10 คะแนน
4.4 รสชาติอาหาร	20 คะแนน
4.5 การจัดอาหาร	20 คะแนน
- ความเหมาะสม	5 คะแนน
- ความสวยงาม	5 คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.6 การจัดเก็บทำความสะอาด	10 คะแนน
4.7 ความประหยัด	10 คะแนน
4.8 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน	5 คะแนน
4.9 เสร็จทันเวลาที่กำหนด	5 คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3) การแข่งขันทำอาหารคาว (ส้มตำ)

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม.1 – ม.3 และ ม.4 – ม.6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆละ 3 คน

3. วิธีดำเนินงาน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อ กรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 จัดทำอาหารคาว (ส้มตำ)

3.4 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องปรุงในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.5 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน

3.6 ไม่อนุญาตให้ ปอก สับมะละกอ หรือจัดตกแต่งใด ๆ มาก่อนที่จะเริ่มทำการแข่งขัน

3.7 เตรียมผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด

3.8 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพท. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.9 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน)

4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม	10	คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10	คะแนน
4.3 ความร่วมมือในการทำงานในหมู่คณะ	10	คะแนน
4.4 รสชาติอาหาร	20	คะแนน
4.5 การจัดอาหาร	20	คะแนน
- ความเหมาะสม	5	คะแนน
- ความสวยงาม	5	คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์	10	คะแนน
4.6 การจัดเก็บทำความสะอาด	10	คะแนน
4.7 ความประหยัด	10	คะแนน
4.8 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน	5	คะแนน
4.9 เสร็จทันเวลาที่กำหนด	5	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ
- 6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

- 7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ
- 7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คนให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นผู้ที่ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนน ข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

4) การแข่งขันงานแกะสลักผัก/ผลไม้

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ป.4 – ป.6 ม. 1 – ม.3 ม. 4 – ม.6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆละ 3 คน

3. วิธีการดำเนินงาน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูผู้ฝึกสอน 2 คน ต่อ 1 ชว่่งชั้น ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้ผู้เข้าแข่งขันแกะสลักผัก / ผลไม้ แล้วนำผลงานที่สำเร็จจัดเป็นรูปทรงต่าง ๆ

3.4 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.5 ไม่อนุญาตให้ ตัด เกลา ตกแต่งรูปทรงใด ๆ มาก่อนที่จะทำการแข่งขัน

3.6 เครื่องมือที่ใช้ในการแกะสลักต้องไม่เป็นเครื่องมือที่ใช้แกะสำเร็จรูป เช่น มีดที่ใช้หั่นแล้วออกมาเป็นลวดลายต่าง ๆ โดยที่ไม่ได้แกะสลักด้วยตนเอง

3.7 วัสดุที่ใช้ในการแกะสลักคือ ผักและผลไม้กรรมการกลางจะเป็นผู้จัดเตรียมให้

3.8 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน)

1. การเตรียมวัสดุและเครื่องมือถูกต้องตามที่กำหนด	5 คะแนน
2. ปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน	15 คะแนน
3. รูปทรงเหมาะสม	15 คะแนน
4. ความประณีต เรียบร้อย สวยงาม	20 คะแนน
5. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	15 คะแนน
6. ความประหยัด	10 คะแนน
7. การจัดเก็บทำความสะอาด	10 คะแนน
8. เสร็จทันเวลา	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- 7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ
- 7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนน ข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

5) การแข่งขันการร้อยมาลัยสองชาย

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ป.4 – ป.6 ม. 1 – ม.3 ม. 4 – ม.6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆละ

3. วิธีการดำเนินงาน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูผู้ฝึกสอน 2 คน ต่อ 1 ชว่แข่งขัน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรม ก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการร้อยมาลัยดอกไม้สดมาเอง เตรียมให้ พร้อมก่อนการแข่งขันความยาวระหว่าง 14-15 นิ้ว ไม่รวมโบว์ (โบว์สามารถเตรียมล่วงหน้าได้ ตัวมาลัยและส่วนประกอบของตัวมาลัยต้องทำด้วยดอกไม้สดและวัสดุธรรมชาติเท่านั้น

3.3 ใช้ดอกไม้สดตามความเหมาะสม ไม่จำกัดรูปแบบในการทำ

3.4 วัสดุทุกชนิดให้นำมาจัด ตกแต่งในวันแข่งขัน ใช้วัสดุธรรมชาติ ไม่อนุญาตให้ตัดตกแต่งกลีบหรือ ส่วนประกอบอื่น ๆ มาก่อนการแข่งขัน ยกเว้นดอกกรักหรือดอกพุท

3.5 ไม่ใช่โฟม พลาสติก เส้นลวดเป็นองค์ประกอบ

3.6 นำผลงานที่สำเร็จบรรจุลงในถุงพลาสติก ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพท. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน แล้วนำไปจัดแสดงผลงานในที่ที่จัดเตรียมไว้

3.7 ใช้เวลาปฏิบัติงานภายใน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน)

4.1 ความพร้อมในการจัดเตรียมวัสดุ เครื่องมือ	10	คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10	คะแนน
4.3 ความประหยัด	10	คะแนน
4.4 สีส่น รูปทรงสวยงาม	10	คะแนน
4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20	คะแนน
4.6 ผลงานประณีต สวยงาม เรียบร้อย	20	คะแนน
4.7 การทำความสะอาดสถานที่	10	คะแนน
4.8 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในข้อถัดไปกรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

6) การแข่งขันจัดดอกไม้สด (ทรงสูง)

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีม ทีมละ 3 คน

3. วิธีการดำเนินงาน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีมพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1)

3.3 ให้ผู้เข้าแข่งขันจัดดอกไม้สด (ทรงสูง) แล้วนำผลงานที่สำเร็จนำเสนอผลงานต่อกรรมการตัดสิน

3.4 สื่อ-อุปกรณ์

- วัสดุที่ใช้ในการแข่งขัน ดอกไม้ แจกัน อื่นๆ ให้ผู้แข่งขันจัดหาเอง

- ดอกไม้ให้ใช้เฉพาะดอกมัม ดอกเยี่ยวเปียร่า ดอกมัดท่อน ดอกเบญจมาศ ดอกกุหลาบ ดอกคัตเตอร์

ดอกหน้าวัว ส่วนใบไม้ที่ใช้ประกอบตกแต่งให้ผู้เข้าแข่งขันพิจารณาตามความเหมาะสม

3.5 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.6 ไม่อนุญาตให้ ตกแต่งอุปกรณ์เสริมมาก่อนที่จะทำการแข่งขัน

3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน

4.1 ความพร้อมในการจัดเตรียมวัสดุ เครื่องมือ 10 คะแนน

4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน 10 คะแนน

4.3 ความประหยัด 10 คะแนน

4.4 สีสน รูปทรงสวยงาม 20 คะแนน

4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 10 คะแนน

4.6 ผลงานประณีต สวยงาม เรียบร้อย 20 คะแนน

4.7 การทำความสะอาดสถานที่ 10 คะแนน

4.8 เสร็จทันเวลา 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่น ๆ

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทน เข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธี จับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

1) การแข่งขันวาดภาพระบายสี (สีชอล์ค)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ป.4 – ป.6 ม. 1 – ม.3 และ ม. 4 – ม. 6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว
- ระดับชั้น ม.1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว
- ระดับชั้น ม.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

3.5 หัวข้อในการวาดภาพ

- ระดับชั้น ป.4-ป. 6 เรื่อง “ประเทศไทยที่รัก”
- ระดับชั้น ม.1-ม.3 เรื่อง “ประชาธิปไตยของฉัน”
- ระดับชั้น ม.4-ม.6 เรื่อง “ช่วยกันลดภาวะโลกร้อน”

3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2) วาดภาพระบาย (สีโปสเตอร์)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ป. 4 - ป. 6 (บกพร่องทางร่างกายฯ)

ระดับชั้น ม. 1 - ม. 3 และ ม. 4 - ม. 6 (บกพร่องทางร่างกายฯ)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้น ม.1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้น ม.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

3.5 หัวข้อในการวาดภาพ

บกพร่องทางร่างกาย (สีโปสเตอร์)

- ระดับชั้น ป.4-ป. 6 เรื่อง “หมู่บ้านน้ำใจ”

- ระดับชั้น ม.1-ม.3 เรื่อง “สิ่งแวดล้อมน่าอยู่”

- ระดับชั้น ม.4-ม.6 เรื่อง “ตามรอยพ่อ...อยู่อย่างพอเพียง”

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะเลิศ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3) การแข่งขันวาดภาพลายเส้น

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ม. 1 – ม. 3 และ ม. 4 – ม.6 (บกพร่องทางร่างกายฯ)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับ ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อ กรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการจัดเตรียมกระดาษที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ม. 1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว ใช้ดินสอ HB
- ระดับชั้น ม. 4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว ใช้ดินสอ HB

3.4 หัวข้อในการวาดภาพ

- ระดับชั้น ม.1-3 วาดภาพลายเส้นแบบมีแสงเงา
บกพร่องทางร่างกาย “ลายเส้นรูปทรงเลขาคณิต ตามแบบที่กำหนด” คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมหุ่นนิ่ง(แบบ)
- ระดับชั้น ม.4-6 วาดภาพ ลายเส้นแบบมีแสงเงา คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมหุ่นนิ่ง(แบบ)
บกพร่องทางร่างกาย “ลายเส้นอิสระ ตามหัวข้อที่กำหนด” คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมหุ่นนิ่ง

3.5 ไม่อนุญาตให้นำต้นฉบับขึ้นมาดูในวันแข่งขัน

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	30	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 - 5 คน

6.1 โรงเรียนการศึกษาพิเศษ

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- 7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ
- 7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้ วิธีจับ

4) ร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ป.1-6 ม.1-3 ม.4-6 (บกพร่องทางร่างกายฯ)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรง กับข้อ1) ต่อ กรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 พิจารณาเทคนิคการร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

- น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง
- การออกเสียงอักขระที่ถูกต้องและชัดเจน
- จังหวะ และทำนอง
- บุคลิกภาพและการถ่ายทอดอารมณ์เพลง
- การแต่งกายสอดคล้องกับเนื้อหาของเพลง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 เสียงร้อง น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง	20	คะแนน
4.2 ภาษาอักขระถูกต้อง	20	คะแนน
4.3 จังหวะทำนองถูกต้อง	20	คะแนน
4.4 เทคนิคการขับร้อง	20	คะแนน
4.5 บุคลิกภาพ การถ่ายทอดอารมณ์เพลงต่อผู้ฟัง	20	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของ เกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนน ข้อที่ 2 มากกว่าถือ เป็นผู้ชนะเลิศ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้ วิธีจับฉลาก

<http://www.sillapa.net>

5) การแข่งขันรำไทยประจำภาค

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภททีม ๆ ละ 5 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับ ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน

อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมเพลงมาเองและควบคุมเสียงดนตรีเอง

3.4 ความยาวไม่เกิน 15 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ลีลาท่ารำสวยงามและการเชื่อมท่ารำ	20	คะแนน
4.2 ท่ารำมีจังหวะกลมกลืนกับจังหวะเพลง	20	คะแนน
4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20	คะแนน
4.4 ความพร้อมเพรียง	20	คะแนน
4.5 การแต่งกายเหมาะสม	10	คะแนน
4.6 ใช้เวลาตามความเหมาะสม	10	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ไม่มีทีมผู้ชนะเลิศได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

<http://www.sillapa.net>

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

1) การแข่งขันแอโรบิครถเข็น

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดระดับชั้น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ 8 คน จะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้ (บกพร่องทางร่างกาย)

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันจะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้ พร้อมชื่อครู ผู้ฝึกสอน ทีมละ 2 คน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมอุปกรณ์และเพลงมาเอง

3.4 ใช้เวลาในการแข่งขัน 8 – 12 นาที

3.5 จัดสาลากล้าดับที่การแสดงก่อน-หลัง พร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน

3.6 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายสากลนิยม ความเหมาะสมกับชุดการแสดง

3.7 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพท.ของผู้เข้าแข่งขันเขียนตัวบรรจงชัดเจน

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การแต่งกาย 20 คะแนน

4.2 ท่ากายบริหาร 60 คะแนน

4.2.1 ความเข้มแข็งของท่าทาง 10 คะแนน

4.2.2 ความต่อเนื่องของการเปลี่ยนท่า 10 คะแนน

4.2.3 ความสวยงามของท่าทาง 10 คะแนน

4.2.4 ความพร้อมเพรียง 10 คะแนน

4.2.5 เพลงที่ใช้ประกอบเหมาะสม 5 คะแนน

4.2.6 การลงจังหวะ 10 คะแนน

4.2.7 ความสนุกสนาน 5 คะแนน

4.3 ประโยชน์ที่ได้รับ 20 คะแนน

4.3.1 ส่งเสริมการคล่องตัว ความอ่อนตัว ความกระฉับกระเฉง 5 คะแนน

4.3.2 ท่าทางการเคลื่อนไหวไม่ก่อให้เกิดอันตรายหรือบาดเจ็บ 5 คะแนน

4.3.3 เป็นกิจกรรมเสริมสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ 5 คะแนน

4.3.4 สามารถนำไปใช้ในชีวิตรประจำวันได้ 5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ
- 6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่

ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนน ข้อที่2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อ ให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

1) การแข่งขันจับคู่คำศัพท์กับรูปภาพ

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ระดับประถมศึกษาปีที่ 1-3 และระดับประถมศึกษาปีที่ 4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว (บกพร่องทางร่างกาย)

2.1 ระดับประถมศึกษาปีที่ 1-3 จำนวน 1 คน

2.2 ระดับประถมศึกษาปีที่ 4-6 จำนวน 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเตรียมปากกา ดินสอ ยางลบ มาเอง

3.4 หัวข้อการแข่งขัน

ระดับประถมศึกษาปีที่ 1-3 หัวข้อ ผลไม้ สิ่งของในห้องเรียน จำนวน 25 ข้อ

ระดับประถมศึกษาปีที่ 4-6 หัวข้อ สัตว์ ร่างกาย อาหาร จำนวน 25 ข้อ

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

3.6 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การแข่งขัน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) แยกได้เป็นดังนี้

4.1 ความถูกต้อง 90 คะแนน

4.2 ความสะอาดเรียบร้อย 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- 7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน ระดับชาติ
- 7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับ
ข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็น
ผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2) การแข่งขันหาความหมายของคำศัพท์จาก Dictionary

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 ถึง ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม (บกพร่องทางร่างกาย) ทีมละ 2 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสิน กิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 Dictionary กรรมการจะเตรียมไว้ให้ ส่วนผู้เข้าร่วมแข่งขันให้เตรียมปากกา ดินสอ อย่างละ 1 อัน

3.4 ผู้เข้าแข่งขันหาความหมายของคำศัพท์ที่กำหนดให้ จำนวน 20 คำ

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

3.6 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การแข่งขัน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) แยกได้เป็นดังนี้

4.1 ความถูกต้อง 90 คะแนน

4.2 ความสะอาดเรียบร้อย 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อ ของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3) การแข่งขันเขียนคำศัพท์จากภาพ

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ระดับประถมศึกษาปีที่ 4-6 (บกพร่องทางร่างกาย)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม (บกพร่องทางร่างกาย) ทีมละ 2 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเตรียมปากกา น้ำยาลบคำผิด มาเอง

3.4 หัวข้อการแข่งขัน ผัก ผลไม้ อุปกรณ์การเรียน สัตว์ จำนวน 25 ข้อ

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

3.6 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การแข่งขัน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) แยกได้เป็นดังนี้

4.1 ความถูกต้อง 90 คะแนน

4.2 ความสะอาดเรียบร้อย 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะเลิศถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

4) การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

1 คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 นักเรียนระดับชั้น ป.1-3

1.2 นักเรียนระดับชั้น ป.4-6

1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3

2 ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

1) ระดับชั้น ป.1-3 จำนวน 1 คน

2) ระดับชั้น ป.4-6 จำนวน 1 คน

3) ระดับชั้น ม.1-3 จำนวน 1 คน

3 วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech ดังนี้

3.1.1 นักเรียนระดับชั้น ป.1-3 หัวข้อเกี่ยวกับตนเอง โรงเรียน ภายในวงคำศัพท์ ประมาณ 50 – 100 คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรม)

3.1.2 นักเรียนระดับชั้น ป.4-6 หัวข้อเกี่ยวกับตนเอง โรงเรียน เวลาว่าง ภายในวงคำศัพท์ ประมาณ 100 – 150 คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม)

3.1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 ตามหัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง โรงเรียน เวลาว่างและอาชีพ ภายในวงคำศัพท์ ประมาณ 300 – 450 คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมมากขึ้น)

3.2 นักเรียนจะพูดตามหัวข้อโดยวิธีการจับฉลาก ก่อนการพูด ให้เวลาเตรียมตัว 10 นาที คณะกรรมการเตรียมหัวข้อ จำนวน 3 หัวข้อ นักเรียนมีสิทธิ์จับฉลาก 2 ครั้ง แล้วเลือกพูดเพียง 1 หัวข้อ

3.3 เวลาในการแข่งขัน

1) ระดับชั้น ป.1-3 ระยะเวลาในการพูด 3-5 นาที

2) ระดับชั้น ป.4-6 ระยะเวลาในการพูด 5-10 นาที

3) ระดับชั้น ม.1-3 ระยะเวลาในการพูด 5-10 นาที

3.4 เวลาในการพูด (บวก /ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้นานน้อยกว่าหรือมากกว่า เวลาที่กำหนด ตัดนาที่ละ 1 คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการแนะนำตัว)

3.5 ขณะพูดห้ามใช้อุปกรณ์ เอกสารอื่นๆ และบันทึกช่วยจำประกอบการพูด

3.6 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ดานเนื้อหา (Content) 35 คะแนน ประกอบด้วย

- เนื้อหามีความถูกต้องตามหัวเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency) 15 คะแนน

- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing of Speech)

10 คะแนน

- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creative)

10 คะแนน

4.2 ดานความคล่องแคล่วในทักษะภาษา(Language Competence and Fluency) 45 คะแนน
ประกอบด้วย

- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) ดานศัพท์ (Vocabulary)

โครงสร้างและคำสันธาน (Structure & Connectors) 15 คะแนน

- ความสามารถด้านการออกเสียงการเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ

การเน้นคำสำคัญในประโยคและจังหวะ การหยุดในช่วงจบประโยค

(Pronunciation, stress, Intonation, rhythm, pausing and pace) 20 คะแนน

- การใช้เสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone) 10 คะแนน

4.3 ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation) ประกอบด้วย 15 คะแนน

- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication) 10 คะแนน

- บุคลิก ทาทาง (Personality) 5 คะแนน

4.4 พูดในระยะเวลาที่กำหนด (Time) 5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อ

ของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

หมายเหตุ กรณีนักเรียนพูดไม่ตรงตามหัวข้อที่จับสลากได้ กรรมการจะพิจารณาคัดคะแนนในส่วน
เนื้อหาของเรื่องที่พูด

**เกณฑ์การแข่งขันทักษะวิชาการ งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน
โรงเรียนเฉพาะความพิการ (นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น)**

.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

1. การอ่านเบรลล์ (ประเภทเดี่ยว)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป. 1-6 ระดับชั้น ม. 1-3 ระดับชั้น ม. 4-6
(บกพร่องทางการเห็น)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละภาค

ระดับชั้น ป. 1-6 จำนวน 1 คน

ระดับชั้น ม. 1-3 จำนวน 1 คน

ระดับชั้น ม. 4-6 จำนวน 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน
(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 เนื้อหาสาระการแข่งขัน ให้คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้เตรียมมา โดยเตรียมเรื่องสั้น ๆ 2 เรื่อง (ความยาวแต่ละเรื่องไม่เกิน 2 หน้า กระดาษอักษรเบรลล์) สำหรับให้ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากอ่าน 1 เรื่อง

3.4 การอ่าน ให้ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติเป็นรายบุคคล

3.5 อุปกรณ์ที่จัดเตรียมให้ได้แก่ สัญญาณบอกเวลา, เนื้อหาที่จะอ่าน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 อักษรวิธี

40 คะแนน

- ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง

10 คะแนน

- การออกเสียง /ร/, /ล/

10 คะแนน

- การออกเสียงคำควบกล้ำ

10 คะแนน

- การออกเสียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์

10 คะแนน

4.2 ลีลาการนำเสนอ

30 คะแนน

- วรรคตอน

10 คะแนน

- จังหวะและน้ำหนักคำ

10 คะแนน

- ความถูกต้องตามบทอ่าน

5 คะแนน

- ความเหมาะสมกับเนื้อหา

5 คะแนน

4.3 ความชัดเจน

20 คะแนน

- การออกเสียงคำ

10 คะแนน

- ไม่มีเสียงสอดแทรก (เสียงลมที่พ่นออกมาทางจมูก/ปาก หรือเสียงที่เกิดจากความบกพร่องของ
อวัยวะประดิษฐ์เสียง)

10 คะแนน

4.4 เสียง	10 คะแนน
- ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพเสียง	5 คะแนน
- การเปล่งเสียง (ระดับเสียง)	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 ครูการศึกษาพิเศษ
- 6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทน เข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

1.2 การอ่านเบรลล์ (ประเภททีม)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป. 1-6 ระดับชั้น ม. 1-3 ระดับชั้น ม. 4-6
(บกพร่องทางการเห็น)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละภาค

2.1 ประเภททีม ทีมละ 3 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ไม่กำหนดช่วงชั้น

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ2) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด
- 3.3 เนื้อหาสาระการแข่งขัน ให้คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้เตรียมมา โดยเตรียมเรื่องสั้น ๆ 2 เรื่อง (ความยาวแต่ละเรื่องไม่เกิน 5 หน้ากระดาษ อักษรเบรลล์) สำหรับให้ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากอ่าน 1 เรื่อง

3.4 การอ่าน ให้ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติเป็นทีม ตามลักษณะบทบาทของผู้อ่าน

3.5 อุปกรณ์ที่จัดเตรียมให้ได้แก่ สัญญาณบอกเวลา บทความที่อ่าน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 อักษรวิธี	40 คะแนน
- ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง	10 คะแนน
- การออกเสียง /ร/, /ล/	10 คะแนน
- การออกเสียงคำควบกล้ำ	10 คะแนน
- การออกเสียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์	10 คะแนน
4.2 ลีลาการนำเสนอ	30 คะแนน
- วรรคตอน	10 คะแนน
- จังหวะและน้ำหนักคำ	10 คะแนน
- ความถูกต้องตามบทบาทของเนื้อหาและน้ำเสียง	10 คะแนน
4.3 ความชัดเจน	20 คะแนน
- การออกเสียงคำ	10 คะแนน
- ไม่มีเสียงสอดแทรก (เสียงลมที่พ่นออกมาทางจมูก/ปาก หรือเสียงที่เกิดจากความบกพร่องของอวัยวะประดิษฐ์เสียง)	10 คะแนน
4.4 เสียง	10 คะแนน
- ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพเสียง	5 คะแนน
- การเปล่งเสียง (ระดับเสียง)	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- เป็นผู้ที่มีความรู้ ความชำนาญในการอ่านและเขียนอักษรเบรลล์ได้เป็นอย่างดี
- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานเด็กที่มีความบกพร่องทางการมองเห็น
- เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2. การประกวดคัดลายมือ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้นระดับชั้น ป. 1-6 ระดับชั้น ม. 1-3 ระดับชั้น ม. 4-6

บกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว เป็นตัวแทนระดับภาคที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับภาค ประจำปี 2553

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละภาค ภาคละ 1 คน ระดับชั้น ป. 1-6 ระดับชั้น ป. 4-6
ระดับชั้น ม. 1-3 ระดับชั้น ม. 4-6

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการจัดเตรียมเนื้อหา ดินสอ ปากกา และกระดาษ

3.4 การคัดลายมือ

3.4.1 ระดับชั้นป.1-6 ใช้ดินสอดำตัวบรรจงเต็มบรรทัด แบบหัวกลม จำนวน 4 บรรทัด
เว้น 1 บรรทัด

3.4.2 ระดับชั้นม. 1-6 ใช้ปากกาปากกลิ้งสีน้ำ ขนาด 0.5 มม. คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด
แบบหัวกลม จำนวน 8 บรรทัด คัดข้อความ 1 บรรทัด เว้น 1 บรรทัด

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 50 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความสวยงาม	50	คะแนน
- ขนาดตัวอักษรได้สัดส่วน	20	คะแนน
- สะอาดเป็นระเบียบไม่มีรอยชดลบ	10	คะแนน
- เส้นตัวอักษรเรียบ สม่ำเสมอ	10	คะแนน
- ระยะห่างตัวอักษร (ช่องไฟ)	10	คะแนน
4.2 ความถูกต้อง	50	คะแนน
- เขียนสะกดคำถูกต้อง	20	คะแนน
- วางสระ พยัญชนะและวรรณยุกต์ถูกต้อง	20	คะแนน
- เว้นวรรคถูกต้อง	10	คะแนน
4.3 ผิด 1 แห่ง หัก 0.5 คะแนน		

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ
- 6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

7. การนำเสนอผลงานระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3. การแข่งขันการเขียนเรียงความ

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 และ ม.4-6 (บกพร่องทางร่างกาย)
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 และ ม.4-6 (บกพร่องทางการเห็น)

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค โรงเรียนละไม่เกิน 3 คน
- 2.3 ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ความยาวไม่เกิน 2 หน้ากระดาษ เอ 4 ไม่น้อยกว่า 20 บรรทัด
- 2.4 ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 4-6 ความยาวไม่เกิน 3 หน้ากระดาษ เอ 4 ไม่น้อยกว่า 30 บรรทัด
- 2.5 แข่งขันแยกประเภทตามความพิการ

3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อให้นักเรียนผู้เข้าประกวด / แข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึก จำนวน 1 คน ให้ผู้จัดการประกวด / แข่งขันก่อนล่วงหน้า 10 วัน
- 3.2 ให้ผู้เข้าร่วมประกวด / แข่งขันเขียนเรียงความตามขอบข่ายเนื้อหาที่กำหนดให้ โดยคณะกรรมการเป็นผู้กำหนดชื่อเรื่องในวันแข่งขัน
 - ระดับชั้น ม.1-3 เกี่ยวกับการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
 - ระดับชั้น ม.4-6 เกี่ยวกับพระเกียรติคุณและพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

3.3หลักเกณฑ์การประกวด / แข่งขัน

- ฝ่ายจัดการประกวด / แข่งขัน เตรียมกระดาษในการเขียนเรียงความให้นักเรียน
- วัสดุ/อุปกรณ์ ที่ใช้เขียนเรียงความให้นักเรียนเตรียมมาเอง
- ไม่อนุญาตให้นำบทความ หนังสือ หรือภาพพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเข้ามาในระหว่างการแข่งขัน
- ไม่ลอกเลียนหรือละเมิดลิขสิทธิ์เรียงความของผู้อื่น
- เวลาที่ใช้ในการประกวด/แข่งขัน 1 ชั่วโมง
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

- 4.1 องค์ประกอบการเขียนเรียงความ ได้แก่ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป 10 คะแนน
- 4.2 เนื้อหาสัมพันธ์กับชื่อเรื่องที่กำหนด มีประเด็นน่าสนใจและมีข้อมูลสนับสนุนอย่างชัดเจน 20 คะแนน
- 4.3 มีความคิดสร้างสรรค์ สอดแทรกคติ ข้อคิดหรือข้อเสนอแนะ แนวทางปฏิบัติ มีแนวคิดที่แปลกใหม่ มีคุณค่าต่อตนเองและสังคม 20 คะแนน
- 4.4 ใช้ภาษาถูกต้องสละสลวย ใช้สำนวนโวหาร หรือคำประพันธ์ประกอบเหมาะสม สื่อความหมายชัดเจน และการลำดับความไม่วกวน 20 คะแนน
- 4.5 เขียนได้ถูกต้องตามอักขรวิธี เว้นวรรคตอน และใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องเหมาะสม 20 คะแนน
- 4.6 เนื้อเรื่องมีความยาวตามที่กำหนด 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60		ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น (การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด)

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 ครูสอนภาษาไทยนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

7.การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะเลิศ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับฉลาก

4. การแข่งขันอ่านทำนองเสนาะ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียน ระดับชั้น ป.1- ป.6 ม. 1- ม.3 และ ม. 4 – ม.6 (บกพร่องทางการเห็น)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทตามความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละภาค

1) ระดับชั้น ป.1 - ป.6 ภาคละ 1 คน

2) ระดับชั้น ม.1 – ม.3 ภาคละ 1 คน

3) ระดับชั้น ม.4 – ม.6 ภาคละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 คณะกรรมการจัดเตรียมสถานที่สำหรับแข่งขัน จำนวน 2 ห้อง สำหรับแข่งขัน 1 ห้อง และเก็บตัวผู้รอกการแข่งขัน จำนวน 1 ห้อง

3.2 จัณฉลากลำดับที่การแข่งขัน

3.3 เนื้อหาที่จะให้ผู้เข้าแข่งขัน ให้คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมมา จากในวรรณคดี เรื่องใดเรื่องหนึ่ง

1) ระดับชั้น ป. 1 - ป.6 อ่านทำนองเสนาะ กลอนสุภาพ จำนวน 1 เรื่อง 4 บท

2) ระดับชั้น ม.1 – ม.3 ม.4-ม.6 อ่านทำนองเสนาะ กาพย์ยานี 11 จำนวน 1 เรื่อง 2 บท และโคลงสี่สุภาพ จำนวน 3 - 5 บท

3.4 เวลาในการอ่านทำนองเสนาะ ขึ้นอยู่กับเนื้อหา

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ถูกต้องตามฉันทลักษณ์

(ถูกต้องตามทำนองของคำประพันธ์ สีลา จังหวะ) 20 คะแนน

4.2 ถูกต้องตามอักขรวิธี

(ออกเสียงคำถูกต้อง ตัว ร ล คำควบกล้ำ ฯลฯ

ออกเสียงผิด 1 ครั้ง หัก 2 คะแนน 30 คะแนน

4.3 น้ำเสียงในการขับร้อง

(ความหนักเบาของเสียงชัดเจน แจ่มใส) 20 คะแนน

4.4 การใส่อารมณ์ ความรู้สึก ขณะขับร้อง 20 คะแนน

4.5 บุคลิกภาพ ความสง่างาม ความมั่นใจ 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 – 5 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 - 3

สถานที่ทำการแข่งขัน

- ควรใช้สถานที่ ที่มีเวที ในการดำเนินการแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน

ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

5. นักอ่านข่าวรุ่นเยาว์ (พิธีกร/ผู้ประกาศ)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนระดับชั้น ระดับชั้น ป.1- ป.6 ม. 1- ม.3 และ ม. 4 – ม.6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทตามความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละภาค

1) ระดับชั้น ป.1 – ป.6

บกพร่องทางการมองเห็น ภาคละ 1 คน

3) ระดับชั้น ม.1 – ม.3

บกพร่องทางการมองเห็น ภาคละ 1 คน

4) ระดับชั้น ม.4 – ม.6

บกพร่องทางการมองเห็น ภาคละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 คณะกรรมการจัดเตรียมสถานที่สำหรับแข่งขัน จำนวน 2 ห้อง สำหรับแข่งขัน 1 ห้อง และเก็บตัวผู้รอการแข่งขัน จำนวน 1 ห้อง

3.2 เนื้อหาที่จะให้ผู้เข้าแข่งขันอ่านข่าวให้คณะกรรมการเป็นผู้เตรียม ระดับชั้นละ 3 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากลำดับที่การแข่งขัน

3.4 ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากข่าวที่จะอ่าน ให้เวลาเตรียมตัว 5 นาที

3.5 เวลาในการอ่านให้คณะกรรมการกำหนดตามความเหมาะสม

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 อักษรวิธี (อ่านผิด 1 ครั้ง หัก 2 คะแนน) 40 คะแนน

1) ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง

2) การออกเสียง /ร/, /ล/

3) การออกเสียงคำควบกล้ำ

4) การออกเสียงตรงคำ

4.2 ลีลาการนำเสนอ 20 คะแนน

1) วรรคตอน

2) จังหวะและน้ำหนักคำและความ

3) การรักษาความในบท

4) ความเหมาะสมกับเนื้อหา

4.3 ความชัดเจน 20 คะแนน

1) การออกเสียงคำ

2) ไม่มีเสียงสอแทรก (เสียงลมที่พ่นออกมาทางจมูก/ปาก หรือเสียงที่เกิดจากความ

บกพร่องของอวัยวะประดิษฐ์เสียง)

4.4 เสียง 10 คะแนน

1) ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพเสียง

2) การเปล่งเสียง (ระดับเสียง)

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 – 5 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

ควรใช้สถานที่ ที่มีเวที ในการดำเนินการแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน

ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

6. การอ่านจับใจความ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนระดับชั้น ป.1- ป.6 ม. 1- ม.3 และ ม. 4 – ม.6 (บกพร่องทางการเห็น)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทตามความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละภาค

1) ระดับชั้น ป.1 – ป.6 ภาคละ 1 คน

2) ระดับชั้น ม.1 – ม.3 ภาคละ 1 คน

3) ระดับชั้น ม.4 – ม.6 ภาคละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมส่งรายชื่อครูผู้สอนทีมละ 1 คน

3.2 เนื้อหาสาระการแข่งขัน ให้คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้เตรียมมา โดยเตรียมเรื่องสั้น ๆ

2 เรื่อง (ความยาวแต่ละเรื่องไม่เกิน 10 บรรทัด) สำหรับให้ผู้เข้าแข่งขันอ่านอย่างละ 1 เรื่อง และตอบ คำถาม พร้อมทั้งพูดนำเสนอเรื่องที่สรุปขึ้นใหม่

3.3 การอ่านสรุปเรื่องใหม่ ให้ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติพร้อมกันทุกคน ส่วนการตอบคำถาม และนำเสนอให้ผู้เข้าแข่งขันนำเสนอต่อคณะกรรมการเป็นรายบุคคล

3.4 อุปกรณ์ที่จัดเตรียมให้ได้แก่ สัญญาณบอกเวลา กระดาษเอ 4

3.5 อุปกรณ์ที่ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมมาเอง ได้แก่ ปากกา และยางลบ

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 วิเคราะห์และจับใจความสำคัญของเรื่องได้ 50 คะแนน

- บอกได้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ผลเป็นอย่างไรได้ใจความครบถ้วนสมบูรณ์

4.2 แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้ 50 คะแนน

- แสดงความคิดเห็น คัดค้านหรือสนับสนุนการกระทำของตัวละครในเรื่องได้

- แสดงเหตุผลสนับสนุนความคิดเห็นได้เหมาะสม

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

7. ประกวดเล่านิทาน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนระดับชั้น ป.1- ป.6 ม. 1- ม.3 และ ม. 4 – ม.6 (บกพร่องทางการเห็น)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทตามความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละภาค

1) ระดับชั้น ป.1 – ป.6

บกพร่องทางการเห็น ภาคละ 1 คน

3) ระดับชั้น ม.1 – ม.3

บกพร่องทางการเห็น ภาคละ 1 คน

4) ระดับชั้น ม.4 – ม.6

บกพร่องทางการเห็น ภาคละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 นิทานที่ใช้แข่งขัน เป็นนิทานพื้นบ้านของไทย หรือของต่างประเทศหรือนิทานอีสป

3.2 เวลาในการแข่งขัน 5-7 นาที (บวก/ลบ 30 วินาทีที่ไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน

3.3 นักเรียนต้องส่งบทนิทานให้กรรมการตัดสิน จำนวน 3 ชุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 เนื้อเรื่อง (Content) ประกอบด้วย

35 คะแนน

- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย

15 คะแนน

- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organizing)

10 คะแนน

- ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral)

10 คะแนน

4.2 ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา(Language Competence) 60 คะแนน ประกอบด้วย

- ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง คำสนทนา

และความเหมาะสมกับระดับชั้น

20 คะแนน

- ความสามารถในการออกเสียง (Pronunciation)

20 คะแนน

- การใช้น้ำเสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone)

20 คะแนน

4.3 เล่าตามเวลาที่กำหนด

5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

6.1 เป็นเจ้าของภาษา 1 คน

6.2 ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ/ศึกษานิเทศก์ 2 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน

ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

8. เขียนตามคำบอก

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1นักเรียนระดับชั้น ป.4-6 , ม.1-3 , และ ม.4-6
- 1.2 แข่งขันแยกตามระดับชั้น

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค โรงเรียนละไม่เกิน 3 คน

3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มแข่งขัน จำนวน 3 ชุด
- 3.3 หัวข้อคำศัพท์ในการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป.4-6 ผัก , ผลไม้
 - ระดับชั้น ม.1-3 ดอกไม้ , ชื่อจังหวัด,
 - ระดับชั้น ม.4-6 สัตว์ , อาชีพ ,ขนม
- 3.4 คณะกรรมการประชุมคัดเลือกคำศัพท์ก่อนการแข่งขัน 1 ชั่วโมงที่ห้องทำการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป.4-6 25 คำ
 - ระดับชั้น ม.1-3 30 คำ
 - ระดับชั้น ม.4-6 30 คำ
- 3.5 ก่อนการแข่งขัน 5 นาทีให้ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากเลือกคำศัพท์ตามจำนวนที่กำหนด (กรรมการเขียนคำศัพท์ลงบัตรคำตามจำนวนในข้อ 3.4 เพื่อเตรียมให้นักเรียนที่แข่งขันทุกคนมีส่วนได้เลือก)
 - ระดับชั้น ป.4-6 20 คำ
 - ระดับชั้น ม.1-3 25 คำ
 - ระดับชั้น ม.4-6 25 คำ
- 3.6คณะกรรมการอ่านคำศัพท์ให้นักเรียนเขียนตามที่ละคำจนครบ แล้วตรวจคำตอบที่ถูกต้อง

4. เกณฑ์การให้คะแนน

คะแนนรวม 100 คะแนน (โดยตรวจความถูกต้องของคำศัพท์ คำละ 2 คะแนน)
แล้วพิจารณาคำนวณเป็นร้อยละเทียบกับเกณฑ์การตัดสิน

5.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60		ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น (การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด)

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

- เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษเป็นอย่างดี (ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

- เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนนักเรียนการศึกษาพิเศษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

สถานที่แข่งขัน

ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

7.การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับฉลาก

งานอาชีพ

9. การแข่งขันประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆ ละ 3 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทตามความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.4 ระดับชั้นไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการเห็น ภาคละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ช่วงชั้นล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 การเตรียมวัสดุ / อุปกรณ์

3.3.1 วัสดุที่ใช้ในการปฏิบัติงานให้ผู้แข่งขันจัดเตรียมมาให้พร้อม

3.3.2 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะ ตัด ตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อน

การแข่งขัน

3.3.3 ประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้ไม่จำกัดชนิด รูปแบบอิสระ

3.3.4 ประดิษฐ์งานเป็นของใช้

3.3.5 ให้แสดงราคาทุนและราคาจำหน่ายไว้ที่โต๊ะแข่งขัน

3.3.6 ส่งใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ

3.4 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพท. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การเตรียมงาน 20 คะแนน

4.1.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ 10 คะแนน

4.1.2 การวางแผนการทำงานล่วงหน้า 10 คะแนน

- มีใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ 5 คะแนน

- การคิดต้นทุน – กำไร ราคาจำหน่าย 5 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน 40 คะแนน

4.2.1 การร่วมมือในการทำงาน 10 คะแนน

4.2.2 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางแผนได้ถูกต้อง 10 คะแนน

4.2.3 ความประหยัดและคุ้มค่า 10 คะแนน

4.2.4 ความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติงาน 5 คะแนน

4.2.5 การใช้และการเก็บอุปกรณ์ 5 คะแนน

4.3 ผลงาน	40 คะแนน
4.3.1 ความประณีต คงทน สวยงาม	10 คะแนน
4.3.2 ความคิดสร้างสรรค์	15 คะแนน
4.3.3 ประโยชน์การใช้งาน	10 คะแนน
4.3.4 ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ
- 6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

10. การแข่งขันการทำน้ำพริกผักสด (เครื่องเคียง)

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดช่วงชั้น (บกพร่องทางการเห็น)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆละ 3 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทตามความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.4 ไม่กำหนดช่วงชั้น (บกพร่องทางการเห็น) ภาคละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 จัดทำการทำน้ำพริกผักสด

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์และเครื่องปรุงทุกอย่างมาเอง

3.5 จัดทำแผ่นพับสูตรอาหารและวิธีการทำ

3.6 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน

3.7 อุปกรณ์ที่คณะกรรมการจัดให้ ได้แก่ โต๊ะวางผลงานนักเรียน

3.8 ตกแต่งผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด

3.9 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ จังหวัด ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.10 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 2 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม	10 คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10 คะแนน
4.3 ความร่วมมือในการทำงานในหมู่คณะ	10 คะแนน
4.4 รสชาติอาหาร	20 คะแนน
4.5 การจัดอาหาร	20 คะแนน
- ความเหมาะสม	5 คะแนน
- ความสวยงาม	5 คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.6 การจัดเก็บทำความสะอาด	10 คะแนน
4.7 ความประหยัด	10 คะแนน
4.8 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน	5 คะแนน
4.9 เสร็จทันเวลาที่กำหนด	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

- ในกรณีที่มิมีทีมผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

11.การแข่งขันทำอาหารคาว (ส้มตำ)

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดช่วงชั้น (บกพร่องทางการเห็น)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆละ 3 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทตามความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.4 ไม่กำหนดช่วงชั้น (บกพร่องทางการเห็น) ภาคละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินงาน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 จัดทำอาหารคาว (ส้มตำ)

3.4 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องปรุงในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.5 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน

3.6 ไม่อนุญาตให้ ปอก สับมะละกอ หรือจัดตกแต่งใด ๆ มาก่อนที่จะเริ่มทำการแข่งขัน

3.7 เตรียมผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด

3.8 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพท. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.9 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน)

4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม	10	คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10	คะแนน
4.3 ความร่วมมือในการทำงานในหมู่คณะ	10	คะแนน
4.4 รสชาติอาหาร	20	คะแนน
4.5 การจัดอาหาร	20	คะแนน
- ความเหมาะสม	5	คะแนน
- ความสวยงาม	5	คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์	10	คะแนน
4.6 การจัดเก็บทำความสะอาด	10	คะแนน
4.7 ความประหยัด	10	คะแนน
4.8 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน	5	คะแนน
4.9 เสร็จทันเวลาที่กำหนด	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

(การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด)

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ
- 6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทน
เข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คนให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับ
ข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนน
ข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้
วิธีจับฉลาก

12. การจัดทำ Web Page

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 , และ ม.4-6

1.2 แข่งขันแยกตามระดับชั้น

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค โรงเรียนละไม่เกิน 3 คน

3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันใช้เทคนิคใดก็ได้ตามความถนัด โดยเครื่องที่เตรียมไว้ให้จะมีซอฟต์แวร์ติดตั้งไว้ดังนี้

- Windows XP

- EditPlus 3.0

-Adobe Dreamweaver CS3 หรือ Macromedia Dreamweaver 8

- Adobe Flash CS3 หรือ Macromedia Flash 8

- Adobe Photoshop CS

-Drupal

-Jaws for Windows 12.0 และ PPA ตาพิพม์

- ZoomText 9.1

- หากผู้เข้าแข่งขันต้องการใช้เทคนิคที่นอกเหนือจากนี้ให้เตรียมแผ่นโปรแกรมมาติดตั้งเองในวันแข่งขัน

3.4 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 4 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความน่าสนใจและความสวยงาม 20 คะแนน

4.2 การจัดโครงสร้างและการใช้งาน 20 คะแนน

4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 30 คะแนน

4.4เทคนิคและเทคโนโลยีที่ใช้ 30 คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

(การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด)

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 ครูสอนคอมพิวเตอร์นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

7.การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่า ถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา วัฒนธรรม

13. มารยาทงามอย่างไทย

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6 บกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีม ทีมละ 2 คน ชาย/หญิง

2.2 แข่งขันแยกประเภทตามความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.2 ระดับชั้น ป. 1-6

บกพร่องทางการเห็น ภาคละ 1 ทีม

2.3.3 ระดับชั้น ม. 1-3

บกพร่องทางการเห็น ภาคละ 1 ทีม

2.3.4 ระดับชั้น ม. 4-6

บกพร่องทางการเห็น ภาคละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 หัวข้อในการแข่งขัน

3.3.1 การเดินผ่านผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน / ขณะผู้ใหญ่นั่ง

3.3.2 การไหว้ 2 ระดับ การไหว้ผู้ใหญ่ / การไหว้พระ

3.3.3 การรับ – ส่งของให้ผู้ใหญ่ (ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้,นั่งพื้น / ขณะผู้ใหญ่ยืน)

3.3.4 การนั่งต่อหน้าผู้ใหญ่ การนั่งกราบ การลุกยืน ขณะผู้ใหญ่นั่งพื้น

3.3.5 การกราบศพ (ศพเด็ก,ศพผู้สูงอายุ,ศพพระ)

3.3.6 การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์

3.4 ทำเลื่อกำหนดให้ผู้เข้าประกวดระดับชั้น ป.1-ม.3 เข้าประกวดโดยการจับฉลากชื่อทำมารยาทในการเข้าประกวดได้จำนวน 2 ท่า แต่ระดับชั้น ม.4-6 ประกวดทำเลื่อกโดยการจับฉลากตามสถานการณ์ที่กำหนดให้ 1 เรื่อง(อาจมีหลายท่า)

3.4 วิธีการประกวด ผู้เข้าประกวดต้องเข้าประกวดพร้อมกันทั้งชายหญิง

4. เกณฑ์การให้คะแนน

4.1 ความถูกต้อง 30 คะแนน

4.2 ความสวยงาม 30 คะแนน

4.3 การแต่งกายและบุคลิกภาพ 20 คะแนน

4.4 ความพร้อมเพรียง 20 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

สถานที่ประกวด ควรเป็นห้องที่มีโต๊ะหมู่บูชา พระบรมฉายาลักษณ์ และพระบรมรูป พร้อมทั้งอุปกรณ์ในการประกวดในการจัดการแข่งขัน 4 ห้อง (ควรเป็นห้องจริยธรรม)

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

- ในกรณีที่มิได้มีผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา

14. การแข่งขันเต้นประกอบเพลงทางเครื่อง

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภททีม ๆ ละ 8 คน จะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละภาค จำนวน 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมอุปกรณ์และเพลงมาเอง

3.4 ใช้เวลาในการแข่งขัน 6 - 10 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การแต่งกาย	10 คะแนน
4.2 ความสัมพันธ์ระหว่างท่า	20 คะแนน
4.3 ความสวยงามของท่า	20 คะแนน
4.4 ความพร้อมเพรียง	20 คะแนน
4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20 คะแนน
4.6 แสดงครบตามเวลาที่กำหนด	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่นการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ
- ในกรณีที่มิมีทีมผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

15. การแข่งขันเชียร์ลีดเดอร์

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางการเห็น)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภททีมๆ ละไม่เกิน 12 คน เป็นตัวแทนระดับภาคที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับภาค ประจำปี 2553

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันภาคละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินงาน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อทีม ถึง ก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 เลือกเพลงอิสระ ใช้เวลาไม่เกิน 8-10 นาที

3.4 ทีมผู้เข้าแข่งขันส่งแผ่นซีดีเพลง พร้อมรายชื่อผู้เข้าแข่งขันในวันรายงานตัว

3.5 การแต่งกายให้เหมาะสมกับเพลง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความพร้อมเพรียง	30 คะแนน
4.2 ความสวยงาม	20 คะแนน
4.3 ท่วงทำลีลา	20 คะแนน
4.4 ถูกต้องตามจังหวะเพลง	20 คะแนน
4.5 การแต่งกายเหมาะสม	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ไม่มีทีมผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

16. ร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.1-6 (บกพร่องทางการเห็น,\
- ระดับชั้น ม.1-3 (บกพร่องทางการเห็น,\
- ระดับชั้น ม.4-6 (บกพร่องทางการเห็น,\

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทตามความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.1 ระดับชั้น ป. 1-6

บกพร่องทางการเห็น ภาคละ 1 คน

2.3.3 ระดับชั้น ม. 1-3

บกพร่องทางการเห็น ภาคละ 1 คน

2.3.4 ระดับชั้น ม. 4-6

บกพร่องทางการเห็น ภาคละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ถึง ก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 พิจารณาเทคนิคการร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

- น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง
- การออกเสียงอักขระที่ถูกต้องและชัดเจน
- จังหวะ และทำนอง
- บุคลิกภาพและการถ่ายทอดอารมณ์เพลง
- การแต่งกายสอดคล้องกับเนื้อหาของเพลง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 เสียงร้อง น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง	20	คะแนน
4.2 ภาษาอักขระถูกต้อง	20	คะแนน
4.3 จังหวะทำนองถูกต้อง	20	คะแนน
4.4 เทคนิคการขับร้อง	20	คะแนน
4.5 บุคลิกภาพ การถ่ายทอดอารมณ์เพลงต่อผู้ฟัง	20	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

- ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน

ระดับชาติ

- ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

17. การแข่งขันดนตรีโฟล์คซอง

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นประถมศึกษา (ป.1-ป.6)

ระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.1-ม.6)

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆละ 3 คนเป็นเพศชายหรือเพศหญิงหรือผสมก็ได้

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค โรงเรียนละไม่เกิน 2 ทีม

3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ 1) ชื่อเพลง เนื้อหาเพลงต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมเครื่องดนตรีและอุปกรณ์มาเอง

3.4 เป็นวงดนตรี Acoustic มีผู้ขับร้อง เครื่องดนตรีที่ใช้ในการประกวดคือ เป็นเครื่องดนตรีที่มีแหล่งกำเนิดเสียงจากธรรมชาติ (Acoustic Sound) ตัวอย่าง กลุ่มเครื่องตี-สี เช่น กีตาร์โปร่ง, บัณเฑาะ, แมนโดลิน, อคูสติคเบส, ไวโอลิน, ไวโอล่า, เซลโล่, ซอ, จะเข้, ฯลฯ หรือ กลุ่มเครื่องตี - เป่า เช่น กลองชุด, เครื่องกระทบจังหวะ, เครื่องลมไม้, เครื่องลมทองเหลือง, ขิม, ฆาน, ฯลฯ

3.5 ห้ามใช้ Effect ชนิดต่างๆแทนเครื่องดนตรี เพราะกรรมการจะถือว่าไม่ใช่เครื่องดนตรี และจะตัดสิทธิ์ผู้เข้าแข่งขัน

3.6 ใช้เวลาในการแข่งขันไม่เกิน 6 นาที

3.7 พิจารณาเทคนิคการบรรเลงและการขับร้องเพลง

- จังหวะ และทำนอง

- การออกเสียงอักขระที่ถูกต้องชัดเจน

- น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง

- ความสอดคล้องของการบรรเลงและการขับร้องประกอบกับการถ่ายทอดอารมณ์เพลง

ต่อผู้ฟัง

- ความคิดสร้างสรรค์และการแสดงออกบนเวที

- การแต่งกายสุภาพเรียบร้อยเหมาะสมสอดคล้องกับเพลงที่บรรเลงและขับร้อง

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

- จังหวะ และทำนอง 20 คะแนน

- การออกเสียงอักขระที่ถูกต้องชัดเจน 20 คะแนน

- น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง 20 คะแนน

- ความสอดคล้องของการบรรเลงและการขับร้องประกอบกับการถ่ายทอดอารมณ์เพลงต่อผู้ฟัง 20 คะแนน

- ความคิดสร้างสรรค์และการแสดงออกบนเวที 10 คะแนน

- การแต่งกายสุภาพเรียบร้อยเหมาะสมสอดคล้องกับเพลงที่บรรเลงและขับร้อง 10 คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60		ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น (การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด)

6.คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 ผู้ทรงคุณวุฒิด้านดนตรี ขับร้อง
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7.การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่า ถือเป็นผู้นั้น ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

18. การแข่งขันศาสตร์คณิตในชีวิตประจำวัน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นป. 1-6 ม.1-3 และ ม.4-6 (บกพร่องทางการเห็น)
- 1.2 แข่งขันแยกระดับชั้น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ 3 คน (จากโรงเรียนเดียวกัน)
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.2.1 ระดับชั้นป. 1-6 จำนวน 1 ทีม
- 2.2.2 ระดับชั้นม. 1-3 จำนวน 1 ทีม
- 2.2.3 ระดับชั้นม. 4-6 จำนวน 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และส่งรายชื่อครูผู้สอน 1 คน
- 3.2 กิจกรรมการแข่งขันมี 2 กิจกรรม
 - 3.2.1 กิจกรรมที่ 1 การตอบคำถามใน 4 เรื่อง คือ
 - 1) เรื่องของเวลา
 - 2) เรื่องของทิศทาง
 - 3) เรื่องของระยะทาง
 - 4) เรื่องโจทย์ปัญหา
 - 3.2.2 กิจกรรมที่ 2 การตอบลือกรูปทรงเรขาคณิตต่อเป็นงานศิลปะ
- 3.3 เวลาที่ใช้ในการแข่งขันรวม 60 นาที (ทำกิจกรรมที่ 1 ให้แล้วเสร็จจึงทำกิจกรรมที่ 2 ต่อ)
- 3.4 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน (กิจกรรมที่ 2)

4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

- 4.1 การตอบปัญหา 40 คะแนน
 - ความถูกต้อง
- 4.2 การตอบลือกรูปทรงเรขาคณิตต่อเป็นงานศิลปะ 60 คะแนน
 - ความคิดสร้างสรรค์ (30 คะแนน)
 - ความสวยงาม (10 คะแนน)
 - การทำงานแบบทีม (10 คะแนน)
 - ความรวดเร็ว (10 คะแนน)

5. เกณฑ์การตัดสิน

- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- | | | |
|---------------|--------|--|
| ร้อยละ | 80-100 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ | 70-79 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ | 60-69 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |
| ต่ำกว่าร้อยละ | 60 | ได้รับเกียรติบัตรว่าผ่านการการแข่งขันเป็นอย่างอื่น |

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี (ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)
- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนนักเรียนการศึกษาพิเศษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

สถานที่

ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 - ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไปกรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

19.การแข่งขันคณิตคิดเร็ว

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1นักเรียนระดับชั้น ป.1-6 , ม.1-3 , และ ม.4-6

1.2 แข่งขันแยกตามระดับชั้น

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันเป็นรายบุคคล

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันในระดับภาค โรงเรียนละไม่เกิน 3 คน

3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และส่งรายชื่อครูผู้สอน 1 คน

3.2 แข่งขันตอบคำถามโจทย์คณิตศาสตร์เกี่ยวกับ บวก ลบ คูณ หาร และระคน

3.3 ข้อสอบ 50 ข้อ (ข้อละ 2 คะแนน) ให้นักเรียนอ่านโจทย์เองแล้วเขียนเฉพาะคำตอบ โดยให้กรรมการตรวจคำตอบที่ถูกต้อง

3.4 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 30 นาที (อนุญาตให้ใช้ลูกคิดได้)

4. เกณฑ์การให้คะแนน

คะแนนรวม 100 คะแนน โดยพิจารณาความถูกต้องของข้อสอบ 50 ข้อ (ข้อละ 2 คะแนน)

5.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79

ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60

ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

(การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด)

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

- เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษเป็นอย่างดี (ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

- เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนนักเรียนการศึกษาพิเศษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะเลิศลำดับที่ 1-3

สถานที่แข่งขัน

ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

7.การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีการจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

20. การเขียนคำศัพท์ตามคำบอก (นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น)

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาปีที่1-3 ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 4-6

2. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเตรียมปากกา น้ำยาลบคำผิด มาเอง

3.4 หัวข้อการแข่งขัน ผัก ผลไม้ อุปกรณ์การเรียน สัตว์ จำนวน 25 ข้อ

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

3.6 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

3. เกณฑ์การแข่งขัน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) แยกได้เป็นดังนี้

4.1 ความถูกต้อง 90 คะแนน

4.2 ความสะอาดเรียบร้อย 10 คะแนน

4. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

5. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

21. การประกวดคำจากคำบอก (บทพร้องทางการเห็น)

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ม. 1-3 ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว (บทพร้องทางการเห็น) เป็นตัวแทนระดับภาค ที่ได้ คะแนนลำดับที่ 1- 3
คะแนนสูงจากการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับภาค ประจำปี 2554

2.1 ระดับประถมศึกษาปีที่ 1-3 จำนวนภาคละ 1 คน

2.2 ระดับประถมศึกษาปีที่ 4-6 จำนวนภาคละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน
อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการ
ตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเตรียมปากกา ดินสอ ยางลบ มาเอง

3.4 หัวข้อการแข่งขัน

ระดับ ม. 1-3 หัวข้อ ผลไม้ จำนวน 25 ข้อ

ระดับ ม. 4-6 หัวข้อ สัตว์ จำนวน 25 ข้อ

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

3.6 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การแข่งขัน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน) แยกได้เป็นดังนี้

4.1 ความถูกต้อง 90 คะแนน

4.2 ความสะอาดเรียบร้อย 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน
ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อ
ของเกณฑ์การให้คะแนน เช่นมีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้
ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

ใบสมัครการแข่งขันศิลปหัตถกรรมนักเรียน
“ประเภทเดี่ยว”

กลุ่มวิชา.....

1. ชื่อกิจกรรม
2. ระดับชั้น
3. ชื่อนักเรียน.....
4. ครูผู้ฝึกสอน.....เบอร์โทรศัพท์.....
5. ชื่อโรงเรียน
6. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเขต.....
7. ภูมิภาค

(ลงชื่อ).....ผู้รับรองข้อมูล
(.....)
(ผู้บริหารโรงเรียน)

กลุ่มวิชา.....

- (ลงชื่อ).....ผู้รับรองข้อมูล
(.....)
(ผู้บริหารโรงเรียน)

เกณฑ์การแข่งขันกลุ่มนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

กลุ่มการศึกษาปฐมวัย

1) การเล่านิทานประกอบสื่อ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้นอนุบาล (บกพร่องทางการได้ยิน)
2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
ประเภทเดี่ยว
3. วิธีการดำเนินการ
 - 3.1 ส่งรายชื่อเด็กนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
 - 3.2 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรม ก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
 - 3.3 หัวข้อในการแข่งขัน “ครอบครัวของฉัน”
 - 3.4 สื่อที่ใช้ในการแข่งขัน เพื่อให้เด็กสามารถเล่านิทานจากการแสดงตามสื่อที่ครูผู้ควบคุมเตรียมมาเอง ตามความเหมาะสม เช่น หนังสือนิทาน, หุ่นมือ, ภาพวาด, อุปกรณ์อื่นๆ จำนวน 1 ประเภท/ชุด
 - 3.5 ครูผู้ควบคุมแสดงสื่อที่เตรียมมาประกอบการแข่งขันเพื่อให้เด็กเรียนดำเนินการเล่าผูกเรื่องราวเป็น นิทานประกอบการแสดงเป็นทีม
 - 3.6 ใช้เวลาในการแข่งขัน 10 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- | | |
|--|----------|
| 4.1 การนำสิ่งต่างๆ จากสื่อที่นำมาแสดง โดยสามารถผูกเป็นเรื่องราวนิทานได้ (มีจุดเริ่มต้น, จุดวิกฤตของเรื่อง, การคลี่คลายเรื่อง การแก้ปัญหา, หรือมีการอิงด้านคุณธรรมจนจบเรื่อง) | 30 คะแนน |
| 4.2 การใช้ภาษามือและท่าทางที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่องที่ชัดเจน | 25 คะแนน |
| 4.3 มีความคิดสร้างสรรค์/มีความแปลกใหม่ของเรื่อง | 20 คะแนน |
| 4.4 บุคลิกภาพของเด็ก เช่น มีความเชื่อมั่นในตัวเอง ความพอดีของระดับเสียง การกล้าแสดงออก การกล้าสบตาผู้ฟัง เป็นต้น | 25 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|-----------------|-------------------------------|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |
- ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|------------|
| 6.1 ครูล่ามภาษามือ | จำนวน 1 คน |
| 6.2 ครูที่ทำการสอนระดับชั้นปฐมวัย | จำนวน 1 คน |
| 6.3 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัย | จำนวน 1 คน |

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2) การปั้นดินน้ำมัน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้นอนุบาล (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 2 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย

10 วัน

3.2 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรม ก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 หัวข้อในการแข่งขัน (ตามจินตนาการของนักเรียน)

3.4 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- ใช้ดินน้ำมันไร้สารเคมีแต่งหรือก้อนที่ยังไม่ผ่านการใช้ ห้ามนวดดินน้ำมันก่อนเข้าแข่งขัน

- ฐานรองใช้ไม้อัดขนาด กว้าง 10 นิ้ว x ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบ

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง

3.6 ห้ามใช้อุปกรณ์ในการยึดติด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 เนื้อหา 20 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน 10 คะแนน

4.3 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ 30 คะแนน

4.4 ความละเอียดประณีตสวยงาม 20 คะแนน

4.5 การจัดองค์ประกอบผลงานปั้น 20 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1 ครูล่ามภาษามือ จำนวน 1 คน

6.2 ครูที่ทำการสอนระดับชั้นปฐมวัย จำนวน 1 คน

6.3 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัย จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

- กรรมการควรชี้แจงเกณฑ์/กติกาการแข่งขันแก่ครูผู้ฝึกกิจกรรมหรือครูที่นำเด็กมา

สถานที่ทำการแข่งขัน

เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3) การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ ภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้นอนุบาล (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 2 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย

10 วัน

3.2 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรม

ก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 หัวข้อในการแข่งขัน “โรงเรียนของฉัน”

3.4 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- กระดาษเทา-ขาว ขนาด 10 X 15 นิ้ว เป็นแผ่นรองภาพ ไม่มีกรอบ

- ห้ามตัดกระดาษเป็นรูปร่างหรือเป็นเส้น เป็นแถบมาล่องหน้า

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 เนื้อหา 20 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน 10 คะแนน

4.3 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ 30 คะแนน

4.4 ความละเอียดประณีตสวยงาม 20 คะแนน

4.5 หลักการจัดภาพ 20 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1 ครูกลุ่มภาษามือ จำนวน 1 คน

6.2 ครูที่ทำการสอนระดับชั้นปฐมวัย จำนวน 1 คน

6.3 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัย จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

- กรรมการควรชี้แจงเกณฑ์/กติกาการแข่งขันแก่ครูผู้ฝึกกิจกรรมหรือครูที่นำเด็กมา

สถานที่ทำการแข่งขัน

เวลาที่ให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

<http://www.sillapa.net>

4) การระบายสีภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้นอนุบาล (บกพร่องทางการได้ยิน)
2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
ประเภทเดี่ยว
3. วิธีการดำเนินการ
 - 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
 - 3.2 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรม ก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
 - 3.3 หัวข้อในการแข่งขัน (กรรมการเป็นผู้กำหนดและเตรียมกระดาษให้ผู้เข้าแข่งขัน)
 - 3.4 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง
 - สีเทียน
 - 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- | | |
|--------------------------------|----------|
| 4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ | 30 คะแนน |
| 4.2 ความละเอียดประณีตสวยงาม | 30 คะแนน |
| 4.3 ความสมบูรณ์ของภาพ | 40 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|-----------------|-------------------------------|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |
- ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|------------|
| 6.1 ครูกลุ่มภาษามือ | จำนวน 1 คน |
| 6.2 ครูที่ทำการสอนระดับชั้นปฐมวัย | จำนวน 1 คน |
| 6.3 ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัย | จำนวน 1 คน |

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3
- กรรมการควรชี้แจงเกณฑ์/กติกาการแข่งขันแก่ครูผู้ฝึกสอนหรือครูที่นำเด็กมา

สถานที่ทำการแข่งขัน

เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- 7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

1) จินตลีลาเพลงภาษามือ (เพลงอิสระ)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้นไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 7 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 เลือกเพลงอิสระ

3.4 ทีมผู้เข้าแข่งขันส่งแผ่นซีดีเพลง พร้อมรายชื่อผู้เข้าแข่งขันในวันรายงานตัว

3.5 แต่งกายเหมาะสมกับเพลง

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 8 -10 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 กริยาท่าทางและการเคลื่อนไหว 20 คะแนน

4.2 ความถูกต้องเหมาะสมของการใช้ท่ามือ 20 คะแนน

4.3 อารมณ์ความรู้สึกเชื่อมโยงกับบทเพลง 20 คะแนน

4.4 ความพร้อมเพรียง 10 คะแนน

4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 10 คะแนน

4.6 การแต่งกาย 10 คะแนน

4.7 ความมั่นใจในการแสดงออก 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1 สมาคมคนหูหนวกแห่งประเทศไทย จำนวน 1 คน

6.2 สมาคมภาษามือแห่งประเทศไทย จำนวน 2 คน

6.3 ผู้เชี่ยวชาญด้านนาฏศิลป์และการแสดง จำนวน 2 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2) คัดลายมือ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป.1-6 , ม.1-3 และ ม.4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ1) ต่อกรรมการตัดสิน กิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการจัดเตรียมเนื้อหา ดินสอ ปากกา และกระดาษ

3.4 การคัดลายมือ

3.4.1 ระดับชั้น ป.1-6 ใช้ดินสอคำตัวบรรจงเต็มบรรทัด แบบหัวกลม จำนวน 4 บรรทัด เว้น 1 บรรทัด

3.4.2 ระดับชั้น ม.1-3, ม.4-6 ใช้ปากกาปากกลิ้งสีดำ ขนาด 0.5 มม. คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด แบบหัวกลม จำนวน 8 บรรทัด คัดข้อความ 1 บรรทัด เว้น 1 บรรทัด

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 50 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความสวยงาม

50

คะแนน

- ขนาดตัวอักษรได้สัดส่วน

20

คะแนน

- สะอาดเป็นระเบียบไม่มีรอยชดเชย

10

คะแนน

- เส้นตัวอักษรเรียบ สม่ำเสมอ

10

คะแนน

- ระยะห่างตัวอักษร (ช่องไฟ)

10

คะแนน

4.2 ความถูกต้อง

50

คะแนน

- เขียนสะกดคำถูกต้อง

20

คะแนน

- วางสระ พยัญชนะและวรรณยุกต์ถูกต้อง

20

คะแนน

- เว้นวรรคถูกต้อง

10

คะแนน

4.3 ผิด 1 แห่ง หัก 0.5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79

ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1 ผู้ที่มีความเชี่ยวชาญด้านการเขียนภาษาไทย จำนวน 1 คน

6.2 ล่ามภาษามือ

จำนวน 1 คน

6.3 ครูที่มีความเชี่ยวชาญการสอนเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องเรียนหรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน

ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับ
ข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือ
เป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3) เขียนเรื่องจากภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป.1-6 , ม.1-3 และ ม.4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)
2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
ประเภทเดี่ยว
3. วิธีการดำเนินการ
 - 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน
 - 3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
 - 3.3 ให้คณะกรรมการจัดเตรียมภาพ ดินสอ ยางลบ ปากกา น้ำยาลบคำผิด และกระดาษ
 - 3.4 การเขียนเรื่องจากภาพ
 - 3.4.1 ระดับชั้น ป.1-6 เขียนคำศัพท์จากภาพ
 - 3.4.2 ระดับชั้น ม.1-3 เขียนประโยคจากภาพ
 - 3.4.3 ระดับชั้น ม.4-6 เขียนบรรยายภาพ
 - 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 60 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- 4.1 ระดับชั้น ป.1-6 เขียนคำจากภาพ
 - ความถูกต้องของคำศัพท์ 90 คะแนน
 - ความสะอาด เป็นระเบียบ 10 คะแนน
- 4.2 ระดับชั้น ม.1-3 เขียนประโยคจากภาพ และ ระดับชั้น ม.4-6 เขียนบรรยายจากภาพ
 - ความถูกต้องของคำศัพท์ 30 คะแนน
 - ความถูกต้องของโครงสร้างประโยค 30 คะแนน
 - การสื่อความหมายถูกต้อง 30 คะแนน
 - ความสะอาด เป็นระเบียบ 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1 ผู้ที่มีความเชี่ยวชาญด้านการเขียนภาษาไทย จำนวน 1 คน
- 6.2 ล่ามภาษามือ จำนวน 1 คน
- 6.3 ครูที่มีความเชี่ยวชาญการสอนเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องเรียนหรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน

ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

4) การเล่าเรื่องด้วยภาษามือ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป.1-6 และ ม. 1-3 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรม ก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 หัวข้อในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป. 1-6 การเล่าเรื่องภาษามือ หัวข้อ พ่อของฉัน

- ระดับชั้น ม. 1-3 การเล่าเรื่องภาษามือ หัวข้อ พ่อของแผ่นดิน

3.4 เวลาในการแข่งขัน 5 - 7 นาที (บวก/ลบ 30 วินาทีที่ไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าที่กำหนด ตัดนาฬิกา 1 คะแนน

3.5 จับฉลากเลือกลำดับที่ของการแข่งขัน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย 30 คะแนน

4.2 การใช้ภาษามือถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษามือไทย 30 คะแนน

4.3 การใช้สีหน้า ท่าทาง ประกอบการเล่าเรื่อง 20 คะแนน

4.4 ข้อคิดในการนำเสนอ 10 คะแนน

4.5 เล่าตามเวลาที่กำหนด 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1 ครูहुหนวก จำนวน 1 คน

6.2 ล่ามภาษามือ จำนวน 1 คน

6.3 ครูที่มีความเชี่ยวชาญการสอนเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระงานอาชีพและเทคโนโลยี :เทคโนโลยีการสร้างชิ้นงานด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

1) การจัดทำ Home Page

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ม. 4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ

ข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันใช้เทคนิคใดก็ได้ตามความถนัด โดยเครื่องที่เตรียมไว้ให้จะมีซอฟต์แวร์ติดตั้งไว้ให้ดังนี้

- Windows XP
- EditPlus 3.0
- Adobe Dreamweaver CS3 หรือ Macromedia Dreamweaver 8
- Adobe Flash CS3 หรือ Macromedia Flash 8
- Adobe Photoshop CS
- หรือใช้โปรแกรมที่เวอร์ชันสูงกว่าได้
- หากผู้เข้าแข่งขันต้องการใช้เทคนิคที่นอกเหนือจากนี้ให้เตรียมแผ่นโปรแกรมมาติดตั้งเองในวันแข่งขัน

3.4 รูปแบบการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันใช้รูปภาพและเนื้อหาที่คณะกรรมการเตรียมตามหัวข้อที่กำหนดโดยแจกให้ในวันแข่งขันเท่านั้น

3.5 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความน่าสนใจและความสวยงาม	20	คะแนน
4.2 การจัดโครงสร้างและการใช้งาน	20	คะแนน
4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.4 เทคนิคและเทคโนโลยีที่ใช้	30	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากโรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน
- 6.2 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน
- 6.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องคอมพิวเตอร์หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2) โปรแกรม Power Point

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ม. 1-3 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 การแข่งขันให้ใช้โปรแกรม Microsoft PowerPoint 2007/2010

3.4 รูปแบบการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันใช้รูปภาพและเนื้อหาที่คณะกรรมการเตรียมตามหัวข้อที่กำหนดโดยแจกให้ในวันแข่งขันเท่านั้น

3.5 นำเสนอผ่าน Power Point ระหว่าง 6 – 8 สไลด์ เรื่อง “พ่อของแผ่นดิน”

3.6 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1.30 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความน่าสนใจของเนื้อหา 20 คะแนน

4.2 การวางแผนเนื้อหา 10 คะแนน

4.3 การเปลี่ยน Slide 10 คะแนน

4.4 การตั้งเวลาการเปลี่ยน Slide 10 คะแนน

4.5 การแทรกภาพเคลื่อนไหว 10 คะแนน

4.6 ความสวยงาม/สีสันของฉาก 10 คะแนน

4.7 การมีภาพประกอบที่มีความเหมาะสม 10 คะแนน

4.8 ใช้เทคนิคการเปลี่ยนตัวหนังสือและภาพ 10 คะแนน

4.9 ความถูกต้องสมบูรณ์ 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากโรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน

6.2 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน

6.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องคอมพิวเตอร์หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3) โปรแกรม Paint

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป. 1-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับชั้นล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 หัวข้อที่กำหนด ผลไม้ หรือ ดอกไม้

3.4 ไม่ให้นำภาพวาด (Clip art) ที่มีในเครื่องคอมพิวเตอร์มาใช้ประกอบผลงาน

3.5 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.6 เวลาในการแข่งขัน 60 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความสวยงาม 30 คะแนน

4.2 การจัดองค์ประกอบของภาพ 20 คะแนน

4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 20 คะแนน

4.4 ความสำเร็จของผลงาน 10 คะแนน

4.5 สื่อความหมายได้ชัดเจนสอดคล้องกับหัวเรื่อง 20 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากโรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน

6.2 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน

6.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องคอมพิวเตอร์หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี : งานอาชีพ

1) งานประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุเหลือใช้

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป. 1-6 และ ม.1-3 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ชว่งชั้นล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 การเตรียมวัสดุ / อุปกรณ์

3.3.1 วัสดุที่ใช้ในการปฏิบัติงานให้ผู้แข่งขันจัดเตรียมมาให้พร้อม

3.3.2 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะ ตัด ตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อน

การแข่งขัน

3.3.3 ประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้ไม่จำกัดชนิด รูปแบบอิสระ

3.3.4 ประดิษฐ์งานเป็นของใช้

3.3.5 ให้แสดงราคาทุนและราคาจำหน่ายไว้ที่โต๊ะแข่งขัน

3.3.6 ส่งใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ

3.4 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน สังกัด ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 การเตรียมงาน	20	คะแนน
4.1.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์	10	คะแนน
4.1.2 การวางแผนการทำงานล่วงหน้า	10	คะแนน
- มีใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ	5	คะแนน
- การคิดต้นทุน – กำไร ราคาจำหน่าย	5	คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	40	คะแนน
4.2.1 การร่วมมือในการทำงาน	10	คะแนน
4.2.2 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางแผนได้ถูกต้อง	10	คะแนน
4.2.3 ความประหยัดและคุ้มค่า	10	คะแนน
4.2.4 ความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติงาน	5	คะแนน
4.2.5 การใช้และการเก็บอุปกรณ์	5	คะแนน
4.3 ผลงาน	40	คะแนน
4.3.1 ความประณีต คงทน สวยงาม	10	คะแนน
4.3.2 ความคิดสร้างสรรค์	15	คะแนน

4.3.3 ประโยชน์การใช้งาน	10	คะแนน
4.3.4 ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
 ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
 ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ โรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน
- 6.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง จำนวน 1 คน
- 6.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2) งานออกแบบและประดิษฐ์บรรจุภัณฑ์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ม.4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ชว่งชั้น
ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน
(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 การเตรียมวัสดุ / อุปกรณ์

3.3.1 เตรียมวัสดุ/อุปกรณ์ในการออกแบบและประดิษฐ์บรรจุภัณฑ์ ตามหัวข้อที่กำหนดในการ
แข่งขัน

3.3.2 ให้ใช้อุปกรณ์เครื่องมือที่เตรียมมาเอง

3.4 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน สังกัด ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่
เตรียมไว้

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 การเตรียมงาน	20	คะแนน
4.1.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์	10	คะแนน
4.1.2 การวางแผนการทำงานล่วงหน้า	10	คะแนน
- มีใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ	5	คะแนน
- การคิดต้นทุน – กำไร ราคาจำหน่าย	5	คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	40	คะแนน
4.2.1 การร่วมมือในการทำงาน	10	คะแนน
4.2.2 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางแผนได้ถูกต้อง	10	คะแนน
4.2.3 ความประหยัดและคุ้มค่า	10	คะแนน
4.2.4 ความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติงาน	5	คะแนน
4.2.5 การใช้และการเก็บอุปกรณ์	5	คะแนน
4.3 ผลงาน	40	คะแนน
4.3.1 ความประณีต คงทน สวยงาม	10	คะแนน
4.3.2 ความคิดสร้างสรรค์เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์	15	คะแนน
4.3.3 ประโยชน์การใช้งาน	10	คะแนน
4.3.4 ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.2 ครูที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถานประกอบการ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3) การทำน้ำพริกประจำภาค(เครื่องเคียง)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ม.4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ส่งล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 ดำเนินการจัดทำพริกผักสด

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์และเครื่องปรุงทุกอย่างมาเอง

3.5 จัดทำแผ่นพับสูตรอาหารและวิธีการทำ

3.6 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน

3.7 อุปกรณ์ที่คณะกรรมการจัดให้ ได้แก่ โต๊ะวางผลงานนักเรียน

3.8 ตกแต่งผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด

3.9 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ จังหวัด ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.10 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม	10 คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10 คะแนน
4.3 ความร่วมมือในการทำงานในหมู่คณะ	10 คะแนน
4.4 รสชาติอาหาร	20 คะแนน
4.5 การจัดอาหาร	
- ความเหมาะสม	5 คะแนน
- ความสวยงาม	5 คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.6 การจัดเก็บทำความสะอาด	10 คะแนน
4.7 ความประหยัด	10 คะแนน
4.8 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน	5 คะแนน
4.9 เสร็จทันเวลาที่กำหนด	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ โรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน
- 6.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง จำนวน 1 คน
- 6.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

4) การทำอาหารคาว (ส้มตำ)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ม.1-3 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 จัดทำอาหารคาว (ส้มตำ)

3.4 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องปรุงในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.5 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน

3.6 ไม่อนุญาตให้ ปอก สับมะละกอ หรือจัดตกแต่งใด ๆ มาก่อนที่จะเริ่มทำการแข่งขัน

3.7 เตรียมผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด

3.8 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน สังกัด ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.9 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม	10 คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10 คะแนน
4.3 ความร่วมมือในการทำงานในหมู่คณะ	10 คะแนน
4.4 รสชาติอาหาร	20 คะแนน
4.5 การจัดอาหาร	
- ความเหมาะสม	5 คะแนน
- ความสวยงาม	5 คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.6 การจัดเก็บทำความสะอาด	10 คะแนน
4.7 ความประหยัด	10 คะแนน
4.8 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน	5 คะแนน
4.9 เสร็จทันเวลาที่กำหนด	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ โรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน
- 6.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง จำนวน 1 คน
- 6.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

5) การแกะสลักผัก – ผลไม้

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ม.1-3 และ ม.4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ

3.3 ให้ผู้เข้าแข่งขันแกะสลักผัก / ผลไม้ แล้วนำผลงานที่สำเร็จจัดเป็นรูปทรงต่าง ๆ

3.4 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.5 ไม่อนุญาตให้ ตัด เกลา ตกแต่งรูปทรงใด ๆ มาก่อนที่จะทำการแข่งขัน

3.6 เครื่องมือที่ใช้ในการแกะสลักต้องไม่เป็นเครื่องมือที่ใช้แกะสำเร็จรูป เช่น มีดที่ใช้หั่นแล้ว

ออกมาเป็นลวดลายต่าง ๆ โดยที่ไม่ได้แกะสลักด้วยตนเอง

3.7 วัตถุดิบที่ใช้ในการแกะสลักคือ ผักและผลไม้กรรมการกลางจะเป็นผู้จัดเตรียมให้

3.8 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 การเตรียมวัสดุและเครื่องมือถูกต้องตามที่กำหนด 5 คะแนน

4.2 ปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน 15 คะแนน

4.3 รูปทรงเหมาะสม 15 คะแนน

4.4 ความประณีต เรียบร้อย สวยงาม 20 คะแนน

4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 15 คะแนน

4.6 ความประหยัด 10 คะแนน

4.7 การจัดเก็บทำความสะอาด 10 คะแนน

4.8 เสร็จทันเวลา 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ โรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน

6.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง จำนวน 1 คน

6.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

6) การร้อยมาลัยสองชาย

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ม.1-3 และ ม.4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ส่งล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการร้อยมาลัยดอกไม้สดมาเอง เตรียมให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.3.1 ร้อยมาลัยดอกไม้สดเป็นมาลัยสองชาย ความยาวระหว่าง 14-15 นิ้ว ไม่รวมโบว์ (โบว์สามารถเตรียมล่วงหน้าได้)

3.3.2 ตัวมาลัยและส่วนประกอบของตัวมาลัยต้องทำด้วยดอกไม้สดและวัสดุธรรมชาติเท่านั้น

3.4 ใช้ดอกไม้สดตามความเหมาะสม ไม่จำกัดรูปแบบในการทำ

3.5 วัสดุทุกชนิดให้นำมาจัด ตกแต่งในวันแข่งขัน ใช้วัสดุธรรมชาติ ไม่อนุญาตให้ตัดตกแต่งกลีบหรือส่วนประกอบอื่น ๆ มาก่อนการแข่งขัน ยกเว้นดอกกรักหรือดอกพุท

3.6 ไม่ใช้โฟม พลาสติก เส้นลวดเป็นองค์ประกอบ

3.7 นำผลงานที่สำเร็จบรรจุลงในถุงพลาสติก ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียนสังกัดของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน แล้วนำไปจัดแสดงผลงานในที่ที่จัดเตรียมไว้

3.8 ใช้เวลาปฏิบัติงานภายใน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความพร้อมในการจัดเตรียมวัสดุ เครื่องมือ	10	คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10	คะแนน
4.3 ความประหยัด	10	คะแนน
4.4 สีสันทน รูปทรงสวยงาม	10	คะแนน
4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20	คะแนน
4.6 ผลงานประณีต สวยงาม เรียบร้อย	20	คะแนน
4.7 การทำความสะอาดสถานที่	10	คะแนน
4.8 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ โรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน
- 6.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง จำนวน 1 คน
- 6.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

7) การจัดดอกไม้สด (ทรงสูง)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 2 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้ผู้เข้าแข่งขันจัดดอกไม้สด (ทรงสูง) แล้วนำผลงานที่สำเร็จนำเสนอผลงานต่อกรรมการตัดสิน

3.4 สื่อ-อุปกรณ์

- วัสดุที่ใช้ในการแข่งขันอื่นๆ ดอกไม้ ให้ผู้แข่งขันจัดหาเอง แจกกันให้ใช้ขนาดความสูงไม่เกิน 50 เซนติเมตร

- ดอกไม้ ใบไม้และวัสดุ ใช้ตามความเหมาะสม

3.5 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.6 ไม่อนุญาตให้ ตกแต่งอุปกรณ์เสริมมาก่อนที่จะทำการแข่งขัน

3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความพร้อมในการจัดเตรียมวัสดุ เครื่องมือ	10	คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10	คะแนน
4.3 ความประณีต	10	คะแนน
4.4 สี สัน รูปทรง สัดส่วน สวยงาม	20	คะแนน
4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	10	คะแนน
4.6 ผลงานประณีต สวยงาม เรียบร้อย	20	คะแนน
4.7 การทำความสะอาดสถานที่	10	คะแนน
4.8 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ โรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน

6.2 ครูที่มีความชำนาญจากวิทยาลัยอาชีวศึกษา/วิทยาลัยสารพัดช่าง จำนวน 1 คน

6.3 ผู้ที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ จากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

8) การจัดสวนถาดแบบแห้ง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที

3.4 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์

1) อุปกรณ์การเขียนแบบ 1 ชุด

2) พันธุ์ไม้ วัสดุประกอบ

3) ภาชนะที่ใช้

4) อุปกรณ์ฉีดย้ำ

3.5 ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนแบบการจัดสวนให้เสร็จก่อนลงมือจัด โดยกรรมการจะจัดเตรียมกระดาชเขียนแบบไว้ให้ทุกทีม

3.6 ลักษณะของภาชนะให้เป็นจานรองกระถางหรือถาดทรงกลมชนิดเคลือบหรือไม่เคลือบก็ได้ ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 11 – 15 นิ้ว

3.7 พันธุ์ไม้และวัสดุประกอบ

1) พันธุ์ไม้เป็นพันธุ์ไม้ที่จัดสวนถาดแห้งไม่ต่ำกว่า 3 ชนิด

2) วัสดุประกอบ เช่น หิน กรวด ไม้ หรืออื่น ๆ ให้คำนึงถึงความหลากหลาย ไม่จำกัดความคิดสร้างสรรค์

3) วัสดุปลูกมีความเหมาะสมกับการเจริญเติบโตของพันธุ์ไม้

3.8 ใช้เวลาในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง (รวมเวลาที่ใช้เขียนแบบ)

3.9 อุปกรณ์ที่จัดให้ ได้แก่ โต๊ะ เก้าอี้ ทีมละ 1 ชุด กระดาชเขียนแบบการจัดสวน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การเตรียมงาน (20 คะแนน)

1) การเขียนแบบ 10 คะแนน

2) การเลือกใช้พันธุ์ไม้ วัสดุ 10 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน (30 คะแนน)

1) ขั้นตอนและความร่วมมือในการปฏิบัติงาน 10 คะแนน

2) ความสะอาดเรียบร้อยในการปฏิบัติงาน 10 คะแนน

3) ทำงานทันตามกำหนดเวลา 10 คะแนน

4.3 ผลงาน (50 คะแนน)

1) ความประณีต 10 คะแนน

2) ความสมดุล 10 คะแนน

3) ความกลมกลืนและสวยงาม 15 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน

6.1 กรรมการควบคุมการแข่งขันจำนวนตามความเหมาะสม

6.2 กรรมการตัดสินกิจกรรมละ 5 – 7 คน การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด (ในกรณีจำเป็นสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอาจพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการเพิ่มเติมได้ตามความเหมาะสม)

คุณสมบัติของกรรมการ

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน ลานกิจกรรม / อาคารเอนกประสงค์ หรือสถานที่อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ไม่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

1) การประกวดมารยาทงามอย่างไทย

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป.1-6 , ม.1-3 และ ม.4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 2 คน (ชาย-หญิง)

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ

ข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 หัวข้อในการแข่งขัน

3.3.1 การเดินผ่านผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน / ขณะผู้ใหญ่นั่ง

3.3.2 การไหว้ 2 ระดับ การไหว้ผู้ใหญ่ / การไหว้พระ

3.3.3 การรับ – ส่งของให้ผู้ใหญ่ (ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้,นั่งพื้น / ขณะผู้ใหญ่ยืน)

3.3.4 การนั่งต่อหน้าผู้ใหญ่ การนั่งกราบ การลุกยืน ขณะผู้ใหญ่นั่งพื้น

3.3.5 การกราบศพ (ศพเด็ก,ศพผู้สูงอายุ,ศพพระ)

3.3.6 การกราบแบบเบญจางค์ประดิษฐ์

3.4 ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากลำดับที่ของการแข่งขัน

3.5 กรรมการจับฉลากเลือกทำตามที่กำหนดให้ผู้เข้าประกวด ระดับชั้น ป.1-6 จำนวน 2 ท่า
ชั้น ม.1-3 จำนวน 4 ท่า และระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 5 ท่า โดยผู้เข้าแข่งขันจะแสดงท่าตามที่กรรมการจับฉลาก
ได้

3.6 วิธีการประกวด ผู้เข้าประกวดต้องเข้าประกวดพร้อมกันทั้งชายหญิง

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความถูกต้อง 30 คะแนน

4.2 ความสวยงาม 30 คะแนน

4.3 การแต่งกายและบุคลิกภาพ 20 คะแนน

4.4 ความพร้อมเพรียง 20 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 กรรมการควบคุมการแข่งขันจำนวนตามความเหมาะสม

6.2 กรรมการตัดสินกิจกรรมละ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด (ในกรณีจำเป็นสำนักงาน
เขตพื้นที่การศึกษาอาจพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการเพิ่มเติมได้ตามความเหมาะสม)

คุณสมบัติของกรรมการ

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินใจตัดสินในกรณีศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

ควรเป็นห้องที่มีโต๊ะหมู่บูชา พระบรมฉายาลักษณ์ และพระบรมรูป พร้อมทั้งอุปกรณ์ในการประกวดในการจัดการแข่งขัน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

2) การแสดงละครคุณธรรม

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีมไม่เกิน 15 คน

3.วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้ทีมที่เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์การแสดงมาเองและสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

3.4 เวลาที่ใช้ในการแข่งขันไม่เกิน 15 นาที, เวลาในการจัดฉากไม่เกิน 7 นาที

3.5 ให้มีดนตรีและเพลงประกอบการแสดงโดยผู้แสดงเตรียมมาเอง

3.6 ใช้เสียงจริงในการแสดงสด (ไม่มีการอัดเทปบันทึกเสียงของผู้แสดง)

3.7 เนื้อหาสาระการแข่งขัน (เลือกแสดง 1 เรื่อง)

3.7.1 ความกตัญญูกตเวที

3.7.2 ความซื่อสัตย์สุจริต

3.7.3 ความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

3.7.4 ความสามัคคี

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 การแต่งกาย	10	คะแนน
4.2 ความพร้อมของตัวละคร	10	คะแนน
4.3 ลักษณะท่าทางการแสดงสอดคล้องและเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง	10	คะแนน
4.4 อุปกรณ์ประกอบการแสดง	10	คะแนน
4.5 ความมั่นใจในการแสดง	10	คะแนน
4.6 ระยะเวลาในการแสดง	10	คะแนน
4.7 การใช้ภาษาที่ถูกต้องชัดเจน	10	คะแนน
4.8 ความต่อเนื่องของการแสดง	10	คะแนน
4.9 ข้อคิด/คติสอนใจ/คำพังเพย	20	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะ

เห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

- 6.1 ครูหัวหน้าในโรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.2 ครูล่ามภาษามือ
- 6.3 ครูที่มีความชำนาญด้านการแสดง
- 6.4 ผู้ทรงคุณวุฒิที่เป็นแบบอย่างที่ดีด้านคุณธรรม จริยธรรม

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

1) เต้นแอโรบิก

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ชั้น ป.1-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 8 คน

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 ใช้เวลาในการแข่งขัน 8-12 นาที

3.4 จัดสาลาลำดับที่การแสดงก่อน-หลัง พร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน

3.5 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายสากลนิยม ความเหมาะสมกับชุดการแสดง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 การแต่งกาย	20	คะแนน
4.1.1 เน้นการประหยัดและประยุกต์	10	คะแนน
4.1.2 มีความสวยงามเหมาะสมกับชุดการแสดง	10	คะแนน
4.2 ท่ากายบริหาร	60	คะแนน
4.2.1 ความเข้มแข็งของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.2 ความต่อเนื่องของการเปลี่ยนท่า	10	คะแนน
4.2.3 ความสวยงามของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.4 ความพร้อมเพรียง	10	คะแนน
4.2.5 เพลงที่ใช้ประกอบเหมาะสม	5	คะแนน
4.2.6 การลงจังหวะ	10	คะแนน
4.2.7 ความสนุกสนาน	5	คะแนน
4.3 ความเหมาะสมของระยะเวลาและขั้นตอน	20	คะแนน
4.3.1 การอบอุ่นร่างกาย	5	คะแนน
4.3.2 การออกกำลังกาย	10	คะแนน
4.3.3 การผ่อนคลาย	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านการจัดการเรียนการสอนรายวิชาพลศึกษาในโรงเรียนเฉพาะ
ความพิการ

6.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

คุณสมบัติของกรรมการ

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

เวทีการแข่งขันมีความเหมาะสม ปลอดภัย ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน
ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้
คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็น
ผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2) เชียร์ลีดเดอร์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 12 คน

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อทีม ถึงก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ

ข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 เลือกเพลงอิสระ ใช้เวลาไม่เกิน 8-10 นาที

3.4 ทีมผู้เข้าแข่งขันส่งแผ่นซีดีเพลง พร้อมรายชื่อผู้เข้าแข่งขันในวันรายงานตัว

3.5 การแต่งกายให้เหมาะสมกับเพลง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ความพร้อมเพรียง 30 คะแนน

4.2 ความสวยงาม 20 คะแนน

4.3 ท่วงทำลีลา 20 คะแนน

4.4 ถูกต้องตามจังหวะเพลง 20 คะแนน

4.5 การแต่งกายเหมาะสม 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านการจัดการเรียนการสอนรายวิชาพลศึกษาในโรงเรียนเฉพาะ
ความพิการ

6.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

คุณสมบัติของกรรมการ

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะเลิศในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

เวทีการแข่งขันมีความเหมาะสม ปลอดภัย ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

1) รวมพลศิลปินสร้างสรรค์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป.1-6 , ม.1-3 และ ม.4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 หัวข้อการแข่งขัน

3.3.1 วาดภาพพระบายสี (สีไม้/ สีชอล์ค) ระดับชั้น ป. 1-6 หัวข้อ “ประเทศไทยที่รัก”

3.3.2 วาดภาพพระบายสี (สีน้ำ) ระดับชั้นม. 1-3 หัวข้อ “ตามรอยพ่อ อยู่อย่างพอเพียง”

3.4.3 วาดภาพพระบายสี (สีโปสเตอร์) ระดับชั้นม.4-6 หัวข้อกรรมการเป็นผู้กำหนดให้ในวัน

แข่งขัน

3.4 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.1-6 , ม.1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้น ม.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว

3.5 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์ 30 คะแนน

4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ 20 คะแนน

4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย 20 คะแนน

4.4 ความประณีต สวยงาม 20 คะแนน

4.5 เสร็จทันเวลา 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านศิลปะในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

คุณสมบัติของกรรมการ

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

2) วาดภาพลายเส้น

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ม.1-3 และ ม.4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับ ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการจัดเตรียมกระดาษที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ม. 1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว ใช้ดินสอ 2B-4B, EE
- ระดับชั้น ม. 4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว ใช้ดินสอ EE

3.4 หัวข้อในการวาดภาพ

- ระดับชั้น ม.1-3 “หุ่นนิ่งดอกไม้”
- ระดับชั้น ม.4-6 “ไทยประเพณี : พุทธชยันตี”

3.5 ไม่อนุญาตให้นำต้นฉบับขึ้นมาดูในวันแข่งขัน

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง หากเกินเวลาที่กำหนด หักคะแนน นาทีละ 5 คะแนน

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	30	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านศิลปะในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

คุณสมบัติของกรรมการ

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มียุติในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3) รำวงมาตรฐาน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป.1-6 , ม.1-3 และ ม.4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 2 คน (ชาย-หญิง)

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันพร้อมชื่อครูผู้ฝึกสอน

3.2 ให้แต่ละทีมเตรียมเพลงมาเองและควบคุมเสียงดนตรีเอง

3.3 ความยาวไม่เกิน 10 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ลีลาท่ารำสวยงามและการเชื่อมท่ารำ	20	คะแนน
4.2 ท่ารำมีจังหวะกลมกลืนกับจังหวะเพลง	20	คะแนน
4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20	คะแนน
4.4 ความพร้อมเพรียง	20	คะแนน
4.5 การแต่งกายเหมาะสม	10	คะแนน
4.6 ใช้เวลาตามความเหมาะสม	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านดนตรี/นาฏศิลป์ในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

คุณสมบัติของกรรมการ

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

4) ประติมากรรมลอยตัว

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 วัสดุ/อุปกรณ์การแข่งขันผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง ดินเหนียว ดินน้ำมัน วัสดุ วัสดุ อุปกรณ์ได้อย่างอิสระ ไม่จำกัดเทคนิค

3.4 แข่งขันในห้องเรียน หรือสถานที่ที่กำหนดให้

3.5 งานทุกระดับ ต้องมีขนาดเหมาะสม วางในพื้นที่ไม่น้อยกว่า 8 x 12 นิ้ว

3.6 หัวข้ออิสระ

3.7 เวลาในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง หากเกินเวลาที่กำหนด หักคะแนน นาทีละ 5 คะแนน

4. เกณฑ์การให้คะแนน

จำนวน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์ 30 คะแนน

4.2 การจัดขนาดและองค์ประกอบ 30 คะแนน

4.3 การสื่อความหมาย 20 คะแนน

4.4 ความประณีตของงาน 20 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านศิลปะในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

คุณสมบัติของกรรมการ

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

5) การแสดงอังกะลุง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 8 คน (นักเรียนผู้บรรเลง 7 คน/ นักเรียนผู้ให้จังหวะ 1 คน)

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 3 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที

3.4 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมเครื่องดนตรีและโน้ตเพลงมาเอง

3.5 ชื่อเพลงที่ใช้ในการแข่งขัน คือ “ลอยกระทง”

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ความกลมกลืน (20 คะแนน)

1) ความสมดุลของเสียงแต่ละเครื่องมือ 10 คะแนน

2) ความพร้อมเพรียงของการดำเนินทำนองและจังหวะ 10 คะแนน

4.2 วิธีการบรรเลง (30 คะแนน)

1) ลักษณะทำนองของแต่ละเครื่องมือ 10 คะแนน

2) น้ำเสียงของแต่ละเครื่องมือ 10 คะแนน

3) ความถูกต้อง ความแม่นยำ และเทคนิคการบรรเลง 10 คะแนน

4.3 แบบแผนการบรรเลง (20 คะแนน)

1) ทำนอง ทำการจับเครื่องดนตรีเครื่องต่างๆ 5 คะแนน

2) ความสม่ำเสมอของแนวเสียงและแนวเพลง 15 คะแนน

4.4 มารยาทของผู้บรรเลงในวง ตั้งแต่เริ่มต้นจนจบ (30 คะแนน)

1) การแต่งกาย 10 คะแนน

2) การแสดงความเคารพ 10 คะแนน

3) กิริยา ท่าทาง ความเรียบร้อยนุ่มนวล 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านดนตรี นาฏศิลป์ ในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

คุณสมบัติของกรรมการ

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

1) โครงการคณิตศาสตร์ (ประเภทโครงงานประดิษฐ์)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 โครงงานที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นโครงงานที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ที่ใช้การประดิษฐ์ สิ่งประดิษฐ์ต่างๆ หรือการพัฒนาสิ่งต่างๆ

3.4 ส่งรายงานล่วงหน้าก่อนการแข่งขัน โครงงานละ 5 ชุด

3.5 นำผังโครงงานมาแสดงตามเกณฑ์มาตรฐาน

3.6 นำเสนอโครงงานต่อคณะกรรมการและตอบข้อซักถาม ใช้เวลาประมาณ 10 นาที

3.7 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 การกำหนดปัญหาและการตั้งสมมติฐาน	10 คะแนน
4.2 ข้อมูลหรือข้อเท็จจริงประกอบการทำโครงงาน	10 คะแนน
4.3 การออกแบบการทดลอง/การประดิษฐ์	10 คะแนน
4.4 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง	10 คะแนน
4.5 การดำเนินการทดลอง	10 คะแนน
4.6 การบันทึกข้อมูล	10 คะแนน
4.7 การจัดกระทำข้อมูล	10 คะแนน
4.8 การแปลความหมายข้อมูลและสรุปผล	10 คะแนน
4.9 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.10 การแสดงผลงานและการนำเสนอ	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

คุณสมบัติของกรรมการ

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถานประกอบการ
ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน
ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มียุติในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้
คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็น
ผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์

1) โครงการวิทยาศาสตร์ (ประเภทโครงงานประดิษฐ์)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 โครงงานที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นโครงงานที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ที่ใช้การประดิษฐ์ สิ่งประดิษฐ์ต่างๆ หรือการพัฒนาสิ่งต่างๆ ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

3.4 ส่งรายงานล่วงหน้าก่อนการแข่งขัน โครงงานละ 5 ชุด

3.5 นำผังโครงงานมาแสดงตามเกณฑ์มาตรฐาน

3.6 นำเสนอโครงงานต่อคณะกรรมการและตอบข้อซักถาม ใช้เวลาประมาณ 10 นาที

3.7 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 การกำหนดปัญหาและการตั้งสมมติฐาน 10 คะแนน

4.2 ข้อมูลหรือข้อเท็จจริงประกอบการทำโครงงาน 10 คะแนน

4.3 การออกแบบการทดลอง/การประดิษฐ์ 10 คะแนน

4.4 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง 10 คะแนน

4.5 การดำเนินการทดลอง 10 คะแนน

4.6 การบันทึกข้อมูล 10 คะแนน

4.7 การจัดกระทำข้อมูล 10 คะแนน

4.8 การแปลความหมายข้อมูลและสรุปผล 10 คะแนน

4.9 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 10 คะแนน

4.10 การแสดงผลงานและการนำเสนอ 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

คุณสมบัติของกรรมการ

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถานประกอบการ
ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน
ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มียุติในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้
คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็น
ผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

1) การเขียนคำศัพท์จากภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ชั้น ม.1-3 และ ชั้น ม.4-6 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 2 คน

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเตรียมปากกา น้ำยาลบคำผิด มาเอง

3.4 หัวข้อการแข่งขัน

- ระดับชั้น ม.1-3 หัวข้อ “ผัก ผลไม้” จำนวน 25 ข้อ

- ระดับชั้น ม.4-6 หัวข้อ “ส่วนประกอบของร่างกาย อุปกรณ์การเรียนการสอน ”
จำนวน 50 ข้อ

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

3.6 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ความถูกต้อง 100 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

คุณสมบัติของกรรมการ

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถานประกอบการ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

ห้องเรียนหรือสถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

2) การจับคู่คำศัพท์กับรูปภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ชั้น ป.1-6 และ ม.1-3 (บกพร่องทางการได้ยิน)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันเตรียมปากกา ดินสอ ยางลบ มาเอง

3.4 หัวข้อการแข่งขัน

ระดับ ป.1-6 หัวข้อ “ผลไม้” จำนวน 25 ข้อ

ระดับ ม.1-3 หัวข้อ “สัตว์” จำนวน 30 ข้อ

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง

3.6 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ความถูกต้อง 100 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

คุณสมบัติของกรรมการ

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถานประกอบการ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด 3 ลำดับแรกจากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มียุติในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

เกณฑ์การประกวดแข่งขันทักษะวิชาการงานศิลปหัตถกรรม

สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

กลุ่มการศึกษาปฐมวัย

1.การระบายสีเทียน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

การแข่งขันระบายสีเทียน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล (นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

-ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขันภาพระบายสี ตามหัวข้อที่กำหนดให้ แข่งขันโดยการจับสลากชื่อหัวข้อในการแข่งขัน (ขนาด 11x15 นิ้ว)

1).ผลไม่นำกัน

2).เที่ยวสวนสัตว์

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง 30 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การระบายสีอยู่ในกรอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

- ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

- ในกรณีที่มิได้ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อ ให้ใช้วิธีจับฉลาก

2. การประกวดมารยาทงามอย่างไทย

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นอนุบาล (บกพร่องทางสติปัญญา)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเป็นทีม ทีมละ 2 คน ชาย/หญิง

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 หัวข้อในการแข่งขัน

3.3.1 การเดินผ่านผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน / ขณะผู้ใหญ่นั่ง

3.3.2 การไหว้ 2 ระดับ การไหว้ผู้ใหญ่

3.3.3 การรับ – ส่งของให้ผู้ใหญ่ (ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้,นั่งพื้น / ขณะผู้ใหญ่ยืน)

3.3.4 การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์

3.4 ทำเลื่อกกำหนดให้ผู้เข้าประกวด เข้าประกวดโดยการจับฉลากชื่อทำ มารยาทในการเข้าประกวดได้จำนวน 2 ท่า

3.4 วิธีการประกวด ผู้เข้าประกวดต้องเข้าประกวดพร้อมกันทั้งชายหญิง

4. เกณฑ์การให้คะแนน

4.1 ความถูกต้อง 30 คะแนน

4.2 ความสวยงาม 30 คะแนน

4.3 การแต่งกายและบุคลิกภาพ 20 คะแนน

4.4 ความพร้อมเพรียง 20 คะแนน

6. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน

ในระดับชาติ

- ในกรณีที่มิมีทีมผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

3. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ ภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล (บกพร่องทางสติปัญญา)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 หัวข้อการฉีก ตัด ปะ ภาพ คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดให้ในวันแข่งขัน

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง การนำเสนอผลงาน (- กระดาษขาว –เทาอย่างหนา ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบ กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปู และโปสเตอร์สีหน้าเดียว เท่านั้น – การนำเสนอผลงานไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง))

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุ อุปกรณ์ประกอบการแข่งขันที่เตรียมมา

3.5 ห้ามตัดกระดาษเป็นรูปร่างหรือเป็นเส้น เป็นแถบมาล่วงหน้า

3.6 ห้ามร่างภาพด้วยดินสอ หรืออุปกรณ์ใดๆ บนกระดาษก่อนฉีกหรือบนกระดาษเทา – ขาว

3.7 ห้ามใช้การฉีก การพับ การขยำ และการหนุ่ยเพื่อสร้างชิ้นงานให้มีมิติ)

3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง

3.8 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.9 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ	30	คะแนน
- ผลงานมีความแปลกใหม่	10	คะแนน
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน	10	คะแนน
- ความเชื่อมโยงของภาพ	10	คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	20	คะแนน
- การวางแผนการทำงาน	5	คะแนน
- การมีส่วนร่วมในการทำงาน	5	คะแนน
- การทำงานอย่างมีความสุข/เสร็จตามเวลาที่กำหนด	5	คะแนน
- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์	5	คะแนน
4.3 การจัดภาพ/ความละเอียดประณีตสวยงาม	20	คะแนน
- ความละเอียดของชิ้นงาน	10	คะแนน
- การใช้สี/กระดาษที่หลากหลาย เหมาะสม	10	คะแนน

4.4 เนื้อหา	20	คะแนน
- ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	10	คะแนน
- องค์ประกอบของเรื่องเหมาะสมกับเรื่อง	10	คะแนน
4.5 หลักการจัดภาพ	10	คะแนน
- ความสมดุลของการจัดภาพ	5	คะแนน
- ความสมบูรณ์ของผลงาน	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ไม่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีมให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนนเช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

4. การปั้นดินน้ำมัน

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล (นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 หัวข้อการปั้น คณะกรรมการจับฉลากหัวข้อในการแข่งขัน

1) ผลไม้ที่น่ากิน

2) เทียบสวนสัตว์

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- ใช้ดินน้ำมันไร้สารชนิดกึ่งผิวเรียบที่ยังไม่ผ่านการใช้ (ห้ามวาดดินน้ำมันก่อนเข้าแข่งขัน)

- ฐานรองใช้ไม้อัดขนาด กว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง

- กระเบื้องยางหรือแผ่นรองนวด

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมา

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.5 ห้ามใช้อุปกรณ์ในการยึดติด พิมพ์ลาย อุปกรณ์ตกแต่ง

3.6 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.7 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ	30	คะแนน
- ความแปลกใหม่ของผลงานทั้งชิ้น	10	คะแนน
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน	10	คะแนน
- ความหลากหลายของชิ้นงาน	10	คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	20	คะแนน
- การเตรียมอุปกรณ์	4	คะแนน
- การวางแผนการทำงาน	4	คะแนน
- การมีส่วนร่วมในการทำงาน	4	คะแนน
- เสร็จตามเวลาที่กำหนด	4	คะแนน

- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์	4	คะแนน
4.3การจัดองค์ประกอบ/ความละเอียดประณีต/สวยงาม	30	คะแนน
- ความละเอียด ประณีต ของชิ้นงาน	5	คะแนน
- การจัดองค์ประกอบของชิ้นงาน	15	คะแนน
- ผลงานมีความเหมาะสม	5	คะแนน
- ความสวยงาม	10	คะแนน
4.4 เนื้อหา	20	คะแนน
- ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	10	คะแนน
- องค์ประกอบสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิมีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีมให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนนเช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

5. การแข่งขันกิจกรรมเข้าจังหวะ

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ระดับอนุบาล (บกพร่องทางสติปัญญา)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภททีม ๆ ละระหว่าง 5- 8 คน จะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละโรงเรียน

บกพร่องทางสติปัญญา โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ใช้เวลาในการแข่งขัน 8-12 นาที

3.4 จับสลากลำดับที่การแสดงก่อน-หลัง พร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน

3.5 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายสากลนิยม ความเหมาะสมกับชุดการแสดง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การแต่งกาย	20	คะแนน
4.1.1 เน้นการประหยัดและประยุกต์	10	คะแนน
4.1.2 มีความสวยงามเหมาะสมกับชุดการแสดง	10	คะแนน
4.2 ท่ากายบริหาร	60	คะแนน
4.2.1 ความเข้มแข็งของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.2 ความต่อเนื่องของการเปลี่ยนท่า	10	คะแนน
4.2.3 ความสวยงามของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.4 ความพร้อมเพรียง	10	คะแนน
4.2.5 เพลงที่ใช้ประกอบเหมาะสม	5	คะแนน
4.2.6 การลงจังหวะ	10	คะแนน
4.2.7 ความสนุกสนาน	5	คะแนน
4.3 ความเหมาะสมของระยะเวลาและขั้นตอน	20	คะแนน
4.3.1 การอบอุ่นร่างกาย	5	คะแนน
4.3.2 การออกกำลังกาย	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีทีมผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน มากกว่า 1 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

การประกวดแข่งขันทักษะวิชาการงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน
ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานโรงเรียนเฉพาะความพิการ(บกพร่องทางสติปัญญา)

ทักษะการเคลื่อนไหว

1. การแข่งขันวาดภาพระบายสีข้อหลัก

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปีที่ 7-9 และระดับชั้นปี 10-12 (นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.1 ระดับชั้นปีที่ 7-9 โรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ระดับชั้นปีที่ 10-12 โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน
อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้อง
ตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้นปีที่ 7-9 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้นปีที่ 10-12 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

3.5 หัวข้อในการวาดภาพ

ระดับชั้นปีที่ 7-9 หัวข้อ “ประเทศไทยที่รัก”

ระดับชั้นปีที่ 10-12 หัวข้อ “ตามรอยพ่อ...อยู่อย่างพอเพียง”

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

2. การแข่งขันวาดภาพระบายสีโปสเตอร์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปีที่ 1-6 ระดับชั้นปีที่ 7-9 และระดับชั้นปี 10-12 (นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดียว

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.1 ระดับชั้นปีที่ 1-6 โรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ระดับชั้นปีที่ 7-9 โรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 ระดับชั้นปีที่ 10-12 โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้นปีที่ 1-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้นปีที่ 7-9 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้นปีที่ 10-12 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

3.5 หัวข้อในการวาดภาพ

ระดับชั้นปีที่ 1-6 หัวข้อ “สิ่งแวดล้อมน่าอยู่”

ระดับชั้นปีที่ 7-9 หัวข้อ “มหันตภัยยาเสพติด”

ระดับชั้นปีที่ 10-12 หัวข้อ “สืบสานวัฒนธรรมไทย”

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

3. การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปีที่ 1-6 ระดับชั้นปี 7-9 และระดับชั้นปีที่ 10-12 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละโรงเรียน

ระดับชั้นปีที่ 1-6	โรงเรียนละ	1	คน
ระดับชั้นปีที่ 7-9	โรงเรียนละ	1	คน
ระดับชั้นปีที่ 10-12	โรงเรียนละ	1	คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับ ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูผู้ฝึกสอน 1 คน ถึง ก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 พิจารณาเทคนิคการร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

- น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง
- การออกเสียงอักขระที่ถูกต้องและชัดเจน
- จังหวะ และทำนอง
- บุคลิกภาพและการถ่ายทอดอารมณ์เพลง
- การแต่งกายสอดคล้องกับเนื้อหาของเพลง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 เสียงร้อง น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง	20	คะแนน
4.2 ภาษาอักขระถูกต้อง	20	คะแนน
4.3 จังหวะทำนองถูกต้อง	20	คะแนน
4.4 เทคนิคการขับร้อง	20	คะแนน
4.5 บุคลิกภาพ การถ่ายทอดอารมณ์เพลงต่อผู้ฟัง	20	คะแนน

6. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

4. การประกวดรำไทยประจำภาค

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปี 7-9 และระดับชั้นปีที่ 10-12 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภททีม ทีมละ 5 คน

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละโรงเรียน

ระดับชั้นปีที่ 7-9 โรงเรียนละ 1 ทีม

ระดับชั้นปีที่ 10-12 โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมเพลงมาเองและควบคุมเสียงดนตรีเอง

3.4 ความยาวไม่เกิน 15 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ลีลาท่ารำสวยงามและการเชื่อมท่ารำ 20 คะแนน

4.2 ท่ารำมีจังหวะกลมกลืนกับจังหวะเพลง 20 คะแนน

4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 20 คะแนน

4.4 ความพร้อมเพรียง 20 คะแนน

4.5 การแต่งกายเหมาะสม 10 คะแนน

4.6 ใช้เวลาตามความเหมาะสม 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

<http://www.sillapa.net>

5. การแข่งขันร่วางมาตรฐาน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดระดับชั้น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีม ๆ ละ 2 คน (เป็นชาย 1 หญิง 1 คน)

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อให้นักเรียนผู้เข้าแข่งขันพร้อมชื่อครูผู้ฝึกสอน

3.2 ให้แต่ละทีมเตรียมเพลงมาเองและควบคุมเสียงดนตรีเอง

3.3 ความยาวไม่เกิน 10 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ลีลาท่าร่าสวองงามและการเชื่อมท่าร่า	20	คะแนน
4.2 ท่าร่ามีจังหวะกลมกลืนกับจังหวะเพลง	20	คะแนน
4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20	คะแนน
4.4 ความพร้อมเพรียง	20	คะแนน
4.5 การแต่งกายเหมาะสม	10	คะแนน
4.6 ใช้เวลาตามความเหมาะสม	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

6. การประกวดเต้นประกอบเพลงทางเครื่อง

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดระดับชั้น (ความบกพร่องทางสติปัญญา)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม ๆ ละ 8 คน จะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้

จำนวนผู้เข้าแข่งขันโรงเรียนละ จำนวน 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ

ข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมอุปกรณ์และเพลงมาเอง

3.4 ใช้เวลาในการแข่งขัน 6 - 10 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การแต่งกาย 10 คะแนน

4.2 ความสัมพันธ์ระหว่างท่า 20 คะแนน

4.3 ความสวยงามของท่า 20 คะแนน

4.4 ความพร้อมเพรียง 20 คะแนน

4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 20 คะแนน

4.6 แสดงครบตามเวลาที่กำหนด 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่นการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.4 โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

7 การประกวดเต้นแอโรบิก

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดระดับชั้น (บกพร่องทางสติปัญญา)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภททีม ๆ ละ 8 คน จะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละโรงเรียน

บกพร่องทางสติปัญญา โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ใช้เวลาในการแข่งขัน 8-12 นาที

3.4 จับสลากลำดับที่การแสดงก่อน-หลัง พร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน

3.5 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายสุภาพเรียบร้อย ความเหมาะสมกับชุดการแสดง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การแต่งกาย	20	คะแนน
4.1.1 เน้นการประหยัดและประยุกต์	10	คะแนน
4.1.2 มีความสวยงามเหมาะสมกับชุดการแสดง	10	คะแนน
4.2 ท่ากายบริหาร	60	คะแนน
4.2.1 ความแข็งแรงของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.2 ความต่อเนื่องของการเปลี่ยนท่า	10	คะแนน
4.2.3 ความสวยงามของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.4 ความพร้อมเพรียง	10	คะแนน
4.2.5 เพลงที่ใช้ประกอบเหมาะสม	5	คะแนน
4.2.6 การลงจังหวะ	10	คะแนน
4.2.7 ความสนุกสนาน	5	คะแนน
4.3 ความเหมาะสมของระยะเวลาและขั้นตอน	20	คะแนน
4.3.1 การอบอุ่นร่างกาย	5	คะแนน
4.3.2 การออกกำลังกาย	10	คะแนน

6. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

ทักษะภาษาและการสื่อสาร

การแข่งขัน โปรแกรม Paint

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปีที่ 7-9 และระดับชั้นปีที่ 10-12 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทประเภทเดียว (บกพร่องทางสติปัญญา)

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละโรงเรียน

ระดับชั้นปีที่ 7-9 โรงเรียนละ 1 คน

ระดับชั้นปีที่ 10-12 โรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับชั้น
ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสิน
กิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้นักเรียนวาดภาพตามหัวข้อที่กำหนด

- ระดับชั้นปีที่ 7-9 เรื่อง “ผลไม้ของฉัน”

- ระดับชั้นปีที่ 10-12 เรื่อง “ท้องเที่ยวเมืองไทย”

3.4 ไม่ให้นำภาพวาด (Clip art) ที่มีในเครื่องคอมพิวเตอร์มาใช้ประกอบผลงาน

3.5 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.6 เวลาในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง (บกพร่องทางสติปัญญา)

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความสวยงาม 30 คะแนน

4.2 การจัดองค์ประกอบของภาพ 20 คะแนน

4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 20 คะแนน

4.4 ความสำเร็จของผลงาน 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

ทักษะสังคมและการดำรงชีวิต

5. การประกวดมารยาทงามอย่างไทย

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปีที่ 1-6 ระดับชั้นปีที่ 7-9 และระดับชั้นปีที่ 10-12 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีม ทีมละ 2 คน ชาย/หญิง

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละโรงเรียน

ระดับชั้นปีที่ 1-6	โรงเรียนละ	1	ทีม
ระดับชั้นปีที่ 7-9	โรงเรียนละ	1	ทีม
ระดับชั้นปีที่ 10-12	โรงเรียนละ	1	ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และรายชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 หัวข้อในการแข่งขัน

3.3.1 การเดินผ่านผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน / ขณะผู้ใหญ่นั่ง

3.3.2 การไหว้ 2 ระดับ การไหว้ผู้ใหญ่ / การไหว้พระ

3.3.3 การรับ – ส่งของให้ผู้ใหญ่ (ขณะผู้ใหญ่ นั่งเก้าอี้, นั่งพื้น / ขณะผู้ใหญ่ยืน)

3.3.4 การนั่งต่อหน้าผู้ใหญ่ การนั่งกราบ การลุกยืน ขณะผู้ใหญ่ นั่งพื้น

3.3.5 การกราบศพ (ศพเด็ก, ศพผู้สูงอายุ, ศพพระ)

3.3.6 การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์

3.4 ทำเลื่อกกำหนดให้ผู้เข้าประกวดระดับชั้นปีที่ 1-6 เข้าประกวดโดยการจับฉลากชื่อทำมารยาทในการเข้าประกวดได้จำนวน 2 ทำ แต่ระดับชั้นปีที่ 7-9 และระดับชั้นปีที่ 10-12 ประกวดทำเลื่อกโดยการจับฉลากตามสถานการณ์ที่กำหนดให้ 1 เรื่อง (อาจมีหลายทำ)

3.4 วิธีการประกวด ผู้เข้าประกวดต้องเข้าประกวดพร้อมกันทั้งชายหญิง

4. เกณฑ์การให้คะแนน

4.1 ความถูกต้อง	30 คะแนน
4.2 ความสวยงาม	30 คะแนน
4.3 การแต่งกายและบุคลิกภาพ	20 คะแนน
4.4 ความพร้อมเพรียง	20 คะแนน

7. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

สถานที่ประกวด ควรเป็นห้องที่มีโต๊ะหมู่บูชา พระบรมฉายาลักษณ์ และพระบรมรูป พร้อมทั้งอุปกรณ์ในการประกวดในการจัดการแข่งขัน 3 ห้อง (ควรเป็นห้องจริยธรรม)

6. การแข่งขันละครคุณธรรม

1.ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดระดับชั้น (นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา)

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภททีม ทีมละ 8 - 15 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน โรงเรียนละ 1 ทีม

3.วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้ทีมที่เข้าแข่งเตรียมอุปกรณ์การแสดงมาเองและสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

3.4 เวลาที่ใช้ในการแข่งขันไม่เกิน 15 นาที, เวลาในการจัดฉากไม่เกิน 7 นาที

3.5 ให้มีดนตรีและเพลงประกอบการแสดงโดยผู้แสดงเตรียมมาเอง

3.6 ใช้เสียงจริงในการแสดงสด (ไม่มีการอัดเทปบันทึกเสียงของผู้แสดง)

3.7 เนื้อหาสาระการแข่งขัน (เลือกแสดง 1 เรื่อง)

3.7.1 ความกตัญญูกตเวที

3.7.2 ความซื่อสัตย์สุจริต

3.7.3 ความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

3.7.4 ความสามัคคี

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การแต่งกาย	10	คะแนน
4.2 ความพร้อมของตัวละคร	10	คะแนน
4.3 ลักษณะท่าทางการแสดงสอดคล้องและเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง	10	คะแนน
4.4 อุปกรณ์ประกอบการแสดง	10	คะแนน
4.5 ความมั่นใจในการแสดง	10	คะแนน
4.6 ระยะเวลาในการแสดง	10	คะแนน
4.7 การใช้ภาษาที่ถูกต้องชัดเจน	10	คะแนน
4.8 ความต่อเนื่องของการแสดง	10	คะแนน
4.9 ข้อคิด/คติสอนใจ/คำพังเพย	20	คะแนน

6. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

ทักษะวิชาการ

1. การประกวดคัดลายมือ (ร้อยแก้ว)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับ ชั้นปีที่ 1-6 ระดับชั้นปีที่ 7-9 ระดับชั้นปีที่ 10-12 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน โรงเรียนละ 1 คน

2.2.1 ระดับชั้นปีที่ 1-6

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา โรงเรียนละ 1 คน

2.2.2 ระดับชั้นปีที่ 7-9

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา โรงเรียนละ 1 คน

2.2.3 ระดับชั้นปีที่ 10-12

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา โรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ1) ต่อกรรมการตัดสิน กิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการจัดเตรียมเนื้อหา ดินสอ ปากกา และกระดาษ

3.4 การคัดลายมือ

3.4.1 ระดับชั้นปีที่ 1-6 ใช้ดินสอดำตัวบรรจงเต็มบรรทัด แบบหัวกลม

จำนวน 4 บรรทัด เว้น 1 บรรทัด

3.4.2 ระดับชั้นปีที่ 7-9 ระดับชั้นปีที่ 10-12 ใช้ปากกาลูกกลิ้งสีดำ ขนาด 0.5

ม.ม. คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัดแบบหัวกลม จำนวน 8 บรรทัด คัดข้อความ 1 บรรทัด เว้น 1 บรรทัด

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 50 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความสวยงาม

50 คะแนน

- ขนาดตัวอักษรได้สัดส่วน

20 คะแนน

- สะอาดเป็นระเบียบไม่มีรอยขีดข่วน

10 คะแนน

- เส้นตัวอักษรเรียบ สม่ำเสมอ

10 คะแนน

- ระยะห่างตัวอักษร (ช่องไฟ)

10 คะแนน

4.2 ความถูกต้อง	50	คะแนน
- เขียนสะกดคำถูกต้อง	20	คะแนน
- วางสระ พยัญชนะและวรรณยุกต์ถูกต้อง	20	คะแนน
- เว้นวรรคถูกต้อง	10	คะแนน

4.3 ผิด 1 แห่ง หัก 0.5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

6.2 โรงเรียนการศึกษาพิเศษ/ศูนย์การศึกษาพิเศษ

6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

สถานที่ทำการแข่งขัน

- ควรใช้ห้องเรียนที่มีโต๊ะ เก้าอี้ ที่สามารถดำเนินการแข่งขันได้พร้อมกัน

4. การแข่งขันการอ่านออกเสียง (ร้อยแก้ว)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปีที่ 7-9 ระดับชั้นปีที่ 10-12 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเดี่ยว

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน โรงเรียนละ 1 คน

2.2.1 ระดับชั้นปีที่ 7-9

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา โรงเรียนละ 1 คน

2.2.2 ระดับชั้นปีที่ 10-12

นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา โรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวัน แข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อ ต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 เนื้อหาสาระการแข่งขัน ให้คณะกรรมการตัดสินเป็นผู้เตรียมมา โดยเตรียมเรื่องสั้น ๆ 2 เรื่อง (ความยาวแต่ละเรื่องไม่เกิน 5 บรรทัด) สำหรับให้ผู้เข้าแข่งขันจับสลากอ่าน 1 เรื่อง

3.4 การอ่าน ให้ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติเป็นรายบุคคล

3.5 อุปกรณ์ที่จัดเตรียมให้ได้แก่ สัญญาณบอกเวลา

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

4.1 อักษรวิธี

40 คะแนน

- ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง

10 คะแนน

- การออกเสียง /ร/, /ล/

10 คะแนน

- การออกเสียงคำควบกล้ำ

10 คะแนน

- การออกเสียงตรงคำ

10 คะแนน

4.2 ลีลาการนำเสนอ

30 คะแนน

- วรรคตอน

10 คะแนน

- จังหวะและน้ำหนักคำและความ

10 คะแนน

- การรักษาความในบท

5 คะแนน

- ความเหมาะสมกับเนื้อหา

5 คะแนน

4.3 ความชัดเจน	20 คะแนน
- การออกเสียงคำ	10 คะแนน
- ไม่มีเสียงสอแทรก (เสียงลมที่พ่นออกมาทางจมูก/ปาก หรือเสียงที่เกิดจากความบกพร่องของอวัยวะประคัมภ์เสียง)	10 คะแนน
4.4 เสียง	10 คะแนน
- ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพเสียง	5 คะแนน
- การเปล่งเสียง (ระดับเสียง)	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่นการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด	

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนการศึกษาพิเศษ/ศูนย์การศึกษาพิเศษ
- 6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

- ควรใช้ห้องเรียนที่มีโต๊ะ เก้าอี้ ที่สามารถดำเนินการแข่งขันได้พร้อมกัน

ทักษะอาชีพ

1. การแข่งขันงานประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุเหลือใช้

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปีที่ 7-9 และระดับชั้นปีที่ 10-12 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆ ละ 3 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

ระดับชั้นปีที่ 7-9 โรงเรียนละ 1 ทีม

ระดับชั้นปีที่ 10-12 โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อให้นักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ช่วงชั้น
ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน
(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 การเตรียมวัสดุ / อุปกรณ์

3.3.1 วัสดุที่ใช้ในการปฏิบัติงานให้ผู้แข่งขันจัดเตรียมมาให้พร้อม

3.3.2 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะ ตัด ตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อน

การแข่งขัน

3.3.3 ประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้ไม่จำกัดชนิด รูปแบบอิสระ

3.3.4 ประดิษฐ์งานเป็นของใช้

3.3.5 ให้แสดงราคาทุนและราคาจำหน่ายไว้ที่โต๊ะแข่งขัน

3.3.6 ส่งใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ

3.4 ติดป้ายชื่อ-สกุล ชื่อโรงเรียน ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่
ที่เตรียมไว้

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การเตรียมงาน 20 คะแนน

4.1.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ 10 คะแนน

4.1.2 การวางแผนการทำงานล่วงหน้า 10 คะแนน

- มีใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ 5 คะแนน

- การคิดต้นทุน – กำไร ราคาจำหน่าย	5 คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	40 คะแนน
4.2.1 การร่วมมือในการทำงาน	10 คะแนน
4.2.2 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางแผนได้ถูกต้อง	10 คะแนน
4.2.3 ความประหยัดและคุ้มค่า	10 คะแนน
4.2.4 ความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติงาน	5 คะแนน
4.2.5 การใช้และการเก็บอุปกรณ์	5 คะแนน
4.3 ผลงาน	40 คะแนน
4.3.1 ความประณีต กงทน สวยงาม	10 คะแนน
4.3.2 ความคิดสร้างสรรค์	15 คะแนน
4.3.3 ประโยชน์การใช้งาน	10 คะแนน
4.3.5 ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่นๆตามความเหมาะสม

2. การแข่งขันการทำน้ำพริกกะปิผักสด (เครื่องเคียง)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปีที่ 7-9 และระดับชั้นปีที่ 10-12 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆ ละ 3 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

ระดับชั้นปีที่ 7-9 โรงเรียนละ 1 ทีม

ระดับชั้นปีที่ 10-12 โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 จัดทำการทำน้ำพริกผักสด

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์และเครื่องปรุงทุกอย่างมาเอง

3.5 จัดทำแผ่นพับสูตรอาหารและวิธีการทำ

3.6 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน

3.7 อุปกรณ์ที่คณะกรรมการจัดให้ได้แก่ โต๊ะวางผลงานนักเรียน

3.8 ตกแต่งผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด

3.9 ติดป้ายชื่อ-สกุล ชื่อโรงเรียน ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.10 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 2 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม 10 คะแนน

4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน 10 คะแนน

4.3 ความร่วมมือในการทำงานในหมู่คณะ 10 คะแนน

4.4 รสชาติอาหาร 20 คะแนน

4.5 การจัดอาหาร 20 คะแนน

- ความเหมาะสม 5 คะแนน

- ความสวยงาม 5 คะแนน

- ความคิดสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.6 การจัดเก็บทำความสะอาด	10 คะแนน
4.7 ความประหยัค	10 คะแนน
4.8 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน	5 คะแนน
4.9 เสร็จทันเวลาที่กำหนด	5 คะแนน

6. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

3. การแข่งขันการทำอาหารควร (ส้มตำไทย)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปีที่ 7-9 และระดับชั้นปีที่ 10-12 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆ ละ 3 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

ระดับชั้นปีที่ 7-9 โรงเรียนละ 1 ทีม

ระดับชั้นปีที่ 10-12 โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินงาน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 จัดทำอาหารควร (ส้มตำ)

3.4 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องปรุงในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.5 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน

3.6 ไม่อนุญาตให้ ปอก สับมะละกอ หรือจัดตกแต่งใด ๆ มาก่อนที่จะเริ่มทำการแข่งขัน

3.7 เตรียมผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด

3.8 ติดป้ายชื่อ-สกุล ชื่อโรงเรียน ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนด้วยบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.9 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน)

4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม	10	คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10	คะแนน
4.3 ความร่วมมือในการทำงานในหมู่คณะ	10	คะแนน
4.4 รสชาติอาหาร	20	คะแนน
4.5 การจัดอาหาร	20	คะแนน
- ความเหมาะสม	5	คะแนน
- ความสวยงาม	5	คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์	10	คะแนน

4.6 การจัดเก็บทำความสะอาด	10	คะแนน
4.7 ความประหยัด	10	คะแนน
4.8 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน	5	คะแนน
4.9 เสร็จทันเวลาที่กำหนด	5	คะแนน

6. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่น ๆ ตามความเหมาะสม

4. การแกะสลักผัก-ผลไม้

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปีที่ 7-9 และระดับชั้นปีที่ 10-12 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆ ละ 3 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

ระดับชั้นปีที่ 7-9 โรงเรียนละ 1 ทีม

ระดับชั้นปีที่ 10-12 โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินงาน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูผู้ฝึกสอน 2 คน ต่อ 1 ช่วงชั้น ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้ผู้เข้าแข่งขันแกะสลักผัก / ผลไม้ แล้วนำผลงานที่สำเร็จจัดเป็นรูปทรงต่าง ๆ

3.4 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.5 ไม่อนุญาตให้ คัด เกลา ตกแต่งรูปทรงใด ๆ มาก่อนที่จะทำการแข่งขัน

3.6 เครื่องมือที่ใช้ในการแกะสลักต้องไม่เป็นเครื่องมือที่ใช้แกะสำเร็จรูป เช่น มีดที่ใช้หั่นแล้วออกมาเป็นลวดลายต่าง ๆ โดยที่ไม่ได้แกะสลักด้วยตนเอง

3.7 วัสดุที่ใช้ในการแกะสลักคือ ผักและผลไม้กรรมการกลางจะเป็นผู้จัดเตรียมให้

3.8 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน)

1. การเตรียมวัสดุและเครื่องมือถูกต้องตามที่กำหนด	5 คะแนน
2. ปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน	15 คะแนน
3. รูปทรงเหมาะสม	15 คะแนน
4. ความประณีต เรียบร้อย สวยงาม	20 คะแนน
5. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	15 คะแนน
6. ความประหยัด	10 คะแนน
7. การจัดเก็บทำความสะอาด	10 คะแนน
8. เสร็จทันเวลา	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม

5. การรื้อยมาลัยสองชาย

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ระดับชั้นปีที่ 7-9 และระดับชั้นปีที่ 10-12 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 ประเภทเป็นทีมๆ ละ 3 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

ระดับชั้นปีที่ 7-9 โรงเรียนละ 1 ทีม

ระดับชั้นปีที่ 10-12 โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินงาน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูผู้ฝึกสอน 2 คน ต่อ 1 ช่วงชั้น ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการรื้อยมาลัยดอกไม้สดมาเอง เตรียมให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.2.1 รื้อยมาลัยดอกไม้สดเป็นมาลัยสองชาย

บกพร่องทางสติปัญญา ความยาวระหว่าง 13-14 นิ้ว ไม่รวมโบว์

(โบว์สามารถเตรียมล่วงหน้าได้)

3.4 ใช้ดอกไม้สดตามความเหมาะสม ไม่จำกัดรูปแบบในการทำ

3.5 วัสดุทุกชนิดให้นำมาจัด ตกแต่งในวันแข่งขัน ใช้วัสดุธรรมชาติ ไม่อนุญาตให้ตัดตกแต่ง กลีบหรือส่วนประกอบอื่น ๆ มาก่อนการแข่งขัน ยกเว้นดอกกรักหรือดอกพุด

3.6 ไม่ใช้โฟม พลาสติก เส้นลวดเป็นองค์ประกอบ

3.7 นำผลงานที่สำเร็จบรรจุลงในถุงพลาสติก ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพท. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน แล้วนำไปจัดแสดงผลงานในที่ที่จัดเตรียมไว้

3.8 ใช้เวลาปฏิบัติงานภายใน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน)

4.1 ความพร้อมในการจัดเตรียมวัสดุ เครื่องมือ 10 คะแนน

4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน 10 คะแนน

4.3 ความประหยัด 10 คะแนน

4.4 สีสน รูปทรงสวยงาม 10 คะแนน

4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20 คะแนน
4.6 ผลงานประณีต สวยงาม เรียบร้อย	20 คะแนน
4.7 การทำความสะอาดสถานที่	10 คะแนน
4.8 เสร็จทันเวลา	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

- 6.1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
- 6.2 โรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.3 อื่นๆ ตามความเหมาะสม