

ชื่องาน มหกรรมความสามารถทางศิลปหัตถกรรม วิชาการ และเทคโนโลยีของนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๑

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้กำหนดกรอบการดำเนินงาน ให้สอดคล้องตาม
โลกาภิวัตน์ บริบทสภาพสังคม เศรษฐกิจ การปฏิรูปการศึกษาและนโยบายจัดการศึกษาที่เปลี่ยนไป โดยกำหนดให้
เป็นไปตามหลักการ ดังนี้

หลักการ

๑. ให้มีการจัดการแข่งขันคัดเลือกตัวแทนในระดับกลุ่มโรงเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา
และระดับชาติ โดยจัดงานระดับชาติใน ๔ ภูมิภาค
๒. ให้จัดการแข่งขันแยกออกเป็น ๓ กลุ่ม คือ วิชาการ เทคโนโลยี และศิลปหัตถกรรม
โดยให้มีความโดดเด่นทั้ง ๓ กลุ่ม ทั้งจากการประชาสัมพันธ์ การสร้างการรับรู้ การแบ่งพื้นที่
การจัดการแข่งขัน และการดึงดูดเด่นของงานทั้ง ๓ กลุ่ม ออกมานำเสนอต่อสาธารณชนให้เป็นที่ประจักษ์
๓. การจัดการแข่งขันในกลุ่มวิชาการและเทคโนโลยี ควรปรับให้สอดคล้อง
ตามการเปลี่ยนแปลงของโลกในยุคศตวรรษที่ ๒๑ สภาพสังคมเศรษฐกิจ และการปฏิรูปการศึกษา
ที่เปลี่ยนไป และควรปรับมาตรฐานการแข่งขันให้ทัดเทียมกับการแข่งขันในระดับนานาชาติ
๔. ให้ใช้ชื่องานว่า “งานมหกรรมความสามารถทางศิลปหัตถกรรม วิชาการ และเทคโนโลยี
ของนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๑”
๕. ผู้ที่เป็นตัวแทนเขตพื้นที่เข้าแข่งขันทุกกิจกรรม ใน ๔ ภูมิภาค จะได้รับเกียรติบัตรเป็น
ระดับชาติ
๖. กรณีที่ต้องคัดเลือกตัวแทนประเทศไทยไปแข่งขันระดับนานาชาติ จะเชิญผู้ได้รับรางวัล
ระดับชาติเข้าคัดเลือกเป็นตัวแทนประเทศไทยเฉพาะกิจกรรมที่ต้องคัดเลือกผู้แทนประเทศเป็นรายกิจกรรมไป

การจัดกลุ่มการแข่งขัน แบ่งออกเป็น ๓ กลุ่ม ดังนี้

- ๓.๑ กลุ่มวิชาการ จัดแข่งขันระดับกลุ่มโรงเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับชาติ
.....โดยสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษาเป็นเจ้าภาพหลักในการบูรณาการ
- ๓.๒ กลุ่มเทคโนโลยี จัดแข่งขันระดับกลุ่มโรงเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับชาติ
.....โดยสำนักเทคโนโลยีเพื่อการเรียนการสอนเป็นเจ้าภาพหลักในการบูรณาการ
- ๓.๓ กลุ่มศิลปหัตถกรรม จัดแข่งขันระดับกลุ่มโรงเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับชาติ
.....โดยสำนักพัฒนาคุณนิกกรรมนักเรียนเป็นเจ้าภาพหลักในการบูรณาการ

สำนักพัฒนาคุณนิกกรรมนักเรียน
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ โทร./โทรสาร ๐ ๒๒๘๑ ๑๙๕๕

โครงการ

มหกรรมความสามารถทางศิลปหัตถกรรม วิชาการ และเทคโนโลยีของนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๑

หลักการและเหตุผล

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในฐานะหน่วยงานหลักในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน สำหรับเด็กและเยาวชนให้เป็นผู้ที่ถึงพร้อมด้วยคุณลักษณะที่พึงประสงค์สอดคล้องตามเจตนารมณ์ของพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ โดยได้นำพระราชปณิธานของล้นเกล้ารัชกาลที่ ๖ ที่ทรงริเริ่มการจัดงาน มาสืบสานถ่ายทอดสู่อนุชนรุ่นหลัง ประวัติศาสตร์ที่ยาวนานกว่า ๑๐๐ ปีของการจัดงาน มีวิวัฒนาการทั้งรูปแบบ วิธีการและเนื้อหาในการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย สิ่งสำคัญที่สุดที่คณะกรรมการจัดงานใส่ใจและให้ความสำคัญ คือ การยึดมั่นในพระปณิธานของล้นเกล้ารัชกาลที่ ๖ “ที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อจะแนะนำชักจูงให้เด็กชาย หญิงในสมัยนั้นได้เอาใจใส่ฝึกหัดศิลปหัตถกรรม ซึ่งเป็นทางเลี้ยงอาชีพต่างๆ เพื่อจะกันการที่เด็กทั้งหลาย พวกเขานิยมในการเป็นเสมียนหรือ เข้าทำราชการ ให้น้อยลง” และสานต่อเจตนารมณ์ของการจัดการศึกษาที่มุ่งหวังให้ การจัดงานมหกรรมความสามารถทางศิลปหัตถกรรม วิชาการ และเทคโนโลยีของนักเรียน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้กำหนดกรอบการดำเนินงาน ให้สอดคล้องตามโลกาภิวัตน์ บริบทสภาพสังคม เศรษฐกิจ การปฏิรูปการศึกษา และนโยบายจัดการศึกษาที่เปลี่ยนไป โดยกำหนดให้เป็นไปตามหลักการ ดังนี้

๑. ให้มีการจัดการแข่งขันคัดเลือกตัวแทนในระดับกลุ่มโรงเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา และระดับชาติ โดยจัดงานระดับชาติใน ๔ ภูมิภาค

๒. ให้จัดการแข่งขันแยกออกเป็น ๓ กลุ่ม คือ วิชาการ เทคโนโลยี และศิลปหัตถกรรม โดยให้มีความโดดเด่นทั้ง ๓ กลุ่ม ทั้งจากการประชาสัมพันธ์ การสร้างการรับรู้ การแบ่งพื้นที่การจัดการแข่งขัน และการดึงดูดเด่นของงานทั้ง ๓ กลุ่ม ออกมานำเสนอต่อสาธารณชนให้เป็นที่ประจักษ์

๓. การจัดการแข่งขันในกลุ่มวิชาการและเทคโนโลยี ควรปรับให้สอดคล้องตามการเปลี่ยนแปลงของโลกในยุคศตวรรษที่ ๒๑ สภาพสังคมเศรษฐกิจ และการปฏิรูปการศึกษาที่เปลี่ยนไป และควรปรับมาตรฐานการแข่งขันให้ทัดเทียมกับการแข่งขันในระดับนานาชาติ

๔. ให้ใช้ชื่อว่า “งานมหกรรมความสามารถทางศิลปหัตถกรรม วิชาการ และเทคโนโลยีของนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๑”

๕. ผู้ที่เป็นตัวแทนเขตพื้นที่เข้าแข่งขันทุกกิจกรรม ใน ๔ ภูมิภาค จะได้รับเกียรติบัตรเป็นระดับชาติ

๖. กรณีที่ต้องคัดเลือกตัวแทนประเทศไทยไปแข่งขันระดับนานาชาติ จะเชิญผู้ได้รับรางวัลระดับชาติเข้าคัดเลือกเป็นตัวแทนประเทศไทยเฉพาะกิจกรรมที่ต้องคัดเลือกผู้แทนประเทศเป็นรายกิจกรรมไป

การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติใน ๔ ภูมิภาค ดังนี้

ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	จังหวัดบุรีรัมย์	วันที่ ๖ – ๘ ธันวาคม ๒๕๖๑
ภาคเหนือ	จังหวัดพะเยา	วันที่ ๒๑ – ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๑
ภาคกลางและภาคตะวันออก	จังหวัดนครปฐม	วันที่ ๒๕ – ๒๗ ธันวาคม ๒๕๖๑
ภาคใต้	จังหวัดตรัง	วันที่ ๘ – ๑๐ มกราคม ๒๕๖๑

/การจัดการแข่งขัน....

การจัดแข่งขันระดับชาติ เป็นการประกวดและแข่งขันเพื่อค้นหาสุดยอดนักเรียนไทย ที่มีทักษะฝีมือ ความรู้ ความสามารถโดดเด่น โดยการนำตัวแทนนักเรียนที่ชนะเลิศได้รับรางวัลลำดับที่ ๑ มาเข้าร่วมแข่งขันในงานมหกรรมความสามารถทางศิลปหัตถกรรม วิชาการ และเทคโนโลยีของนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๑

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อสืบสานพระราชปณิธานของล้นเกล้ารัชกาลที่ ๖ ที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมให้นักเรียน เอาใจใส่ ฝึกหัดศิลปหัตถกรรม ที่จะเป็พื้นฐานในการประกอบอาชีพในอนาคต
๒. เพื่อให้นักเรียนได้รับการพัฒนาทักษะทางด้านวิชาการ ด้านเทคโนโลยี วิชาชีพ ดนตรี นาฏศิลป์ไทย ศิลปะ รู้คุณค่าในตัวเองเกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย รักและหวงแหนมรดก ทางวัฒนธรรมของไทย
๓. เป็นเวทีให้นักเรียนได้แสดงออกตามความสามารถของตนเองอย่างสร้างสรรค์ เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ นำมาต่อยอดการเรียนการสอนและพัฒนานวัตกรรมสร้างสรรค์ สู่ชุมชนและสังคม

เป้าหมาย

ด้านปริมาณ

๑. นักเรียนประมาณ ๓๐๐,๐๐๐ คน ครูและบุคลากรทางการศึกษาทุกคนประมาณ ๒๐๐,๐๐๐ คน ได้ร่วมกิจกรรมมหกรรมความสามารถทางศิลปหัตถกรรม วิชาการ และเทคโนโลยีของนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๑ ในระดับสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับภาค ระดับชาติ
๒. สำนักงานเขตพื้นที่ ๒๒๕ เขต และสำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ จัดเวทีการแข่งขัน กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อส่งเสริมศักยภาพของนักเรียนทักษะวิชาการ ทักษะวิชาชีพ ดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะและการแสดง นาฏศิลป์ไทยและพื้นบ้าน ในระดับสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา
๓. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ๔ ภูมิภาค (บุรีรัมย์ พะเยา นครปฐม และตรัง) และสำนักต่างๆ ในส่วนกลางจัดเวทีการแข่งขันแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ในระดับชาติ

ด้านคุณภาพ

นักเรียนและครู มีเวทีแสดงออกและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ได้รับการปลูกฝังและพัฒนา คุณธรรมและจิตสำนึกความเป็นไทย มีความรักและภาคภูมิใจในความเป็นไทย

ขั้นตอนการดำเนินงาน

๑. จัดทำโครงการขออนุมัติพร้อมแต่งตั้งคณะกรรมการวางแผนการจัดงาน
๒. จัดประชุมคณะกรรมการโดยเน้นการมีส่วนร่วมจากผู้เกี่ยวข้อง
๓. แต่งตั้งคณะกรรมการ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับภาค ระดับชาติ โดยเน้น ความร่วมมือจากทุกภาคส่วน
๔. ประชาสัมพันธ์การจัดงานอย่างเป็นระบบและทั่วถึงผ่านสื่ออย่างหลากหลาย ทั้งทางวิทยุ โทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ ป้ายประกาศ เพื่อให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายให้มากที่สุด
๕. จัดกิจกรรมประกวดแข่งขันและการแสดงผลงานระดับชาติ
๖. ติดตามและประเมินผลโครงการ
๗. รายงานผลการจัดกิจกรรมและเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ต่อสาธารณชน

/จบประมาณ

งบประมาณ

งบประมาณการจัดมหกรรมความสามารถทางศิลปหัตถกรรม วิชาการ และเทคโนโลยีของนักเรียน
ปีการศึกษา ๒๕๖๑ ทั้งสิ้น ๓๖,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สามสิบล้านบาทถ้วน)

หน่วยงานรับผิดชอบโครงการ

๑. สำนักพัฒนากิจกรรมนักเรียน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
๒. ทุกสำนักในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
๓. สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ
๔. สำนักในส่วนกลางและโรงเรียนในเขตกรุงเทพและปริมณฑลที่เป็นเจ้าภาพในระดับชาติ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ

๑. ร้อยละจำนวนโรงเรียน ครูและนักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม
๒. ร้อยละจำนวนประชาชนและผู้สนใจทั่วไปที่เข้าร่วมชมกิจกรรม
๓. ร้อยละจำนวนบุคคลและหน่วยงานที่ให้การสนับสนุนกิจกรรม
๔. ร้อยละจำนวนผลงานหรือผลิตภัณฑ์ที่แสดงถึงการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทยและพื้นบ้าน

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. สพฐ. สพท. และสถานศึกษา ได้รับการพัฒนาศักยภาพการปฏิบัติงาน มีความเข้มแข็ง
ในการทำงานเป็นทีม ในการจัดกิจกรรมทางวิชาการ วิชาชีพ การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยและสร้างจิตสำนึก
ความเป็นไทยให้กับนักเรียนและบุคลากรในสังกัด

๒. นักเรียน ครู อาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษาได้รับการพัฒนาศักยภาพ มีความคิด
สร้างสรรค์ในการบูรณาการอย่างหลากหลาย มีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้และได้รับการพัฒนา เกิดการพัฒนา
นวัตกรรมสร้างสรรค์ สู่ชุมชนและสังคม อันเป็นผลสืบเนื่องจากการเตรียมตัวและเข้าร่วมกิจกรรมศิลปหัตถกรรม
นักเรียนทั้งในระดับโรงเรียน เขตพื้นที่การศึกษา และระดับชาติ

๓. นักเรียนได้รับการพัฒนาทักษะทางด้านวิชาการ ด้านเทคโนโลยี วิชาชีพ ดนตรี
นาฏศิลป์ไทย ศิลปะ เห็นคุณค่า เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย รักและหวงแหนในมรดกทางวัฒนธรรม
ของไทยและเป็นการเปิดเวทีให้เด็กได้แสดงออกตามความสามารถของตนเองอย่างอิสระ ใช้เวลาว่าง
ให้เกิดประโยชน์และเป็นการสร้างภูมิคุ้มกันภัยจากยาเสพติด

๔. เป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับบุคคลและหน่วยงานต่างๆ และทำให้สาธารณชน
ได้รับรู้และภาคภูมิใจในความสำเร็จและพัฒนาการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐานของชาติ

สำนักพัฒนากิจกรรมนักเรียน
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ โทร./โทรสาร ๐ ๒๒๘๑ ๑๙๕๕