



**เกณฑ์การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๖**  
**ปีการศึกษา ๒๕๕๙**  
**กลุ่มกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน**

ชื่อกิจกรรม	เขตพื้นที่/ระดับชั้น					ประเภท	หมายเหตุ
	สพป.		สพม.				
	ป.๑-๓	ป.๔-๖	ม.๑-๓	ม.๑-๓	ม.๔-๖		
๑. กิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาด							
๑.๑ การผูกเงื่อน เดินทรงตัวและโยนบอล	✓					ทีมละ ๖ คน	
๑.๒ การใช้เข็มทิศและการคาดคะเนและสะกดรอย		✓				ทีมละ ๖ คน	
๑.๓ การจัดการค่ายพักแรม			✓	✓		ทีมละ ๘ คน	
๑.๔ การสร้างอุปกรณ์เพื่อให้บริการ					✓	ทีมละ ๖ คน	
๒. กิจกรรมสถานักเรียน	✓			✓		ทีม๗-๑๐ คน	ให้ สพป. สพม. และผู้เกี่ยวข้อง อ่านหลักเกณฑ์ประกวดการแข่งขันโดยละเอียด
๓. กิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (YC : Youth Counselor)			✓	✓	✓	ทีมไม่เกิน ๕ คน	
๔. กิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน							
๔.๑ การแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก		✓	✓	✓	✓	ทีมละ ๓ คน	
๔.๒ การแข่งขันยุวบรรณารักษ์ส่งเสริมการอ่าน		✓	✓	✓	✓	ทีมละ ๓ คน	
รวม	๑	๓	๔	๔	๔		
	๑			๑			
	๑๐			๙			
	๑๙ รายการ						
รวมทั้งสิ้น ๔ กิจกรรม	๑๙ รายการ						

## ๑. กิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี และยุวกาชาด

### ๑.๑ การผูกเงื่อน เดินทวนของบนศีรษะและโยนลูกบอล

#### ๑.๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

เป็นลูกเสือ - เนตรนารี หรือ ยุวกาชาด ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

#### ๑.๑.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑.๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๖ คน

๑.๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน สถานศึกษาละ ๑ ทีม

#### ๑.๑.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติกิจกรรมการแข่งขันในการเดินทรงตัววางของบนศีรษะ โยนลูกบอล และผูกเงื่อนตามใบงาน ดังต่อไปนี้

๑.๑.๓.๑ เดินวางของบนศีรษะมือทั้งสองข้างกอดอก อ้อมสิ่งกีดขวาง ระยะทาง ๑๔ เมตร ไปและกลับ

๑.๑.๓.๒ โยนลูกบอล (ใช้ลูกเทนนิส) ลงตะกร้า ระยะห่าง ๒.๕ เมตร

๑.๑.๓.๓ ผูกเงื่อน ๔ เงื่อน

๑) เงื่อนกระหวัดไม้สองชั้น

๒) เงื่อนพิรอด

๓) เงื่อนขัดสมาธิ

๔) เงื่อนบ่วงสายธนู

๑.๑.๓.๔ ให้ผู้จัดการแข่งขันจัดเตรียมเชือกผูกเงื่อนที่มีขนาดเท่ากัน ยาว ๒ เมตร จำนวน ๕ เส้น และเชือกไนลอนขนาดเล็กกว่าเชือกผูกเงื่อน ยาว ๒ เมตร จำนวน ๑ เส้น

๑.๑.๓.๕ ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งเครื่องแบบลูกเสือ - เนตรนารี หรือยุวกาชาด

#### ๑.๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน

##### ๑.๑.๔.๑ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

##### ๑) ผลสำเร็จของการปฏิบัติงาน (๗๕ คะแนน)

๑.๑) เดินวางของบนศีรษะ คนละ ๕ คะแนน ๓๐ คะแนน

๑.๒) โยนลูกเทนนิสลงตะกร้า คนละ ๓ ลูก ๆ ละ ๑ คะแนน ๑๘ คะแนน

๑.๓) ความถูกต้องของการผูกเงื่อน เงื่อนละ ๒ คะแนน ๑๔ คะแนน

๑.๔) ประสิทธิภาพของเชือกที่ผูกต่อกัน ๑๓ คะแนน

๑.๔.๑) ประสิทธิภาพของการผูกเงื่อน ๔ คะแนน ให้ผู้เข้าแข่งขันคนสุดท้ายดึงเชือกที่ผูกกับไม้กั้นต่อกันมา และเชือกบ่วงสายธนูที่ผูกกับตัวระดับเข็มขัด เมื่อดึงแล้วเชือกหลุดให้ได้คะแนนเป็น ๐ คะแนน

๑.๔.๒) ความเรียบร้อยของเงื่อน ๗ คะแนน โดยดูจากปลายเชือกที่ใช้ผูกเงื่อน เงื่อนละ ๑ คะแนน ทั้งนี้จะต้องเหลือปลายเชือก แต่ละเงื่อน ๓ - ๕ ซม.

๑.๔.๓) วัดความยาวของเชือกที่ผูกจากหลักถึงตัวผู้เข้าแข่งขันคนสุดท้าย ทีมใดต่อเชือกได้ยาวที่สุดได้ ๒ คะแนน และลดคะแนนทีมที่ได้ความยาวลดลงมาทุก ๕ ซม. ต่อ ๐.๕ คะแนน

##### ๒) ความเป็นผู้นำ ผู้ตาม เครื่องแต่งกาย (๒๐ คะแนน)

๒.๑) บทบาทของหัวหน้าทีมในการสั่งการ การควบคุมทีม ๕ คะแนน

๒.๒) ลูกทีมเชื่อฟังและปฏิบัติงานตามคำสั่งอย่างมีวินัย ๕ คะแนน

๒.๓) การแต่งเครื่องแบบครบและถูกต้องตามประเภท ๕ คะแนน

๒.๔) ความแคล่วคล่องว่องไว ความมีวินัย ๕ คะแนน

**๓) เวลาที่ใช้ (๕ คะแนน)**

๓.๑) ทีมที่ปฏิบัติกิจกรรมเสร็จโดยใช้เวลาน้อยที่สุด ได้คะแนน ๕ คะแนน

๓.๒) ทีมที่ปฏิบัติกิจกรรมเสร็จใช้เวลามากขึ้น ลดคะแนนลงตามส่วนทุก ๑ นาที

ต่อ ๑ คะแนน

**๔) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด**

**๑.๑.๕) เกณฑ์การตัดสิน**

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

**๑.๑.๖) คณะกรรมการตัดสิน**

- จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน

**คุณสมบัติกรรมการ**

- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความชำนาญในกิจกรรมลูกเสือ
- ครูผู้สอนลูกเสือที่ได้รับเครื่องหมายวูดแบดจ์ ๒ ท่อนขึ้นไป
- ครูผู้สอนยุวกาชาดโดยผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรผู้นำขึ้นไป
- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกิจกรรมลูกเสือ

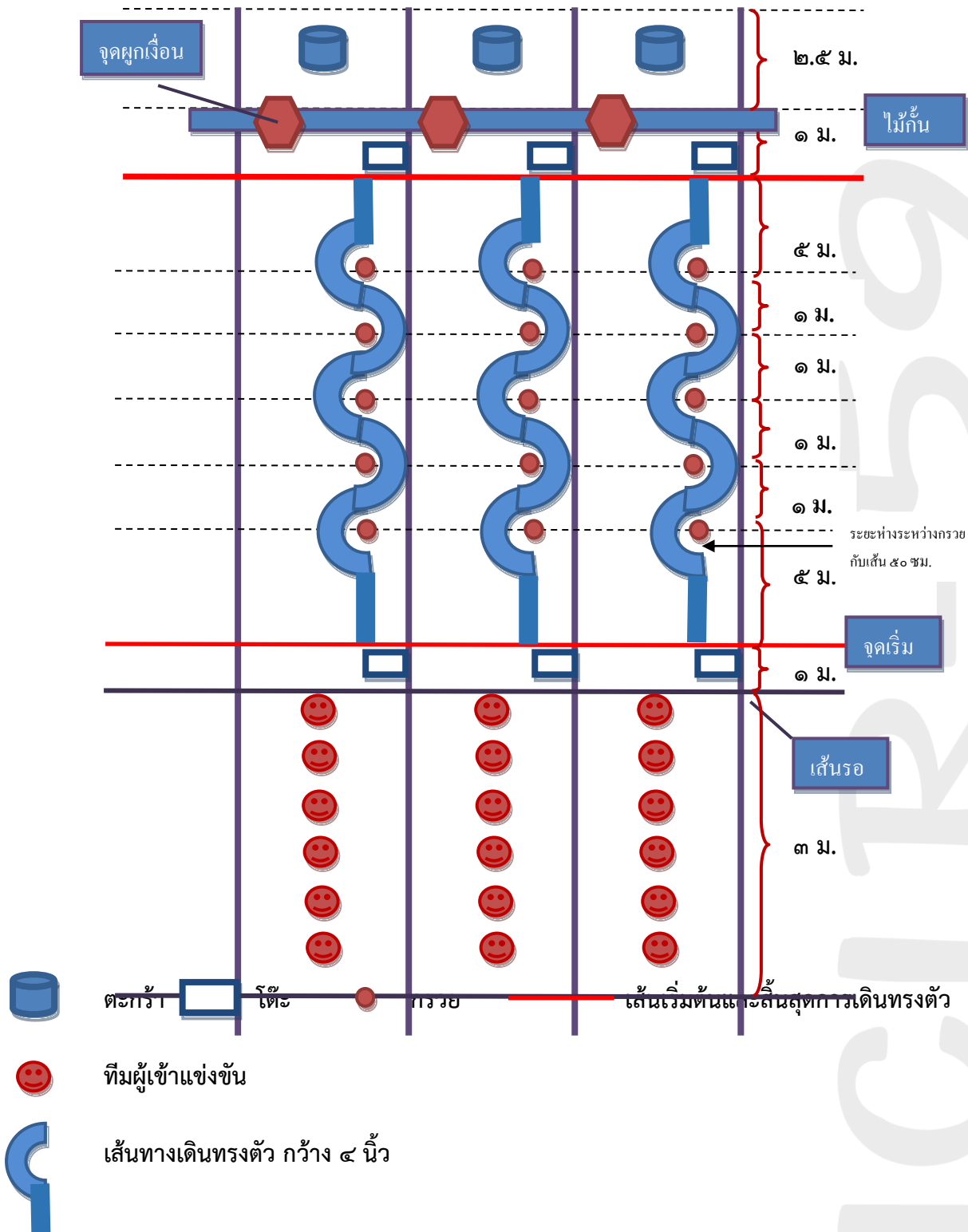
**ข้อควรคำนึง**

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑-๓

**สถานที่แข่งขัน**

สถานที่จัดแข่งขันควรเป็นลานกลางแจ้ง หรือห้องประชุม พื้นราบ

แผนผังสนามแข่งขันเดินทรงตัวท่อนของบณศิริษะและ



๑.๑.๗ การเข้าแข่งขันระดับภาค และระดับชาติ

๑.๑.๗.๑ ให้ทีมที่เป็นตัวแทนของของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรม ต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และทีมที่เป็นตัวแทนระดับภาคเข้าแข่งขันในระดับชาติ จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

๑.๑.๗.๒ ในกรณีแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา ที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน และในระดับภาค มีมากกว่า ๓ ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

#### ๑.๑.๘ การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานของนักเรียนที่ได้รับคะแนนสูงสุดอันดับที่ ๑ - ๓ คณะกรรมการพิจารณาและนำไปเผยแพร่ในเว็บไซต์ต่อไป ซึ่งผลงานของผู้แข่งขัน ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อใช้ในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์

NCLR-59

<http://sillapa.net>

## คำแนะนำสำหรับคณะกรรมการ

### ๑. การตัดสิน

- ๑.๑ คณะกรรมการให้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนด
- ๑.๒ การให้คะแนนเครื่องแบบ ดูความถูกต้องของการแต่งเครื่องแบบตามประเภทของผู้เข้าแข่งขัน
- ๑.๓ ทีมที่เข้าแข่งขัน อาจจะถูกปรับด้วยลูกเสื่อ เนตรนารี และยูวากาซาด อยู่ในทีมเดียวกันก็ได้
- ๑.๔ คณะกรรมการมีอำนาจในการสั่งการให้ผู้เข้าแข่งขัน แก้ไข เปลี่ยนแปลงการแต่งกายและทรงผม หรือพฤติกรรมอื่นใด ที่จะก่อให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบในการแข่งขัน ก่อนอนุญาตให้เข้าแข่งขัน
- ๑.๕ คณะกรรมการรวบรวมผลการแข่งขัน สรุป และรายงานผลการแข่งขัน

### ๒. การจัดเตรียมอุปกรณ์ใช้ในการแข่งขัน

- ๒.๑ ลูกเทนนิสสำหรับใช้ในการแข่งขัน จำนวนลู่อะ ๑๘ ลูก
- ๒.๒ ตะกร้าแร็บบอล ขนาดเท่ากัน
- ๒.๓ สมุดลูกเสื่อปกแข็ง
- ๒.๔ นาฬิกาจับเวลา
- ๒.๕ เชือกผูกเงื่อน ขนาดเท่ากัน ยาว ๒ เมตร
- ๒.๖ เชือกไนลอน เส้นเล็กกว่าเชือกผูกเงื่อน ความยาว ๒ เมตร
- ๒.๗ ไม้กลมขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๑- ๒ นิ้ว ยาว ๕ - ๖ เมตร ๒ อัน นำมาต่อกัน ผูกกับหลักไว้ เพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันใช้ผูกเงื่อนและเป็นจุดกั้นสำหรับการโยนลูกเทนนิส
- ๒.๘ โต๊ะนักเรียนหรือโต๊ะอื่นที่มีขนาดใกล้เคียง ไว้สำหรับวางสมุดและลูกเทนนิส ลู่อะ ๒ ตัว
- ๒.๙ ฉลากหมายเลข ๑ - ๖ ใส่กล่องทึบแสง
- ๒.๑๐ กรวยยางหรืออุปกรณ์อย่างอื่นที่มีลักษณะเดียวกัน
- ๒.๑๑ วัสดุสำหรับทำเส้น ใช้เดินทรงตัว

### ๓. การจัดเตรียมสถานที่แข่งขัน

- ๓.๑ สถานที่สำหรับการแข่งขัน เป็นลานซีเมนต์พื้นราบ
- ๓.๒ จัดทำลู่อะไม่น้อยกว่า ๓ ลู่อะ ความยาวลู่อะ ๒๒ เมตร กว้างไม่น้อยกว่า ๓ เมตร แต่ละลู่อะขีดเส้นทำเครื่องหมายและวางอุปกรณ์ดังนี้
  - ระยะ ๓ เมตรแรก เป็นจุดยืนรอกของสมาชิกทีมที่เข้าแข่งขัน
  - ระหว่างจุดรอกถึงจุดเริ่มต้น ระยะ ๑ เมตร วางโต๊ะ ๑ ตัว สำหรับวางสมุดลูกเสื่อปกแข็ง ๑ เล่ม
  - จากจุดเริ่มต้นถึงจุดสิ้นสุดการเดินทรงตัว ระยะ ๑๔ เมตร ติเส้นที่ขนานกว้าง ๔ นิ้ว ดังรูป
  - จากจุดสิ้นสุดการเดินทรงตัว วางโต๊ะ ๑ ตัว ไว้สำหรับวางสมุดและวางตะกร้าใส่ลูกเทนนิส ตะกร้าละ ๑๘ ลูก
  - จากจุดสิ้นสุดการเดินทรงตัว ถึงจุดผูกเงื่อน ระยะ ๑ เมตร ปักหลักผูกไม้กั้นยาว ๙ เมตร สูงจากพื้นไม่เกิน ๓๐ เซนติเมตร ไว้สำหรับกั้นเป็นแนวโยนลูกบอลลงตะกร้า และไว้ให้ผู้เข้าแข่งขันคนที่ ๑ ผูกเงื่อนยึดติดกับไม้
  - จากจุดไม้กั้น ระยะ ๒.๕ เมตร ให้วางตะกร้าแร็บบอลลู่อะ ๑ ใบ โดยอาจจะนำหินหรืออิฐผูกไว้นอกกันตะกร้า เพื่อถ่วงยึดกับพื้นกันล้มได้ แต่ห้ามใช้วัสดุอื่นใดใส่ไว้ในตะกร้า
- ๓.๓ ให้ผู้เข้าแข่งขันยืนเข้าแถวที่จุดรอกห่างจากจุดเริ่มต้น ๑ เมตร ห้ามผู้เข้าแข่งขันออกจากจุดรอกจนกว่าผู้เข้าแข่งขันคนก่อนจะกลับมาสัมผัสมือ
- ๓.๔ ขณะแข่งขันให้ผู้เข้าแข่งขันถอดหมวก

#### ๔. การดำเนินการแข่งขัน

๔.๑ ผู้จัดการแข่งขัน ควรดำเนินการจัดการแข่งขันให้เสร็จสิ้น ภายใน ๑ วัน

๔.๒ แจกใบงานให้ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมพร้อมๆกัน ให้เวลาแต่ละทีมอ่านใบงาน และสังเกตการสั่งงาน การปฏิบัติงาน ความเป็นผู้นำผู้ตาม

๔.๓ ให้ผู้เข้าแข่งขันแต่ละทีม (ทุกคน) มาจับฉลากหมายเลข เมื่อจับได้แล้วให้ถือไว้ก่อน ห้ามเปิดออกดูจนกว่าจะได้ยินสัญญาณ ให้สังเกตการสั่งงานของหัวหน้าทีม การปฏิบัติงาน ความเป็นผู้นำผู้ตาม

๔.๔. มอบเชือกที่จัดเตรียมไว้ให้แก่หัวหน้าทีม ทีมละ ๖ เส้น (ประกอบด้วยเชือกผูกเงื่อน ๕ เส้น และเชือกไนลอน ๑ เส้น) เพื่อให้หัวหน้าทีมดำเนินการมอบเชือกให้สมาชิก คนละ ๑ เส้น เพื่อใช้ในการแข่งขัน

เมื่อได้เชือกประจำตัวแล้ว ให้ผู้เข้าแข่งขันทุกคนเก็บเชือกประจำตัวแบบลูกเสือ เสร็จแล้วให้ใส่ไว้ในกระเป๋ากางเกงหรือกระโปรงของแต่ละคน

๔.๕ เมื่อได้ยินสัญญาณนกหวีด จึงเริ่มปฏิบัติตามใบงานและเริ่มจับเวลา

๔.๖ เริ่มการแข่งขัน ให้ผู้เข้าแข่งขันคนที่ ๑ เดินจากจุดรอมมาที่โต๊ะวางสมุด หยิบสมุดลูกเสือปกแข็งวางบนศีรษะ เอามือกอดอก เดินจากจุดเริ่มต้นเหยียบไปบนเส้นที่กำหนดจนถึงจุดสิ้นสุด แล้วหยิบสมุดจากศีรษะวางไว้บนโต๊ะตัวที่ ๒ หยิบลูกเทนนิสในตะกร้า ครั้งละ ๑ ลูก เดินไปที่ไม้กั้น โยนลูกเทนนิสลงตะกร้า จนครบ ๓ ลูก เสร็จแล้วให้ดึงเชือกประจำตัวจากกระเป๋ามาใช้ผูกเงื่อนกระหวัดไม้ ๒ ชั้นกับไม้กั้นตรงจุดที่กำหนด แล้วดึงปลายเชือกไปทางจุดเริ่มต้นให้ตึง ทิ้งปลายเชือกไว้ เดินไปหยิบสมุดปกแข็งจากบนโต๊ะตัวที่ ๒ วางบนศีรษะ เอามือกอดอก เดินย้อนกลับไปตามเส้นทางเดิมจนถึงจุดเริ่มต้น หยิบสมุดจากศีรษะวางบนโต๊ะ แล้ววิ่งไปสัมผัสมือกับสมาชิกผู้เข้าแข่งขันคนต่อไปเพื่อเข้าปฏิบัติกิจกรรมดังเช่นผู้เข้าแข่งขันคนแรก

ผู้เข้าแข่งขันคนใดทำสมุดตกกระหว่างทาง ให้หยุดตรงจุดที่สมุดตก หยิบสมุดวางบนศีรษะแล้วเดินต่อไป กรรมการตัดคะแนนผู้เข้าแข่งขันครั้งละ ๑ คะแนน ทุกครั้ง ในกรณีต่อไปนี้

- ทำสมุดตกจากศีรษะ ครั้งละ ๑ คะแนน
- ทำกรวยล้ม กรวยละ ๑ คะแนน
- เท้าเดินออกนอกเส้น ก้าวละ ๑ คะแนน
- ใช้มือจับหรือหยิบสมุดก่อนถึงจุดที่กำหนด ครั้งละ ๑ คะแนน
- กรณีผู้เข้าแข่งขัน ปฏิบัติผิดขั้นตอนตามที่กำหนด ให้ทำการแก้ไขต่อไปได้

แต่ให้ตัดคะแนน ครั้งละ ๑ คะแนน

๔.๗ เมื่อผู้เข้าแข่งขันคนต่อไปสัมผัสมือกับผู้เข้าแข่งขันคนก่อนแล้วให้ปฏิบัติเช่นเดียวกับผู้เข้าแข่งขันคนแรกจากจุดเริ่มต้นไปจนถึงจุดสิ้นสุดการเดินทางตัว หยิบสมุดปกแข็งบนศีรษะวางไว้บนโต๊ะ แล้วหยิบลูกเทนนิสในตะกร้า ครั้งละ ๑ ลูก เดินไปที่ไม้กั้น โยนลูกเทนนิสลงตะกร้า จนครบ ๓ ลูก เสร็จแล้วดึงเชือกประจำตัวจากกระเป๋า ไปผูกเงื่อนกับปลายเชือกที่ผู้เข้าแข่งขันคนก่อนทิ้งปลายเชือกไว้ เสร็จแล้วดึงปลายเชือกไปทางจุดเริ่มต้นให้ตึงทิ้งปลายเชือกไว้ แล้วไปหยิบสมุดปกแข็งจากโต๊ะตัวที่ ๒ วางบนศีรษะเดินกลับตามเส้นทางเดิมไปที่จุดเริ่มต้น หยิบสมุดปกแข็งบนศีรษะวางบนโต๊ะ แล้ววิ่งไปสัมผัสมือผู้เข้าแข่งขันคนต่อไปเพื่อปฏิบัติกิจกรรมตามลำดับ

๔.๘ ผู้เข้าแข่งขันคนสุดท้ายเมื่อผูกเงื่อนตามที่กำหนดทั้ง ๒ เงื่อนเสร็จสิ้นแล้ว ไม่ต้องไปหยิบสมุดจากโต๊ะตัวที่ ๒ แต่ให้ดึงปลายเชือกให้ตึง และร้องไชโยขึ้น ถือเป็นการเล่นสุดการแข่งขัน กรรมการบันทึกเวลาที่ปฏิบัติกิจกรรมของแต่ละทีมไว้เพื่อใช้ประกอบการให้คะแนน

๔.๙ การวัดความยาวของเชือก ให้วัดจากจุดที่ผูกเชือกไปจนถึงส้นเท้าของผู้เข้าแข่งขันคนสุดท้ายที่ยืนในลักษณะท่าตรง



ใบงาน  
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓  
การผูกเงื่อน เดินทวนของบนศีรษะและโยนลูกบอล

๑. ให้ผู้เข้าแข่งขันไปยืนตั้งแถวในจุดที่กำหนดให้ อ่านใบงาน เมื่อเข้าใจแล้วให้ส่งใบงานคืนกรรมการ กรรมการจะมอบเชือกให้แก่หัวหน้าทีม ทีมละ ๖ เส้น

๒. ให้ทุกคนในทีมจับฉลากหมายเลขลำดับเพื่อปฏิบัติกิจกรรม

๓. เมื่อได้ยินสัญญาณจากกรรมการ ให้ทุกคนเปิดอ่านหมายเลขที่จับฉลากได้ แล้วตั้งแถวตอนเรียงตามลำดับหมายเลขที่จับฉลากได้

๔. หัวหน้าทีมมอบเชือกให้สมาชิก คนละ ๑ เส้น ให้ผู้เข้าแข่งขันทุกคนจัดการเก็บเชือกประจำตัวแบบลูกเสือ เสร็จแล้วให้ใส่ไว้ในกระเป๋ากางเกงหรือกระเป๋าโปรงแล้วปฏิบัติดังต่อไปนี้

หมายเลข ๑ เดินจากจุดรอไปที่จุดเริ่มต้น หยิบสมุดปกแข็งที่กรรมการจัดไว้บนโต๊ะวางบนศีรษะ เอามือกอดอก เดินทวนสมุดปกแข็งบนศีรษะทำเหยียบไปตามเส้นจนถึงเส้นที่กำหนด หยิบสมุดปกแข็งบนศีรษะวางบนโต๊ะตัวที่ ๒ หยิบลูกเทนนิสในตะกร้า ครั้งละ ๑ ลูก เดินไปที่ไม้กั้น โยนลูกเทนนิสลงตะกร้า จนครบ ๓ ลูก แล้วหยิบเชือกจากกระเป๋าออกมาแก้ออก นำปลายเชือกข้างหนึ่งไปผูกกับไม้กั้นด้วยเงื่อนกระหวัดไม้ ๒ ชั้น ตรงจุดที่กรรมการกำหนด ดึงปลายเชือกไปทางจุดเริ่มต้นให้ตึง ปล่อยเชือกทิ้งไว้ แล้วไปหยิบสมุดปกแข็งจากโต๊ะวางบนศีรษะ มือกอดอก เดินกลับไปตามจุดที่กำหนดตามเส้นทางเดิม ถึงจุดเริ่มต้นให้หยิบสมุดปกแข็งบนศีรษะวางบนโต๊ะ แล้ววิ่งไปสัมผัสมือกับผู้เข้าแข่งขันคนต่อไป เสร็จแล้วให้ออกจากกลุ่มแข่งขัน

หมายเลข ๒ ปฏิบัติเช่นเดียวกับผู้เข้าแข่งขันหมายเลข ๑ แต่ให้นำเชือกไปผูกต่อกับปลายเชือกของหมายเลข ๑ ด้วยเงื่อนพิรอด

หมายเลข ๓ ปฏิบัติเช่นเดียวกับผู้เข้าแข่งขันหมายเลข ๒ และให้นำเชือกไปผูกต่อกับปลายเชือกของหมายเลข ๒ ด้วยเงื่อนพิรอด

หมายเลข ๔ ปฏิบัติเช่นเดียวกับผู้เข้าแข่งขันหมายเลข ๒ และให้นำเชือกไปผูกต่อกับปลายเชือกของหมายเลข ๓ ด้วยเงื่อนขัดสมาธิ

หมายเลข ๕ ปฏิบัติเช่นเดียวกับผู้เข้าแข่งขันหมายเลข ๒ และให้นำเชือกไปผูกต่อกับปลายเชือกของหมายเลข ๔ ด้วยเงื่อนขัดสมาธิ

หมายเลข ๖ ปฏิบัติเช่นเดียวกับผู้เข้าแข่งขันหมายเลข ๒ และให้นำปลายเชือกด้านหนึ่งไปผูกต่อกับปลายเชือกของหมายเลข ๕ ด้วยเงื่อนพิรอด เสร็จแล้วนำปลายเชือกอีกด้านหนึ่งผูกเงื่อนบ่วงสายธนูกับตัวระดับเข็มขัด ดึงปลายเชือกที่คล้องตนเองไปทางจุดเริ่มต้นให้ตึง เมื่อเชือกตึงแล้วให้ร้อง “ไชโย” ถือเป็น การสิ้นสุดการแข่งขัน ไม่ต้องไปหยิบสมุดเดินย้อนมาที่จุดเริ่มต้น แต่ให้ยืนนิ่งไว้จนกว่ากรรมการจะตรวจให้คะแนนเสร็จจึงออกจากกลุ่มแข่งขัน



## ๑.๒. การใช้เข็มทิศ การคาดคะเนและสะกดรอย

### ๑.๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

เป็นลูกเสือ-เนตรนารี ยุวกาชาด หรือผู้บำเพ็ญประโยชน์ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

### ๑.๒.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๒.๒.๑ การแข่งขันใช้ระบบการแข่งขันแบบทีม แต่ละทีมอาจประกอบด้วยลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาดหรือผู้บำเพ็ญประโยชน์อยู่ในทีมเดียวกันได้

๑.๒.๒.๒ ทีมเข้าร่วมแข่งขัน มีจำนวนผู้เข้าแข่งขันทีมละ ๖ คน

๑.๒.๒.๓ สถานศึกษาสามารถส่งทีมเข้าร่วมการแข่งขันได้สถานศึกษาละ ๑ ทีม

### ๑.๒.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๑.๒.๓.๑ ทีมเข้าร่วมการแข่งขันปฏิบัติตามคำสั่งในใบงานที่กำหนดให้ โดยใช้เข็มทิศ การคาดคะเนและการสะกดรอยประกอบการหาตำแหน่งและเป้าหมาย

๑.๒.๓.๒ ให้ทีมเข้าร่วมการแข่งขันเดินทางโดยใช้เข็มทิศ และเครื่องหมายสะกดรอย ไปตามจุดที่กำหนดให้ และตอบคำถามในใบงานให้ครบถ้วน

๑.๒.๓.๓ คณะกรรมการจัดการแข่งขัน เป็นผู้จัดเตรียมอุปกรณ์ให้ครบถ้วนทุกรายการ

๑.๒.๓.๔ ทีมเข้าร่วมการแข่งขันต้องแต่งเครื่องแบบลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาดหรือผู้บำเพ็ญประโยชน์ให้ถูกต้องตามกฎกระทรวงว่าด้วยเครื่องแบบ

### ๑.๒.๔ เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน)

๑.๒.๔.๑ ความสำเร็จของงาน ( ๕๔ คะแนน )

๑) ค้นพบเป้าหมาย จำนวน ๑๐ จุด ๓๐ คะแนน

๒) ตอบคำถามคาดคะเนระยะทาง จำนวน ๒ จุด ๖ คะแนน

๓) ตอบคำถามคาดคะเนความสูง จำนวน ๒ จุด ๖ คะแนน

๔) ตอบคำถามการหามุมแอสิมัท (Azimuth) จำนวน ๒ จุด ๖ คะแนน

๕) ตอบคำถามเครื่องหมายสะกดรอย จำนวน ๒ จุด ๖ คะแนน

๑.๒.๔.๒ การใช้เข็มทิศ ๑๐ คะแนน

๑.๒.๔.๓ การคำนวณระยะทาง ๑๐ คะแนน

๑.๒.๔.๔ การคาดคะเน ๑๐ คะแนน

๑.๒.๔.๕ การแต่งกายและระบบหมู่ (๑๑ คะแนน)

๑) บทบาทหัวหน้าทีม ๕ คะแนน

๒) การแต่งเครื่องแบบถูกต้อง ครบถ้วน ความมีวินัยและเป็นระเบียบเรียบร้อย ๖ คะแนน

๑.๒.๔.๖ เวลาที่ใช้ ๔๕ นาที ( ๕ คะแนน)

๑) ทีมเข้าร่วมการแข่งขันปฏิบัติกิจกรรมเสร็จภายในเวลาที่กำหนด ๕ คะแนน

๒) ทีมเข้าร่วมการแข่งขันใช้เวลาเกินจากที่กำหนด ตัดคะแนน ๑ คะแนน ต่อ ๒ นาที

### ๑.๒.๕ เกณฑ์การตัดสิน

ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการจัดการแข่งขันมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

## ๑.๒.๖ คณะกรรมการตัดสิน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน

### ๑.๒.๖.๑ คุณสมบัติกรรมการ

- ๑) ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีทักษะและประสบการณ์ในการใช้เข็มทิศ การคาดคะเน การสะกดรอย
- ๒) ครูผู้สอนกิจกรรมลูกเสือ-เนตรนารี ที่ได้เครื่องหมายวูดแบดจ์ ๒ ท่อนขึ้นไป
- ๓) ครูสอนยูวากาชาด โดยผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรผู้นำขึ้นไป
- ๔) ครูผู้สอนผู้บำเพ็ญประโยชน์ โดยผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรหัวหน้าหน่วยขึ้นไป
- ๕) กรรมการอย่างน้อย ๑ คน ควรผ่านการอบรมวิชาแผนที่-เข็มทิศ หรือมีประสบการณ์ในการสอนวิชาเข็มทิศ การคาดคะเน การสะกดรอย

### ๑.๒.๖.๒ ข้อควรคำนึง

- ๑) กรรมการตัดสินต้องไม่ตัดสินในกรณีที่สถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- ๒) กรรมการตัดสินควรมาจากสถานศึกษาหรือสำนักงานเขตพื้นที่ที่หลากหลาย

## ๑.๒.๗ การเข้าแข่งขันระดับภาค และระดับชาติ

๑.๒.๗.๑ ให้ทีมที่เป็นตัวแทนของของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรม ต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และทีมที่เป็นตัวแทนระดับภาคเข้าแข่งขันในระดับชาติ จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

๑.๒.๗.๒ ในกรณีแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา ที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน และในระดับภาค มีมากกว่า ๓ ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

## ๑.๒.๘ การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานของนักเรียนที่ได้รับคะแนนสูงสุดอันดับที่ ๑ - ๓ คณะกรรมการพิจารณาและนำไปเผยแพร่ในเว็บไซต์ต่อไป ซึ่งผลงานของผู้แข่งขัน ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อใช้ในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์

## คำแนะนำสำหรับกรรมการ

### ๑. การตัดสิน

๑.๑ คณะกรรมการให้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนด

๑.๒ การให้คะแนนเครื่องแบบ ดูความถูกต้องของการแต่งเครื่องแบบตามประเภทของผู้เข้าแข่งขัน

๑.๓ ทีมที่เข้าแข่งขัน อาจจะถูกประกอบด้วยลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาดและผู้นำเพื่อประโยชน์ อยู่ในทีมเดียวกันก็ได้

๑.๔ คณะกรรมการมีอำนาจในการสั่งการให้ผู้เข้าแข่งขันเก็บอุปกรณ์เครื่องมือสื่อสารของผู้เข้าแข่งขัน เปลี่ยนอาวุธประจำกาย และอุปกรณ์อื่นใด ที่จะก่อให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบในการแข่งขัน ก่อนอนุญาตให้เข้าแข่งขัน

๑.๕ คณะกรรมการรวบรวมผลการแข่งขัน สรุป และรายงานผลการแข่งขัน

### ๒. การจัดเตรียมอุปกรณ์ใช้ในการแข่งขัน

๒.๑ เข็มทิศแบบซิลวา จำนวน ๒ เรือน/ทีม และเป็นเข็มทิศรุ่นเดียวกันทั้งหมดที่ใช้ในการแข่งขัน

๒.๒ ผ้าสีแดง สีเหลือง สีฟ้า สีละ ๒ ผืน : ทีม

๒.๓ ไม้พลอง สำรองสำหรับผู้เข้าแข่งขันที่ใช้ไม้พลองผิวดกติกา จำนวนไม่น้อยกว่า ๓๐ อัน

๒.๔ นาฬิกาจับเวลา

๒.๕ ไม้และธงสี สำหรับเป็นเครื่องหมายในการคาดคะเนความสูง และความกว้าง

๒.๖ แผ่นรองเขียนกระดาษใบงานและคำตอบ ทีมละ ๑ แผ่น

### ๓. การจัดเตรียมสถานที่ใช้ในการแข่งขัน

๓.๑ จัดเตรียมสถานที่การแข่งขันให้เหมาะสมกับกิจกรรม และมีต้นไม้เป็นที่วางจุดอย่างน้อย ๕ เส้นทาง

๓.๒ แต่ละเส้นทางให้มีจุดในการเดินเข็มทิศและปฏิบัติกิจกรรม จำนวน ๑๐ จุด ระหว่างจุดให้มีระยะทางและกิจกรรม ดังนี้

๓.๒.๑ ระยะทางระหว่างจุด ตั้งแต่ ๓๕ - ๔๐ เมตร จำนวน ๓ ระยะทาง ให้มีกิจกรรม สะกดรอย ๒ จุด

๓.๒.๒ ระยะทางระหว่างจุด ตั้งแต่ ๔๕ - ๖๐ เมตร จำนวน ๔ ระยะทาง ให้มีกิจกรรม คาดคะเนความสูงของวัตถุ ๑ จุด และคาดคะเนความกว้าง ๑ จุด

๓.๓.๓ ระยะทางระหว่างจุด ตั้งแต่ ๗๕ - ๙๐ เมตร จำนวน ๓ ระยะทาง ให้มีกิจกรรม คาดคะเนความสูงของวัตถุ ๑ จุด และคาดคะเนความกว้าง ๑ จุด

๓.๓.๔ จุดที่มีกิจกรรมคาดคะเนความสูงของวัตถุ ให้บอกตำแหน่งที่ตั้งของวัตถุ นั้น เป็นค่ามุมแอสซิมาท (Azimuth) ด้วย

๓.๓ การจัดทำสนามแข่งขัน

๓.๓.๑ กำหนดมุมแอสซิมาท (Azimuth) และระยะทางเป็นเมตร ให้ผู้เข้าแข่งขันเดินไปสู่เป้าหมายเพื่อบันทึกรหัสคำตอบ จำนวน ๑๐ จุด รหัสคำตอบแต่ละจุดควรติดตั้งให้สามารถมองเห็นได้ในระดับสายตา แต่ไม่ควรใช้รหัสคำตอบที่เป็นอักษรหรือตัวเลขเรียงลำดับที่ผู้เข้าแข่งขันคาดเดาได้

๓.๓.๒ เส้นทางที่กำหนดให้มีกิจกรรมสะกดรอย ให้ทำเครื่องหมายสะกดรอย ให้ผู้เข้าแข่งขัน หาคำตอบ และปฏิบัติตามคำสั่งในรหัสคำตอบนั้น เพื่อเดินทางต่อไป

เครื่องหมายสะกดรอยที่กำหนดนี้ ให้เว้นช่วง ไม่ควรวางต่อเนื่องกัน

#### ๔. การดำเนินการแข่งขัน

๔.๑ ทีมที่เข้าแข่งขันรายงานตัวลงทะเบียน

๔.๒ กรรมการตรวจเครื่องแบบ

๔.๓ หัวหน้าทีมจับฉลากลำดับที่เข้าแข่งขัน และเส้นทางที่จะเข้าแข่งขัน

๔.๔ กรรมการดำเนินการแข่งขัน โดยปฏิบัติตามขั้นตอนต่อไปนี้

๔.๔.๑ กรรมการให้สมาชิกในทีมทุกคนจับฉลาก ผู้ทำหน้าที่ประจำทีม

- ผู้ใช้เข็มทิศ จำนวน ๒ คน ให้ผูกผ้าสีแดง
- ผู้คำนวณระยะทาง จำนวน ๒ คน ให้ผูกผ้าสีเหลือง
- ผู้คาดคะเนและสะกดรอย จำนวน ๒ คน ให้ผูกผ้าสีฟ้า

๔.๔.๒ กรรมการมอบใบงาน กระดาษคำตอบ และเข็มทิศ

๔.๔.๓ กรรมการจับเวลา และให้สัญญาณเริ่มต้นการแข่งขัน

๔.๕ กรรมการให้คะแนนความเป็นผู้นำ การใช้เข็มทิศ การคำนวณระยะทาง การคาดคะเน และการสะกดรอย ต้องติดตามและสังเกตการทำงานของทุกทีมที่เข้าร่วมการแข่งขัน โดยให้คะแนนตามเกณฑ์การแข่งขัน

๔.๖ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ไม่เกิน ๔๕ นาที การให้คะแนนเวลาที่ใช้ในการแข่งขัน เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด เมื่อหมดเวลาแข่งขัน ให้กรรมการเป่าให้สัญญาณ สำหรับทีมที่ยังแข่งขันไม่แล้วเสร็จ ให้ดำเนินการต่อไป

๔.๗ ควรจะจัดการแข่งขันให้เสร็จสิ้นภายใน ๑ วัน หากไม่สามารถดำเนินการได้ ให้กรรมการปรับเปลี่ยนใบงาน เส้นทาง และกิจกรรมการแข่งขัน

ใบงาน  
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖  
การใช้เข็มทิศ การคาดคะเนและสะกดรอย

.....

ทีมของท่านได้รับมอบหมายให้เดินทางสำรวจตามเส้นทางที่กำหนด ภายในเวลา ๔๕ นาที โดยใช้เข็มทิศ และทักษะทางลูกเสือในการคาดคะเน และการสะกดรอย ให้ปฏิบัติกิจกรรมตามคำสั่งและบันทึกคำตอบลงในกระดาษคำตอบ เมื่อปฏิบัติกิจกรรมเสร็จให้ร้อง “ไชโย” ๓ ครั้ง แล้วเดินทางไปพบกรรมการที่จุดรับคำสั่ง ส่งกระดาษคำตอบและเข็มทิศคืนคณะกรรมการจัดการแข่งขัน

.....

**ตัวอย่างคำสั่งและกระดาษคำตอบ**

เส้นทางที่ .....

ทีมโรงเรียน.....เขตพื้นที่การศึกษา.....

ลำดับที่	คำสั่ง	คำตอบ
๑	จากจุดเริ่มต้น ใช้เข็มทิศตั้งมุม.....องศา เดินทางไป ระยะทาง.....เมตร จะพบรหัสคำตอบที่ ๑	รหัสคำตอบ ที่ ๑ คือ .....
๒	จากจุดที่พบรหัสคำตอบที่ ๑ ใช้เข็มทิศตั้งมุม.....องศา เดินทางต่อไประยะทาง.....เมตร จะพบรหัสคำตอบที่ ๒ และให้คาดคะเนความกว้างระหว่าง.....ถึง.....	รหัสคำตอบที่ ๒ คือ ..... ความกว้าง.....เมตร
๓	จากจุดที่พบรหัสคำตอบที่ ๒ ใช้เข็มทิศตั้งมุม.....องศา เดินทางไประยะทาง...๓๘...เมตร จะพบเครื่องหมาย สะกดรอย ที่ ๑ และคำสั่งให้ปฏิบัติต่อไป	เครื่องหมายสะกดรอยที่ ๑ คือ.... คำสั่งให้ปฏิบัติ..... (เดินทางไป.....เมตร มุม.....องศา)
๔	จากคำสั่งของเครื่องหมายสะกดรอยที่ ๑ ออกเดินทางต่อไป จะพบรหัสคำตอบที่ ๓ และให้คาดคะเนความสูงของ.....และตำแหน่งที่ตั้งของ.....	รหัสคำตอบที่ ๓ ..... ความสูง.....เมตร มุม.....องศา
	ฯลฯ	

## ๑.๓ การจัดค่ายพักแรม (Camping)

### ๑.๓.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

เป็นลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาด หรือ ผู้บำเพ็ญประโยชน์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๓

### ๑.๓.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๓.๒.๑ การแข่งขันใช้ระบบการแข่งขันแบบทีม

๑.๓.๒.๒ ทีมเข้าร่วมแข่งขัน มีจำนวนผู้เข้าแข่งขันทีมละ ๘ คน

๑.๓.๒.๓ การแข่งขันใช้ระบบการแข่งขันแบบทีม แต่ละทีมอาจประกอบด้วยลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาดหรือผู้บำเพ็ญประโยชน์อยู่ในทีมเดียวกันได้

๒.๔ สถานศึกษาสามารถส่งทีมเข้าร่วมการแข่งขันได้สถานศึกษาละ ๑ ทีม

### ๑.๓.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๑.๓.๓.๑ ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์การแข่งขันมาเอง ตามรายการต่อไปนี้

๑) เต็นท์หมูนอน ๘ คน ทรงสามเหลี่ยมหน้าจั่ว ๑ หลัง สมอบก เสาคานและเชือกผูกเต็นท์ตามสภาพองค์ประกอบของเต็นท์

๒) จาน ชาม ช้อนสำหรับสมาชิกในทีมใช้รับประทานอาหาร

๓) เชือกผูกธง และธงชาติ

๔) ไม้ง่ามประจำตัว ๘ อัน

๕) ไม้ไผ่สีธรรมชาติที่ไม่มีกิ้งก้าน ไม่ตกแต่ง ไม่ลิดข้อ หรือทำเครื่องหมายใด ๆ ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๒ – ๔ นิ้ว ยาว ๒ เมตร จำนวน ๒๕ อัน

๖) เครื่องมือที่จำเป็นเหมาะสมกับการนำไปใช้ในการเดินทางไกลและอยู่ค่ายพักแรม จำนวนไม่เกิน ๒๐ ชิ้น (ห้ามใช้เครื่องมือที่ใช้ไฟฟ้าหรือแบตเตอรี่)

๗) เชือกมะนิลาหรือเชือกไยยักซ์ (ผลิตจากเส้นใยสังเคราะห์โพลีโพรพิลีน) ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๔ – ๘ มิลลิเมตร ยาว ๓ เมตร จำนวน ๘๐ เส้น

๘) ผ้าใบ หรือผ้ายาง หรือผ้าฟลายชีท จำนวน ๒ ผืน(ห้ามใช้เสาคานเหล็ก อลูมิเนียมหรืออุปกรณ์สำเร็จรูปที่ทำจากโลหะเป็นส่วนประกอบ)

๙) อาหารสดประกอบด้วยไข่ไก่หรือไข่เป็ด จำนวน ๘ ฟอง ไก่สดทั้งตัวที่ควักเอาเครื่องในออก แล้วแต่ยังไม่ได้ชำแหละ จำนวน ๑ ตัวมีด เขียง เครื่องปรุง

๑๐) ข้าวสารใช้หุงข้าวสำหรับสมาชิก ๘ คน น้ำดื่ม ไม้ขีดไฟ เชื้อเพลิงก่อไฟและไม้ฟืน

๑๑) ถุงดำ ๑ ถุง

๑.๓.๓.๒ กรรมการเป็นผู้กำหนดพื้นที่ไม่น้อยกว่า ๖๐ ตารางเมตรให้ผู้เข้าแข่งขันแต่ละทีม

๑.๓.๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันนำอุปกรณ์ที่จัดเตรียมไปวางไว้ในพื้นที่แข่งขันก่อนเริ่มการแข่งขัน ให้กรรมการตรวจอุปกรณ์และเครื่องแบบพร้อมกัน อุปกรณ์ใดที่ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ให้นำออกจากพื้นที่แข่งขัน

๑.๓.๓.๔ กรรมการมอบใบงานให้ผู้เข้าแข่งขัน เสร็จแล้วให้เป่านกหวีดเริ่มจับเวลาการแข่งขัน

๑.๓.๓.๕ ให้ทีมผู้เข้าแข่งขันร่วมกันนำอุปกรณ์ที่จัดเตรียมไปดำเนินการจัดสร้างค่ายพักแรมของทีม ให้เสร็จสิ้นภายในเวลา ๓ ชั่วโมงโดยให้มืองค์ประกอบในค่ายพักแรม คือ

- เต็นท์หมู่ ๑ หลัง

- เสาคาน ๑ ต้น สูง ๓.๕๐ เมตร สำหรับชักธงชาติ โดยใช้ไม้ง่ามประจำตัว ๘ อัน

- ประตูก่ายพร้อมรั้วหน้าค่าย

- เตาหุงข้าวและประกอบอาหารชาวค่าย

- ที่วางถ้วยจานชาม

- เพ็งกันแดดฝนสำหรับนั่งพักและรับประทานอาหารของหมู่
- ที่วางเครื่องมือ
- หลุมเปียก(ระบบขุด), หลุมแห้ง(ใช้ถูดำ)

๑.๓.๓.๖ ผู้แข่งขันต้องแต่งเครื่องแบบลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาด หรือผู้บำเพ็ญประโยชน์

#### ๑.๓.๔ เกณฑ์การให้คะแนน

##### ๑.๓.๔.๑ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- |  |          |
|--|----------|
| ๑) ความถูกต้องและประสิทธิภาพใช้งาน   | ๗๕ คะแนน |
| ๑.๑ เสารงลอย ขนาด รูปแบบ การผูกเงื่อนและประสิทธิภาพใช้งาน                                      | ๑๐ คะแนน |
| ๑.๒ การกางเต็นท์ การผูกเงื่อน ทิศทางของเต็นท์  | ๑๐ คะแนน |
| ๑.๓ เครื่องมือ การใช้ ความปลอดภัย การบำรุงรักษาและการจัดเก็บ                                   | ๑๐ คะแนน |
| ๑.๔ การหุงข้าวและประกอบอาหารชาวค่ายโดยใช้ไม้ไผ่เป็นภาชนะหุงต้ม                                 | ๑๐ คะแนน |
| ๑.๕ เต้าประกอบอาหาร ที่วางถ้วยจานชาม รูปแบบและประโยชน์ใช้สอย                                   | ๑๐ คะแนน |
| ๑.๖ ประตูก่ายและรั้ว รูปแบบ สัดส่วน ประโยชน์ใช้งาน   | ๑๐ คะแนน |
| ๑.๗ เพิงพัก สำหรับรับประทานอาหารและพักผ่อน รูปแบบ ประสิทธิภาพใช้งาน                            | ๑๐ คะแนน |
| ๑.๘ การจัดสุขาภิบาลในค่าย ที่ทิ้งขยะเปียก ขยะแห้ง  | ๕ คะแนน  |
| ๒) ความเรียบร้อย และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์   | ๑๐ คะแนน |
| ๒.๑ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการจัดค่ายพักแรม   | ๕ คะแนน  |
| ๒.๒ ความสะอาด ความเป็นระเบียบเรียบร้อย   | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความเป็นผู้นำ ผู้ตาม เครื่องแบบ   | ๑๐ คะแนน |
| ๓.๑ บทบาทของหัวหน้าทีม การวางแผน การสั่งงาน ความร่วมมือของสมาชิกตั้งแต่เริ่มวางแผนจนถึงสิ้นสุด | ๕ คะแนน  |
| ๓.๒ การแต่งเครื่องแบบ ความมีวินัยและ ความเป็นระเบียบเรียบร้อยของเครื่องแบบ                     | ๕ คะแนน  |
| ๔) เวลาที่ใช้ ๓ ชั่วโมง  | ๕ คะแนน  |
| ๔.๑ เสร็จภายในเวลาที่กำหนด   | ๕ คะแนน  |
| ๔.๒ เสร็จเลยเวลาที่กำหนด ตัดคะแนน ๑ คะแนนต่อ ๒ นาที  |          |

##### ๑.๓.๔.๒ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

#### ๑.๓.๕ เกณฑ์การตัดสิน

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐     | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง                              |
| คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙      | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน                             |
| คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙      | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง                           |
| ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ | ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น |

#### ๑.๓.๖ คณะกรรมการตัดสิน

จำนวนอย่างน้อย ๑๐ คน

#### คุณสมบัติของกรรมการ

- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีทักษะและประสบการณ์ในการจัดกิจกรรมลูกเสือ
- ครูผู้สอนกิจกรรมลูกเสือที่ได้รับเครื่องหมายวูดแบดจ์ ๒ ท่อนขึ้นไป
- ครูผู้สอนยุวกาชาดโดยผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรผู้นำขึ้นไป



- ครูผู้สอนผู้บำเพ็ญประโยชน์ผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรหัวหน้าหน่วยขึ้นไป
- กรรมการอย่างน้อย ๑ คนควรผ่านการอบรมวิชาการบุกเบิกหรือมีประสบการณ์ในการสร้างงานบุกเบิกและการจัดค่ายพักแรม

#### ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรมาจากสถานศึกษาหรือสำนักงานเขตพื้นที่ที่หลากหลาย
- กรรมการควรให้การเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับทีมที่เข้าแข่งขัน และผู้ชนะในลำดับที่ ๑ - ๓

#### ๑.๓.๗ การเข้าแข่งขันระดับภาค

๑.๓.๗.๑ ให้ทีมที่เป็นตัวแทนของของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และทีมที่เป็นตัวแทนระดับภาคเข้าแข่งขันในระดับชาติ จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

๑.๓.๗.๒ ในกรณีแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา ที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน และในระดับภาค มีมากกว่า ๓ ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

#### คำแนะนำสำหรับกรรมการ

#### ๑. การตัดสิน

- ๑.๑ คณะกรรมการให้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนด
- ๑.๒ การให้คะแนนเครื่องแบบ ดูความถูกต้องของการแต่งเครื่องแบบตามประเภทของผู้เข้าแข่งขัน
- ๑.๓ ทีมที่เข้าแข่งขัน อาจจะถูกด้วยลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาดและผู้บำเพ็ญประโยชน์ อยู่ในทีมเดียวกันก็ได้
- ๑.๔ คณะกรรมการมีอำนาจในการสั่งการให้ผู้เข้าแข่งขันเก็บอุปกรณ์เครื่องมือสื่อสารของผู้เข้าแข่งขัน เปลี่ยนอาวุธประจำกาย และอุปกรณ์อื่นใด ที่จะก่อให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบในการแข่งขัน ก่อนอนุญาตให้เข้าแข่งขัน
- ๑.๕ คณะกรรมการรวบรวมผลการแข่งขัน สรุป และรายงานผลการแข่งขัน

#### ๒. การจัดเตรียมสถานที่ใช้ในการแข่งขัน

- ๒.๑ จัดเตรียมสถานที่สนามแข่งขันให้สามารถขุดหลุมได้
- ๒.๒ ขนาดของพื้นที่แข่งขัน ทีมละไม่น้อยกว่า ๖๐ ตารางเมตร

#### ๓. การดำเนินการแข่งขัน

- ๓.๑ ทีมที่เข้าแข่งขันรายงานตัวลงทะเบียน จับฉลาก นำอุปกรณ์เข้าไปวางในพื้นที่แข่งขัน
- ๓.๒ กรรมการตรวจเครื่องแบบพร้อมกับการตรวจอุปกรณ์
- ๓.๓ กรรมการดำเนินการแข่งขัน โดยปฏิบัติตามขั้นตอนต่อไปนี้
  - ๓.๓.๑ กรรมการมอบใบงานให้แก่หัวหน้าทีม
  - ๓.๓.๒ กรรมการให้สัญญาณเริ่มการแข่งขัน
  - ๓.๓.๓ กรรมการเดินตรวจ สังเกต ติดตามการปฏิบัติงานของทีมโดยใกล้ชิด เพื่อประกอบการให้คะแนนตามเกณฑ์การตัดสิน
  - ๓.๓.๔ กรรมการให้สัญญาณหมดเวลา
  - ๓.๓.๕ กรรมการตรวจ ให้คะแนน รวมคะแนนและรายงานผล
- ๓.๔ ควรจะจัดการแข่งขันให้เสร็จสิ้นภายใน ๑ วัน

## ๔. คำแนะนำทั่วไป

๔.๑ กรรมการตรวจนับอุปกรณ์ของผู้เข้าแข่งขันแต่ละทีมให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด ห้ามผู้เข้าแข่งขันนำภาชนะหุงต้ม เครื่องมือที่ใช้ไฟฟ้าหรือแบตเตอรี่ เสาหรือคานที่ทำด้วยเหล็กหรืออลูมิเนียม (ยกเว้นเสาและคานเต็นท์) ไม้ แผ่นป้าย ธงประจำกอง หรือวัสดุธรรมชาติอื่นใดทุกชนิด เข้าไปในพื้นที่แข่งขัน

๔.๒ กรรมการให้ผู้เข้าแข่งขันขนย้ายอุปกรณ์ที่ไม่เป็นไปตามเกณฑ์ออกจากพื้นที่แข่งขัน

๔.๓ กรรมการไม่ควรอนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันนำอุปกรณ์สื่อสารทุกชนิดเข้าไปในพื้นที่แข่งขัน

๔.๔ กรรมการติดตามสังเกตการปฏิบัติงาน การสั่งงาน การวางแผน ความเป็นผู้นำผู้ตาม

๔.๕ การให้คะแนนความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ให้พิจารณาจากการจัดวางตำแหน่งและองค์ประกอบของค่าย ตำแหน่งของเต็นท์ การตกแต่งประตู รั้ว เตา การประกอบอาหาร ที่วางช้อนจานชาม ที่วางเครื่องมือการจัดทำเพิงพักและที่รับประทานอาหาร เสาธงลอย การจัดสุขาภิบาลและอื่น ๆ โดยใช้อุปกรณ์ที่จัดเตรียมมาตามกติกาเท่านั้น

๔.๖ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง นับจากเริ่มต้นการแข่งขันจนสร้างงานตั้งค่ายพักแรมและประกอบอาหารเสร็จสิ้น หลังจากผู้เข้าแข่งขันร้อง “ไชโย” ให้กรรมการไปตรวจให้คะแนน เสร็จแล้วจึงให้ผู้เข้าแข่งขันรับประทานอาหารและรื้อเก็บ

๔.๗ กรรมการควรให้คำแนะนำเพิ่มเติมแก่ผู้เข้าแข่งขันเพื่อการพัฒนาภายหลังการตัดสิน

๔.๘ กรณีมีทีมเข้าแข่งขันหลายทีม ต้องจัดการแข่งขันหลายรอบ กรรมการให้คะแนนทุกรอบควรเป็นกรรมการชุดเดียวกัน

### ใบงาน

#### กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

#### การจัดค่ายพักแรม

.....

ทีมของท่านมีโครงการจัดกิจกรรมเดินทางสำรวจไปอยู่ค่ายพักแรมในวันสุดสัปดาห์ และต้องตั้งค่ายพักแรมในพื้นที่ที่ไม่คุ้นเคย ๑ คืน ให้หมู่ของท่านวางแผนจัดตั้งค่ายพักแรมโดยใช้อุปกรณ์ที่เตรียมมาตามที่กำหนด พร้อมทั้งอุปกรณ์ที่ได้รับจากกรรมการมาดำเนินการสร้างค่ายพักแรมและประกอบอาหารให้เสร็จสิ้นในเวลา ๓ ชั่วโมง

#### องค์ประกอบของค่ายพักแรม

๑. มีเต็นท์หมู่ทรงสามเหลี่ยมหน้าจั่วสำหรับสมาชิก ๘ คน จำนวน ๑ หลัง
๒. มีเสาธงลอยสำหรับกิจกรรมเคารพธงชาติ ๑ ต้น สร้างด้วยไม้ง่าม ๘ อัน สูงไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ เมตร
๓. มีประตูทางเข้าค่าย ป้ายชื่อหมู่ พร้อมรั้วด้านหน้าค่าย สร้างด้วยไม้ไผ่และเชือก
๔. มีเตาไฟหุงข้าวและประกอบอาหารชาวค่าย ๓ อย่าง โดยใช้ไม้ไผ่เป็นอุปกรณ์หุงต้ม
๕. มีที่วางภาชนะและช้อนจานชาม
๖. มีเครื่องมือและที่จัดเก็บรักษาเครื่องมือที่ใช้ในการตั้งค่าย
๗. มีเพิงพักกันแดดฝนสำหรับทำกิจกรรมและรับประทานอาหาร
๘. มีระบบสุขาภิบาลภายในค่าย
๙. เมื่อจัดตั้งค่ายพักแรมเสร็จแล้ว ให้ส่งเสียง “ไชโย” พร้อมกัน แจ้งให้กรรมการทราบ เพื่อตรวจให้คะแนน แล้วรับประทานอาหารที่จัดเตรียมตามข้อ ๔ เสร็จแล้วให้รื้อเก็บทุกอย่างให้เรียบร้อย
๑๐. ระหว่างปฏิบัติกิจกรรม ห้ามออกไปจัดหาอุปกรณ์เพิ่มเติม

## ๑.๔ การสร้างอุปกรณ์และให้บริการ

๑.๔.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน เป็นลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาด ผู้บำเพ็ญประโยชน์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ หรือ ปวช.

### ๑.๔.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๔.๒.๑ การแข่งขันใช้ระบบการแข่งขันแบบทีม

๑.๔.๒.๒ ทีมเข้าร่วมแข่งขัน มีจำนวนผู้เข้าแข่งขันทีมละ ๖ คน

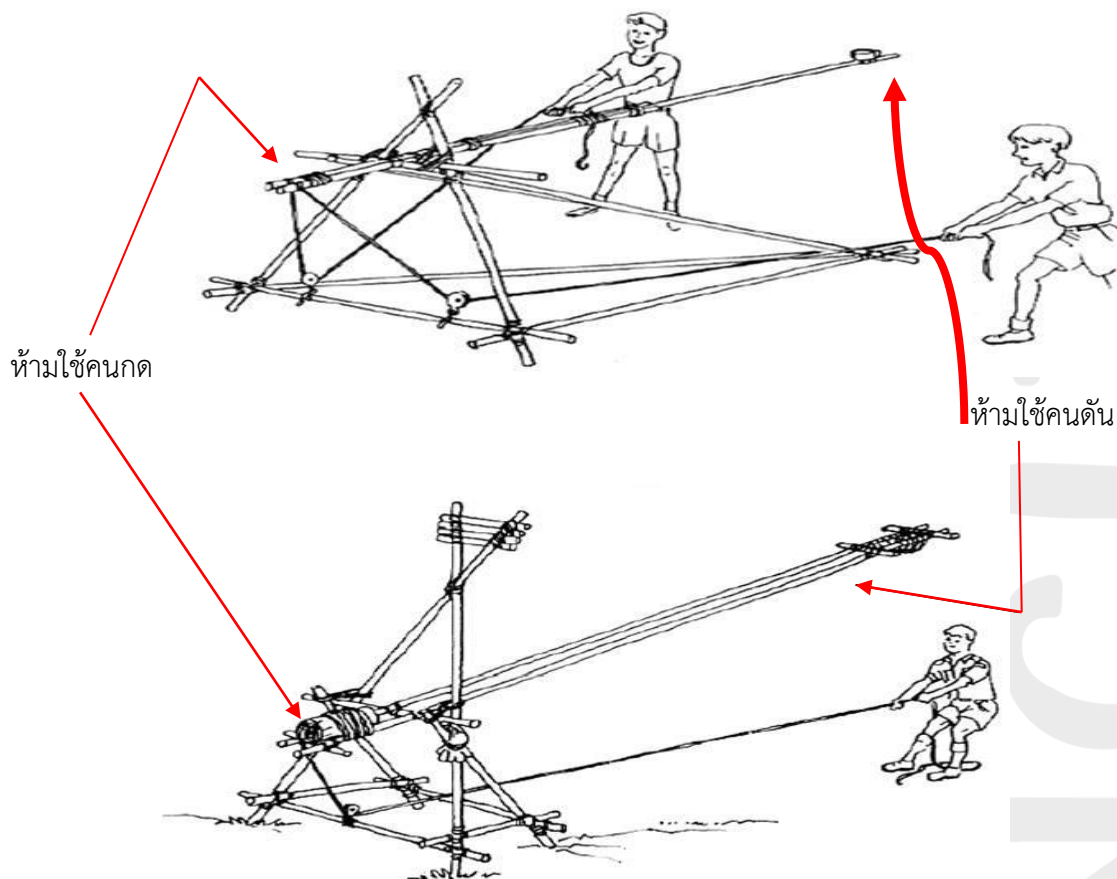
๑.๔.๒.๓ สถานศึกษาสามารถส่งทีมเข้าร่วมการแข่งขันได้สถานศึกษาละ ๑ ทีม

### ๑.๔.๓. วิธีดำเนินการ รายละเอียด และหลักเกณฑ์การแข่งขัน

ให้ผู้เข้าแข่งขันแสดงบทบาทสมมุติตามสถานการณ์ที่กำหนดไว้ในใบงาน เมื่อได้รับสัญญาณให้เริ่มต้นการแข่งขันจนแล้วเสร็จทุกขั้นตอน ภายในเวลา ๙๐ นาที โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑.๔.๓.๑ ให้ออกแบบสร้างอุปกรณ์สำหรับการส่งอาหารและน้ำดื่มข้ามเหวลึกที่มีความกว้าง ๑๕ เมตรทอดเป็นแนวยาววางอยู่ เพื่อช่วยเหลือผู้ประสบภัยแผ่นดินถล่มที่ติดค้างอยู่ฝั่งตรงข้ามในแนวพื้นราบ โดยอาศัยแรงส่งที่เกิดจากเครื่องผ่อนแรง เช่น คาน รอก ล้อและเพลา ลิ่ม สกรู เป็นต้น อุปกรณ์สำหรับส่งอาหารนี้ต้องมีฐานรองรับที่มั่นคงแข็งแรง สามารถเคลื่อนย้ายได้

๑.๔.๓.๒ ห้ามผู้เข้าแข่งขันใช้แรงส่งที่เกิดจากการอัดลม อัดน้ำ หรือแรงระเบิดจากสารเคมี และห้ามใช้คนกด ผลัก หรือ ดันโดยตรงที่ปลายคานด้านใดด้านหนึ่งของเครื่องส่งประเภทคานดีด ดังตัวอย่าง



๑.๔.๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุและเครื่องมือนำมาวัด ตัด เจาะ ผ่า ฯลฯ และสร้างงานในพื้นที่การแข่งขันระหว่างทำการแข่งขันเท่านั้น ห้ามทำเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ใด ๆ มาก่อน รายการอุปกรณ์ให้มีดังนี้

๑) ไม้ไผ่ที่มีความยาวเท่ากันทุกอัน ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๒ - ๔ นิ้ว ความยาว ๓ - ๔ เมตร จำนวนไม่เกิน ๘ อัน

๒) ไม้ถ่วงน้ำหนัก รอก เชือกคล้องรอก

๓) เชือกมะนิลาหรือไยยักซ์ (ผลิตจากเส้นใยสังเคราะห์โพลีโพรพิลีน) ให้มีจำนวน ขนาดและความยาวตามความเหมาะสมของรูปแบบที่จะจัดสร้าง แต่อุปกรณ์ที่จัดสร้างต้องมีตำแหน่งผูกเงื่อนผูกแน่น ไม่น้อยกว่า ๑๐ จุด

๔) ถุงผ้าบรรจุทรายให้มิน้ำหนักถุงละ ๑ กิโลกรัมจำนวน ๑๓ ถุง (ใช้แทน “อาหารและน้ำดื่ม”)

๕) ห้ามนำวัสดุสำเร็จรูปอื่น ๆ เช่น ตะกร้า ลวด ตาข่าย ฯลฯ มาใช้ประกอบอุปกรณ์ที่จัดสร้างขึ้น หากจำเป็นต้องมี ให้จัดทำขึ้นเองจากไม้และเชือกที่กำหนดให้

๑.๔.๓.๔ เมื่อสร้างอุปกรณ์ “ส่งอาหารและน้ำดื่มช่วยเหลือผู้ประสบภัย” เสร็จแล้ว ให้ผู้เข้าแข่งขันแจ้งให้กรรมการทราบ และขออนุญาตทดลองใช้อุปกรณ์ส่งถุงทราย ไปยังเป้าหมายเพื่อหาพิกัดและปรับอุปกรณ์ ได้ ๓ ครั้ง โดยไม่นับคะแนน และห้ามนำถุงทรายนั้นกลับมาใช้อีก หลังจากนั้นจึงใช้อุปกรณ์ส่งถุงทรายที่เหลืออีก ๑๐ ถุงไปยังเป้าหมาย ผู้เข้าแข่งขันสามารถปรับตำแหน่งที่ตั้งของอุปกรณ์ได้ตลอดเวลา แต่ต้องไม่ล้ำเส้นที่กรรมการกำหนดไว้

๑.๔.๓.๕ เมื่อการดำเนินการใช้อุปกรณ์ส่งถุงทรายไปยังเป้าหมายครบ ๑๐ ถุงแล้ว ให้ผู้เข้าแข่งขันร้อง “ไชโย” พร้อมกัน ๑ ครั้ง ถือเป็นการเล่นสุดการแข่งขัน กรรมการจะบันทึกเวลาที่ใช้ในการแข่งขัน

๑.๔.๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งเครื่องแบบลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาดหรือผู้บำเพ็ญประโยชน์

#### ๑.๔.๔ เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน)

๑.๔.๔.๑ บทบาทผู้นำและกระบวนการกลุ่ม (๒๐ คะแนน)

๑) บทบาทหัวหน้าทีม ๕ คะแนน

๒) การวางแผนและความร่วมมือในการปฏิบัติงานของทีม ๕ คะแนน

๓) การแสดงบทบาทสมมติ ๑๐ คะแนน

๑.๔.๔.๒ การแต่งเครื่องแบบถูกต้องครบถ้วน ความมีวินัยและความเป็นระเบียบเรียบร้อยของเครื่องแบบ (๑๐ คะแนน)

๑.๔.๔.๓ ความมั่นคง แข็งแรง และการใช้งานอุปกรณ์ (๒๐ คะแนน)

๑) อุปกรณ์มีความมั่นคง แข็งแรง และใช้งานได้จริง ๑๐ คะแนน

๒) การเลือกใช้เชือกมีความเหมาะสมและผูกเงื่อนถูกต้อง ๑๐ คะแนน

๑.๔.๔.๔ ความปลอดภัยในการปฏิบัติงานและความคิดริเริ่ม (๒๐ คะแนน)

๑) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการออกแบบอุปกรณ์ ๑๐ คะแนน

๒) ความปลอดภัยในการทำงาน การใช้เครื่องมือ และการใช้อุปกรณ์ส่งอาหารและน้ำดื่ม

๑๐ คะแนน

๑.๔.๔.๕ เวลาการปฏิบัติงาน (๑๐ คะแนน)

๑) เป็นไปตามระยะเวลาที่กำหนด ๑๐ คะแนน

๒) ใช้เวลาในการแข่งขันมากกว่า ๙๐ นาที ให้ตัดคะแนน ๑ คะแนน ต่อเวลา ๒

นาที

๑.๔.๔.๖ ความสำเร็จในการ “ส่งอาหารและน้ำดื่มช่วยเหลือผู้ประสบภัย” จำนวน ๑๐ ครั้ง (๒๐ คะแนน)

๑) เกณฑ์คะแนน

ถุงทรายหยุตหนึ่งใบเป้าหมายวงรัศมี ๕๐ เซนติเมตร จากขอบระยะ ๒๐ เมตรจากจุดส่งถุงละ ๑๐ คะแนน  
ถุงทรายหยุตหนึ่งในวงรัศมี ๑ เมตร ถุงละ ๘ คะแนน  
ถุงทรายหยุตหนึ่งในวงรัศมี ๑.๕ เมตร ถุงละ ๖ คะแนน  
ถุงทรายหยุตหนึ่งในวงรัศมี ๒ เมตร ถุงละ ๔ คะแนน  
ถุงทรายหยุตหนึ่งนอกวงรัศมี ๒ เมตร ถุงละ ๐ คะแนน  
กรณีส่งถุงทรายไปตกในระยะไม่ถึง ๑๕ เมตรจากจุดส่ง ถือว่าถุงทรายนั่นตกเหว ไม่ให้คะแนน  
ถึงแม้ถุงทรายนั่นจะไหลไปหยุดหนึ่งในวงรัศมีที่ได้คะแนน

กรณีถุงทรายตกทับเส้นวงรัศมี ให้พิจารณาสัดส่วนของถุงทราย หากมีสัดส่วนเข้าไปในวงรัศมีได้มากกว่า ๕๐ % ให้คะแนนตามน้ำหนักคะแนนในวงรัศมีนั้น

๔.๖.๒ การคำนวณคะแนนความสำเร็จ ดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมคะแนน “การส่งอาหารและเครื่องดื่มฯ” จำนวน ๑๐ ครั้ง}}{๑๐๐} \times ๒๐$$

๑.๔.๕ เกณฑ์การตัดสิน

ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ ๘๐-๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ ๗๐-๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ ๖๐-๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตรวันแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

๑.๔.๖ คณะกรรมการตัดสิน จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน

คุณสมบัติกรรมการ

- (๑) เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีทักษะและประสบการณ์ทางลูกเสือ
- (๒) เป็นครูผู้สอนกิจกรรมลูกเสือที่ได้เครื่องหมายวูดแบดจ์ ๒ ท่อนขึ้นไป
- (๓) เป็นครูสอนยุวกาชาดโดยผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรผู้นำขึ้นไป
- (๔) เป็นครูผู้สอนผู้บำเพ็ญประโยชน์โดยผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรหัวหน้าหน่วยขึ้นไป
- (๕) เป็นผู้รับผิดชอบกิจกรรมลูกเสือ
- (๖) กรรมการอย่างน้อย ๑ คน ควรเป็นผู้บังคับบัญชาลูกเสือที่ผ่านการอบรมในหลักสูตร “วิชาการบุกเบิก” หรือมีประสบการณ์ในการสร้างงานบุกเบิก

ข้อควรคำนึง

- (๑) กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีที่สถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- (๒) กรรมการควรมาจากสถานศึกษาหรือสำนักงานเขตพื้นที่ที่หลากหลาย

๑.๔.๗. การเข้าแข่งขันระดับภาค และระดับชาติ

๑.๔.๗.๑ ให้ทีมที่เป็นตัวแทนของของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และทีมที่เป็นตัวแทนระดับภาคเข้าแข่งขันในระดับชาติ จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

๑.๔.๗.๒ ในกรณีแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา ที่มีทีมชนะเลิศได้คะแนนเท่ากัน และในระดับภาค มีมากกว่า ๓ ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

#### ๑.๔.๗.๓ การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานของนักเรียนที่ได้รับคะแนนสูงสุดอันดับที่ ๑ - ๓ คณะกรรมการพิจารณาและนำไปเผยแพร่ในเว็บไซต์ต่อไป ซึ่งผลงานของผู้แข่งขัน ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อใช้ในการ

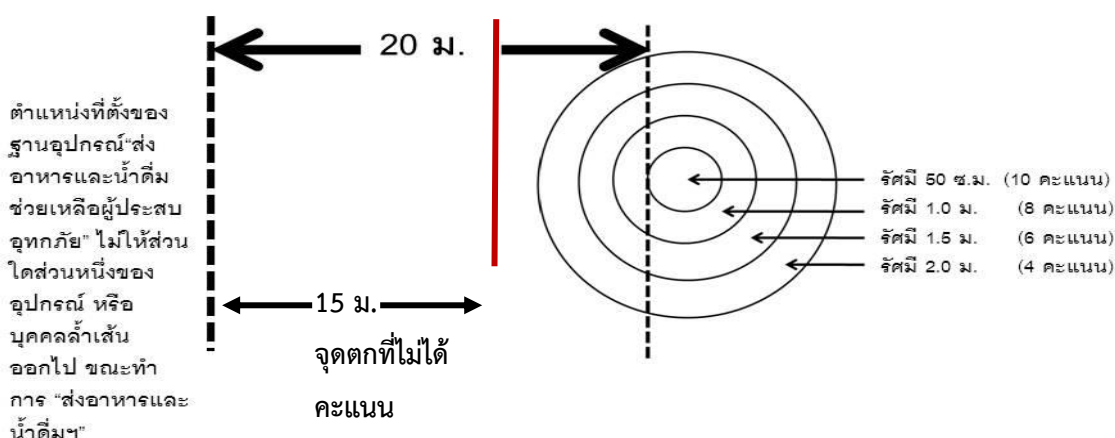
### คำแนะนำสำหรับกรรมการ

#### ๑. การตัดสิน

- ๑.๑ คณะกรรมการให้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนด
- ๑.๒ การให้คะแนนเครื่องแบบ ดูความถูกต้องของการแต่งเครื่องแบบตามประเภทของผู้แข่งขัน
- ๑.๓ ทีมที่เข้าแข่งขัน อาจประกอบด้วยลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาดและผู้นำเพื่อประโยชน์ อยู่ในทีมเดียวกันก็ได้
- ๑.๔ คณะกรรมการมีอำนาจในการสั่งการให้ผู้เข้าแข่งขันเก็บอุปกรณ์เครื่องมือสื่อสารของผู้เข้าแข่งขัน เปลี่ยนอาวุธประจำกาย และอุปกรณ์อื่นใด ที่จะก่อให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบในการแข่งขัน ก่อนอนุญาตให้เข้าแข่งขัน
- ๑.๕ คณะกรรมการรวบรวมผลการแข่งขัน สรุป และรายงานผลการแข่งขัน

#### ๒. การจัดเตรียมสถานที่ใช้ในการแข่งขัน

จัดเตรียมสถานที่สนามแข่งขันให้เป็นไปตามเกณฑ์ ดังรูป



#### ๓. การดำเนินการแข่งขัน

- ๓.๑ ทีมที่เข้าแข่งขันรายงานตัวลงทะเบียน จับฉลาก นำอุปกรณ์เข้าไปวางในพื้นที่แข่งขัน
- ๓.๒ กรรมการตรวจเครื่องแบบพร้อมกับการตรวจอุปกรณ์
- ๓.๓ กรรมการดำเนินการแข่งขัน โดยปฏิบัติตามขั้นตอนต่อไปนี้
  - ๓.๓.๑ กรรมการมอบใบงานให้แก่หัวหน้าทีม
  - ๓.๓.๒ กรรมการจับเวลาและให้สัญญาณเริ่มการแข่งขันแต่ละชุด



- ๓.๓.๓ กรรมการเดินตรวจ สังเกต ติดตามการปฏิบัติงานของทีมโดยใกล้ชิด เพื่อประกอบการให้คะแนนตามเกณฑ์การตัดสิน
- ๓.๓.๔ กรรมการให้สัญญาณหมดเวลา
- ๓.๓.๕ กรรมการให้คะแนนทุกรายการ ควรตรวจให้คะแนนหลังจากผู้เข้าแข่งขันแต่ละชุด ปฏิบัติกิจกรรมเสร็จสิ้นแล้ว
- ๓.๓.๖ คณะกรรมการรวบรวมผลการแข่งขัน สรุป และรายงานผลการแข่งขัน
- ๓.๔ ควรจะจัดการแข่งขันให้เสร็จสิ้นภายใน ๑ วัน

#### ๔. คำแนะนำทั่วไป

๔.๑ กรรมการควรจัดตำแหน่งทีมเข้าแข่งขันเรียงตามลำดับโดยวิธีการจับฉลาก หากมีทีมเข้าร่วมการแข่งขันจำนวนมากอาจแบ่งการแข่งขันออกเป็นชุด ๆ และเว้นระยะเวลาเริ่มต้นการแข่งขันแต่ละชุดไว้ ๓๐ นาที

๔.๒ กรรมการตรวจสอบความถูกต้องของอุปกรณ์ ได้แก่ ไม้ เครื่องมือ เชือก รอก ฯลฯ ให้ครบถ้วน และเป็นไปตามเกณฑ์ก่อนการให้สัญญาณเริ่มจับเวลาการแข่งขัน

๔.๓ กรรมการต้องจัดให้ผู้เข้าแข่งขันแสดงบทบาทสมมุติอย่างต่อเนื่องตามใบงาน

๔.๓ กรรมการให้คะแนนทุกรายแต่ละจุด ในจุดที่ตกหยุดนิ่ง ขานและบันทึกคะแนน แล้วนำเอาทุกราย ออกนอกพื้นที่เป้าหมายทันที

๔.๔ กรรมการอย่างน้อย ๕ คน ควรแบ่งหน้าที่ให้คณะกรรมการสังเกตการทำงานของทุกทีมและให้คะแนนทีมแข่งขันตามเกณฑ์ซึ่งควรประกอบด้วยผู้ให้คะแนนดังนี้

๑) ให้คะแนนตามเกณฑ์ในข้อ ๔.๑ และ ๔.๓ จำนวน ๒ คน

๒) ให้คะแนนตามเกณฑ์ในข้อ ๔.๔ และ ๔.๖ จำนวน ๒ คน

๓) ให้คะแนนตามเกณฑ์ในข้อ ๔.๒ และ ๔.๕ จำนวน ๑ คน

๔.๕ เมื่อผู้เข้าแข่งขันจัดสร้างอุปกรณ์เสร็จ และขออนุญาตทดลองใช้อุปกรณ์ ให้กรรมการเก็บทุกรายที่ผู้เข้าแข่งขันใช้ทดลอง จำนวน ๓ จุด ออกนอกพื้นที่เป้าหมายทันที และไม่ให้คะแนนในส่วนนี้

#### ใบงาน

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ หรือ ปวช.

การสร้างอุปกรณ์และให้บริการ

.....

สมมุติว่า ทีมของท่านได้รับมอบหมายให้นำอาหารและน้ำดื่มไปช่วยเหลือผู้ประสบภัยแผ่นดินถล่มที่ขาดอาหารและน้ำดื่ม แต่ทีมของท่านไม่สามารถนำอาหารและน้ำดื่มเข้าไปถึงพื้นที่ผู้ประสบภัยหรือรับความช่วยเหลือได้ เนื่องจากแผ่นดินถล่มมีแนวยาวเป็นเหวลึก กว้าง ๑๕ เมตร ขวางกั้นอยู่ พื้นที่สองฝั่งปากเหวเป็นพื้นราบ ไม่มีต้นไม้สูง

ให้ทีมของท่านคิดสร้างอุปกรณ์สำหรับการส่งอาหารและน้ำดื่มขนาดบรรจุถุงละ ๑ กิโลกรัม ข้ามเหวไปให้ผู้ประสบภัยโดยอาศัยแรงส่งที่เกิดจากเครื่องพ่นแรง ทำด้วยไม้ไผ่ และสร้างฐานที่มั่นคงแข็งแรงรองรับอุปกรณ์ที่สามารถเคลื่อนย้ายได้ ภายในเวลา ๕๐ นาที

ให้ทีมแสดงบทบาทสมมุติเหมาะสมกับสถานการณ์ที่กำหนดและปฏิบัติกิจกรรมอย่างต่อเนื่องตามลำดับขั้นตอนต่อไปนี้ทันทีที่ได้รับสัญญาณจากกรรมการ

๑. วางแผนการทำงานและปฏิบัติงานตามแผนในการสร้างอุปกรณ์



๒. สร้างอุปกรณ์ เมื่อเสร็จแล้วให้แจ้งกรรมการเพื่อขออนุญาตทดลองใช้ ๓ ครั้ง
๓. ดำเนินการส่งอาหารและน้ำดื่มไปยังจุดเป้าหมาย จำนวน ๑๐ ชุด
๔. เมื่อสิ้นสุดการดำเนินการ“ส่งอาหารและน้ำดื่มช่วยเหลือผู้ประสบอุทกภัย” แล้วเสร็จโดยสมบูรณ์ ให้“ไชโย” พร้อมกัน ๑ ครั้ง

หมายเหตุ ให้ใช้ถุงบรรจุทราย น้ำหนัก ๑ กิโลกรัมแทนถุงอาหารและน้ำดื่ม

NCUR-59

<http://sillapa.net>

## ๒. กิจกรรมสถานักเรียน

### หลักเกณฑ์การประกวดและแข่งขัน

#### ๑. คุณสมบัติผู้เข้าประกวดและแข่งขัน

๑.๑ เป็นคณะกรรมการสถานักเรียนของโรงเรียนตามระดับและประเภทที่โรงเรียนสมัครประกวดและแข่งขันระดับชั้นละ ๗ - ๑๐ คน

๑.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องเป็นตัวแทนสถานักเรียนที่ปรากฏอยู่ในใบสมัครและผังรูปถ่าย (ที่แนบท้าย)

๑.๓ โรงเรียนมีเพียงสภาเดียวเท่านั้น

#### ๒. โรงเรียนที่เข้าประกวดและแข่งขันกิจกรรมสถานักเรียนแบ่งออกเป็น ๓ ระดับดังนี้

๒.๑ สถานักเรียนระดับประถมศึกษา (เปิดสอนตั้งแต่ อนุบาล - ป.๖ เท่านั้น)

๒.๒ สถานักเรียนระดับขยายโอกาสทางการศึกษา (เปิดสอนตั้งแต่ อนุบาล - ม.๓ สังกัด สพฐ. และ อปท. เท่านั้น)

๒.๓ สถานักเรียนระดับมัธยมศึกษา (เปิดสอนตั้งแต่ ม.๑ - ม.๓, ม.๑ - ม.๖ ทุกสังกัด รวมถึงโรงเรียนเอกชน และโรงเรียน ขยายโอกาสทางการศึกษาที่เปิดสอนถึง ม.๖)

#### ๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดการประกวดและแข่งขัน

๓.๑ ให้สถานักเรียนจัดทำเอกสารรายงานผลการดำเนินงานย้อนหลังไม่เกิน ๓ ปีจำนวนไม่เกิน ๑๐๕ หน้านับตั้งแต่ปกหน้าถึงปกหลัง (หากเกินจะไม่รับพิจารณา) โดยจัดรูปเล่มเอกสารตามหัวข้อที่กำหนดให้จัดทำเป็นรูปเล่มจำนวน ๑ เล่มพร้อมสำเนาจำนวน ๔ เล่ม (รวมทั้งหมด ๕ เล่ม)

๓.๒ สถานักเรียนแต่ละทีมจะต้องจัดส่งเอกสารตามข้อ ๓.๑ ดังนี้

๓.๒.๑ ระดับเขตพื้นที่การศึกษาโรงเรียนที่เข้าประกวดและแข่งขันต้องจัดส่งเอกสารให้แก่สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาตามที่กำหนดเพื่อคัดเลือกตัวแทนเข้าประกวดและแข่งขันในระดับภูมิภาคต่อไป

๓.๒.๒ ระดับภูมิภาคโรงเรียนที่เป็นตัวแทนเขตพื้นที่การศึกษาเข้าประกวดและแข่งขันในระดับภูมิภาคต้องจัดส่งเอกสารให้แก่สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในระดับภูมิภาคประทับตราไปรษณีย์ด่วนพิเศษ (EMS) ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๑๕ วันนับถึงวันแรกของการประกวดและแข่งขันทั้งนี้สามารถจัดส่งโดยตรงหรือจัดส่งทางไปรษณีย์ตามระยะเวลาที่กำหนดเท่านั้น

๓.๒.๓ ระดับชาติโรงเรียนที่เป็นตัวแทนระดับภูมิภาคเข้าประกวดและแข่งขันในระดับชาติต้องจัดส่งเอกสารให้แก่สำนักงานพัฒนากิจกรรมนักเรียนอาคารสพฐ.๕ ชั้น ๙ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกระทรวงศึกษาธิการ เขตดุสิตกรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐ (สถานักเรียน)โดยประทับตราไปรษณีย์ด่วนพิเศษ (EMS) ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๑๕ วันนับถึงวันแรกของการประกวดและแข่งขันทั้งนี้สามารถจัดส่งโดยตรงหรือจัดส่งทางไปรษณีย์ตามระยะเวลาที่กำหนดเท่านั้น

#### ๔. เกณฑ์การประกวดและแข่งขัน

##### ตอนที่ ๑ พิจารณาจากเอกสารรายงานผลการดำเนินงานสถานักเรียน

##### ๔.๑ เอกสารรายงานผลการดำเนินงานสถานักเรียน

๖๐ คะแนน

๔.๑.๑ ที่มาของสถานักเรียนคณะกรรมการนักเรียนที่มาจากการเลือกตั้งและบทบาทหน้าที่ของคณะกรรมการสถานักเรียนตามโครงสร้างของสถานักเรียน

๕ คะแนน

๔.๑.๒ โครงการ / งาน / กิจกรรมที่ส่งเสริมการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุขโดยการมีส่วนร่วมของสถานักเรียน

๑๐ คะแนน

๔.๑.๓ การจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมวิถีประชาธิปไตยโดยการมีส่วนร่วม ของสถานักเรียนประกอบด้วย	๑๐ คะแนน
- คารวะธรรม	
- สามัคคีธรรม	
- ปัญญาธรรม	
๔.๑.๔ การมีจิตอาสาและมีส่วนร่วมของสถานักเรียนในโรงเรียน	๑๐ คะแนน
๔.๑.๕ การประสานงานกับองค์กรและการสร้างเครือข่ายของสถานักเรียน กับชุมชนและองค์กรต่างๆรวมทั้งประโยชน์ที่ได้รับ	๑๐ คะแนน
๔.๑.๖ ผลสำเร็จของการปฏิบัติงานมีการประเมินผลการดำเนินงานและ รายงานผลโครงการ/กิจกรรมตลอดจนผลงานดีเด่นของสถานักเรียน	๑๐ คะแนน
๔.๑.๗ ความสมบูรณ์ของเอกสารประกอบการประกวดและแข่งขัน	๕ คะแนน

## ตอนที่ ๒ พิจารณาจากการนำเสนอผลงานและการตอบคำถาม

๔.๒ การนำเสนอผลงานและตอบคำถาม	๔๐ คะแนน
- การนำเสนอผลงาน (๗ - ๑๐ นาที) ตามประเด็นดังนี้	
(๑) ที่มาของสถานักเรียนกรรมการนักเรียนที่มาจากเลือกตั้ง และบทบาทหน้าที่ของคณะกรรมการสถานักเรียนตามโครงสร้างของสถานักเรียน	๓ คะแนน
(๒) โครงการ/งาน / กิจกรรมที่ส่งเสริมการปกครองในระบบ ประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุขโดยการมีส่วนร่วมของสถานักเรียน	๔ คะแนน
(๓) การจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมวิถีประชาธิปไตยโดยการมีส่วนร่วม ของสถานักเรียนประกอบด้วย	๕ คะแนน
- คารวะธรรม	
- สามัคคีธรรม	
- ปัญญาธรรม	
(๔) การมีจิตอาสาและมีส่วนร่วมของสถานักเรียน	๔ คะแนน
(๕) การประสานงานกับองค์กรและการสร้างเครือข่ายของสถานักเรียน กับชุมชนและองค์กรต่างๆรวมทั้งประโยชน์ที่ได้รับ	๕ คะแนน
(๖) ผลความสำเร็จของการปฏิบัติงานมีการประเมินผลการดำเนินงานและ รายงานโครงการ/ กิจกรรมตลอดจนผลงานดีเด่นของสถานักเรียน	๔ คะแนน
(๗) รูปแบบการนำเสนอ	๕ คะแนน
(หากนำเสนอเกินเวลาที่กำหนดจะถูกตัด ๑ คะแนนทุก ๑ นาที)	
(๘) การตอบคำถาม	๑๐ คะแนน

### หมายเหตุ

๑. การนำเสนอผลงานห้ามใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ทุกประเภท และไม่ต้องจัดนิทรรศการหลังจากจบ  
การนำเสนอคณะกรรมการจะซักถามปัญหาพร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะ
๒. ในกรณีที่มีทีมชนะเลิศระดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ ทีมให้พิจารณาคะแนนรวมในตอน  
ที่ ๒ การนำเสนอผลงานและตอบคำถามและหากคะแนนรวมยังเท่ากันให้พิจารณาคะแนนรวมในตอน  
ที่ ๑ เอกสารรายงานผลการดำเนินงานสถานักเรียนและกรณีคะแนนรวมทั้ง ๒ ตอนเท่ากันให้ใช้วิธีการจับฉลาก

## ๕. เกณฑ์การตัดสินการประกวดและแข่งขัน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตรเว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

## ๖. การเข้าประกวดและแข่งขันระดับภูมิภาคและระดับชาติ

ให้ผู้ที่เป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และผู้ที่เป็นตัวแทนระดับภาคเข้าแข่งขันในระดับชาติ จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

## ๗. คณะกรรมการตัดสิน

๗.๑ คณะกรรมการแบ่งเป็น ๓ ระดับชั้นระดับละ ๕ คนโดยต้องมีคุณสมบัติเป็นผู้มีความรู้เกี่ยวกับงานสถานศึกษาและการปกครองระบบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุขและมีจิตอาสา

๗.๒ ข้อควรคำนึงของกรรมการ

- กรรมการต้องไม่ตัดสินกรณีที่มีสถานศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมาจากสถานศึกษาสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่หลากหลาย

๗.๓ สถานที่แข่งขันเป็นห้องประชุมหรือสถานที่ขนาดกว้างเพียงพอที่จะนำเสนอและให้ผู้สนใจกิจกรรมเข้ารับฟังและรับชมได้

๗.๔ ผลการตัดสินของคณะกรรมการทุกระดับถือเป็นที่สุด

## การเตรียมการจัดการแข่งขันกิจกรรมสภานักเรียนในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน

### ๑. สถานที่จัดการแข่งขัน

เป็นห้องโถงพร้อมเวทีที่สามารถให้นักเรียน ๗-๑๐ คนนำเสนอผลงานได้พร้อมเก้าอี้สำหรับให้นักเรียน ครูและผู้สนใจเข้าร่วมฟังการนำเสนอได้

### ๒. วัสดุอุปกรณ์ที่ต้องใช้

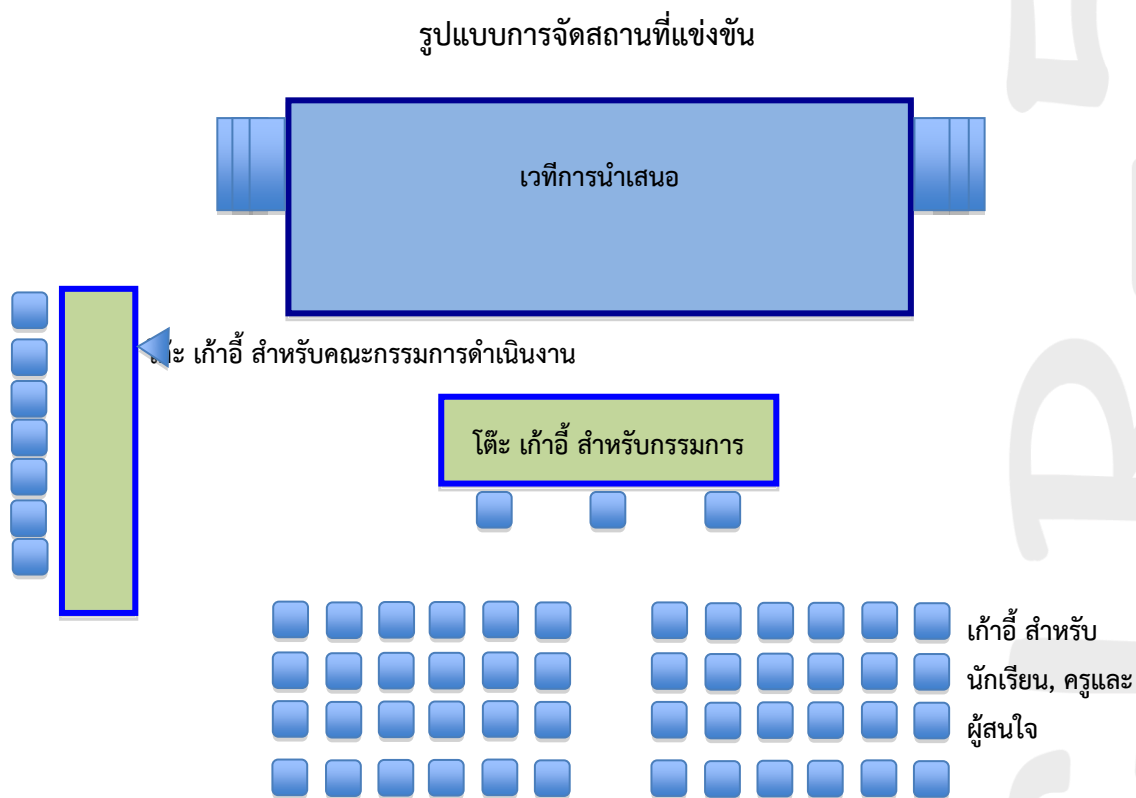
๒.๑ โต๊ะเก้าอี้สำหรับคณะกรรมการตัดสิน

๒.๒ เครื่องเสียง ๑ ชุดพร้อมไมโครโฟนอย่างน้อย ๓ ตัว

๒.๓ โต๊ะเก้าอี้สำหรับคณะกรรมการดำเนินการและรับรายงานตัวตามความเหมาะสม

### ๓. การบริหารจัดการแข่งขันที่ประสบผลสำเร็จ

- การจัดการแข่งขันให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนด
- ความยุติธรรมในการจัดทำข้อคำถามที่เป็นความลับและคำถามต้องไม่ซ้ำกันมีการจับสลากคำถาม



ผังรูปถ่ายคณะกรรมการสถานักเรียนโรงเรียน.....

อำเภอ.....จังหวัด.....

สพป.....สพม. เขต.....(จังหวัด.....)

๑.	<input type="text"/>	๒.	<input type="text"/>
ชื่อ/สกุล.....	ชั้น.....	ชื่อ/สกุล.....	ชั้น.....
ตำแหน่ง.....		ตำแหน่ง.....	
๓.	<input type="text"/>	๔.	<input type="text"/>
ชื่อ/สกุล.....	ชั้น.....	ชื่อ/สกุล.....	ชั้น.....
ตำแหน่ง.....		ตำแหน่ง.....	
๕.	<input type="text"/>	๖.	<input type="text"/>
ชื่อ/สกุล.....	ชั้น.....	ชื่อ/สกุล.....	ชั้น.....
ตำแหน่ง.....		ตำแหน่ง.....	
๗.	<input type="text"/>	๘.	<input type="text"/>
ชื่อ/สกุล.....	ชั้น.....	ชื่อ/สกุล.....	ชั้น.....
ตำแหน่ง.....		ตำแหน่ง.....	

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง  
(.....)

ผู้อำนวยการโรงเรียน.....

### ๓. กิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (YC : Youth Counselor)

#### หลักเกณฑ์การประกวดและแข่งขัน

#### ๑. ระดับของโรงเรียนที่เข้าประกวดและแข่งขัน แบ่งออกเป็น ๒ ระดับ ดังนี้

- ๑.๑ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนที่เปิดสอนระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ ทุกสังกัด
- ๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนที่เปิดสอนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัด

#### ๒. ประเภทและจำนวนของการประกวดและแข่งขัน

- ๒.๑ แข่งขันเป็นทีมจำนวนทีมละไม่เกิน ๕ คน
- ๒.๒ แต่ละโรงเรียนสามารถส่งเข้าประกวดและแข่งขัน ได้ระดับละ ๑ ทีม เท่านั้น

#### ๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดการประกวดและแข่งขัน

๓.๑ นักเรียนเพื่อนที่ปรึกษาแต่ละทีมจะต้องจัดส่งเอกสารที่เกี่ยวกับการดำเนินงานกิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (YC : Youth Counselor) ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนด ดังนี้

๓.๑.๑ **ระดับเขตพื้นที่การศึกษา** โรงเรียนที่เข้าประกวดและแข่งขัน ต้องจัดส่งเอกสาร จำนวน ๕ ชุด ให้แก่สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๑๕ วัน ก่อนถึงวันแรกของการประกวดและแข่งขันเพื่อให้คณะกรรมการ ฯ พิจารณาคัดเลือก

๓.๑.๒ **ระดับภูมิภาค** โรงเรียนที่ผ่านการคัดเลือกจากระดับเขตพื้นที่การศึกษา ต้องจัดส่งเอกสาร จำนวน ๕ ชุด ให้แก่สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในระดับภูมิภาค ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน ก่อนถึงวันแรกของการประกวดและแข่งขัน โดยโรงเรียนสามารถจัดส่งโดยตรง หรือจัดส่งทางไปรษณีย์ลงทะเบียน EMS ตามระยะเวลาที่กำหนดไว้เพื่อให้คณะกรรมการ ฯ ได้ตรวจเอกสารก่อนการประกวดและแข่งขัน

๓.๑.๓ **ระดับชาติ** สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในการจัดการประกวดและแข่งขัน กิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา ระดับภูมิภาคต้องจัดส่งเอกสาร จำนวน ๕ ชุด ของทุกโรงเรียนที่ผ่านการคัดเลือกในระดับภูมิภาค ให้แก่สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (กลุ่มพัฒนาระบบการแนะแนว) อาคาร สพฐ.๓ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร รหัสไปรษณีย์ ๑๐๓๐๐ ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน ก่อนถึงวันแรกของการประกวดและแข่งขัน

๓.๒ โรงเรียนที่เข้าประกวดและแข่งขันกิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา ต้องจัดเตรียมเอกสารประกอบด้วย

- ๓.๒.๑ บันทึกข้อมูลการทำงานและการให้คำปรึกษาของนักเรียน YC
- ๓.๒.๒ การประสานงานเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงาน
- ๓.๒.๓ การเชื่อมโยงโครงการนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (YC : Youth Counselor) กับระบบการดูแลช่วยเหลือนักเรียนของโรงเรียน

และจัดส่งเอกสารหลักฐาน ตามข้อ ๓.๒.๑ ถึง ๓.๒.๓ จำนวน ๕ ชุด พร้อมทั้งจัดทำแบบสรุปรายการเอกสาร ให้คณะกรรมการโดยมีผู้บริหารโรงเรียนลงนามรับรองความถูกต้องเอกสารหลักฐานที่นำเสนอ นั้น และจะต้องแสดงข้อมูลการดำเนินงานของนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา เช่น แบบรายงานผลการปฏิบัติงาน คำสั่ง บันทึกการปฏิบัติงาน รายงานการประชุม หนังสือแจ้ง-เวียนแผนพับ โปสเตอร์ ภาพถ่าย CD DVD และอื่นๆ ที่ช่วยให้คณะกรรมการฯ ประเมินผลการดำเนินงานเห็นถึงความพยายามและคุณภาพของการปฏิบัติงานได้อย่างชัดเจน ทั้งนี้ ให้รวบรวมเอกสารหลักฐานเสริมข้อมูล ตามข้อ ๓.๒.๑ - ๓.๒.๓

๓.๓ โรงเรียนที่เข้าประกวดและแข่งขันกิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา จะต้องจัดทำเอกสาร **โดยจัดทำเป็น ๑ แฟ้มหรือ ๑ เล่ม เท่านั้น** ซึ่งจะต้องมีรายละเอียดตามข้อ ๓.๒ และมีจำนวนหน้าทั้งหมด **ไม่เกิน ๔๐ หน้า** นับจากสารบัญจนถึงหน้าสุดท้ายของภาคผนวก หากเกินจากที่กำหนดจะมีผลต่อการ



## พิจารณาของคณะกรรมการ ในกรณีที่โรงเรียนเดียวกันส่งหลายระดับ เอกสารที่ส่งมาเพื่อพิจารณาจะต้องมีเนื้อหาหรือผลการดำเนินงานของนักเรียน YC ที่ไม่ซ้ำซ้อนกัน

๓.๔ ทีมที่เป็นตัวแทนของโรงเรียนที่เข้าประกวดและแข่งขันต้องนำเสนอผลงานที่ได้ดำเนินงานต่อคณะกรรมการฯ ใช้เวลา ๕ นาที โดยร่วมกันตอบข้อซักถามของคณะกรรมการ ทั้งนี้ คณะกรรมการจะต้องเตรียมคำถามตาม ข้อ.๔.๑.๒ เพื่อให้ให้นักเรียนตอบคำถาม

๓.๕ จากนั้นทีมพิจารณาคัดเลือกผู้แทน ๑ คน แสดงบทบาทสมมติเป็นผู้ให้คำปรึกษาเพื่อน เพื่อแสดงให้เห็นถึงความสามารถในกระบวนการให้คำปรึกษาเพื่อน ใช้เวลาไม่เกิน ๑๐ นาที (ซึ่งการนำเสนอทั้ง ๒ กิจกรรม ไม่รวมเวลาเข้าด้วยกัน)

### **๔. เกณฑ์การประกวดและแข่งขัน**

เกณฑ์การพิจารณา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับภูมิภาค และระดับชาติ คณะกรรมการฯ จะพิจารณา ๓ ด้าน คือ

#### ด้านที่ ๑.

เอกสารรายงานผลการดำเนินงานกิจกรรมเพื่อนที่ปรึกษา (YC : Youth Counselor)

#### ด้านที่ ๒.

การนำเสนอผลงานและการตอบคำถาม

#### ด้านที่ ๓.

ความสามารถในการให้คำปรึกษา

### **๔.๑ ระดับเขตพื้นที่การศึกษาและระดับภูมิภาค**

ระดับเขตพื้นที่การศึกษา และระดับภูมิภาค คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน โดยมีสัดส่วนของคะแนนในแต่ละด้านคือ ๓๐ : ๓๐ : ๔๐ รายละเอียดดังนี้

๔.๑.๑ พิจารณาจากเอกสารรายงานผลการดำเนินงานกิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (๓๐ คะแนน)

- การจัดทำบันทึกข้อมูลการทำงานและการให้คำปรึกษา ๑๐ คะแนน
- การประสานงานเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานพร้อมเอกสารหลักฐานแสดงข้อมูลการทำงาน ได้อย่างเหมาะสมและเห็นชัด ๑๐ คะแนน
- เอกสารหลักฐานแสดงข้อมูลการดำเนินงานการเชื่อมโยงโครงการนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (YC : Youth Counselor) กับระบบดูแลช่วยเหลือของโรงเรียนอย่างชัดเจน ๑๐ คะแนน

๔.๑.๒ การนำเสนอผลงานและตอบคำถาม (๓๐ คะแนน)

- ผลการดำเนินงานของโครงการนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษาในโรงเรียน ๕ คะแนน
- ผลงานที่ทีมงานนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษามีความประทับใจ/ประสบความสำเร็จ ๑๐ คะแนน
- แนวทางการดำเนินงานกิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษาที่จะทำต่อไป ๑๐ คะแนน
- การตอบคำถามของคณะกรรมการได้อย่างสอดคล้อง ถูกต้อง ครบถ้วน ๕ คะแนน

๔.๑.๓ พิจารณาความสามารถในการให้คำปรึกษาเพื่อน (๔๐ คะแนน)

๔.๑.๓.๑ กระบวนการให้การปรึกษาโดยพิจารณาจากขั้นตอนการให้คำปรึกษา ๑๐ คะแนน

ทั้ง ๕ ขั้นตอน คือ

- การสร้างสัมพันธภาพ
- การสำรวจและทำความเข้าใจปัญหา
- การหาแนวทางแก้ไขปัญหา
- การวางแผนเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติ

- การยุติการให้การปรึกษาเพื่อน
- ๔.๑.๓.๒ ทักษะการให้การปรึกษาพิจารณาจากการเลือกใช้ทักษะการใส่ใจ การฟัง การถาม การเงี่ยบ การทวนซ้ำ การให้กำลังใจ การสรุปความ การให้ข้อมูลและคำแนะนำ รวมทั้งทักษะการชี้ผลที่ตามมาได้อย่าง หลากหลายและเหมาะสมกับปัญหาและสถานการณ์ ๑๐ คะแนน
- ๔.๑.๓.๓ แนวทางการช่วยเหลือเพื่อน พิจารณาจากความเหมาะสมกับปัญหา และการนำไปใช้ได้จริง รวมทั้งเป็นแนวทางที่เพื่อนมีส่วนร่วมในการ กำหนด / แสดงความคิดเห็น ๑๐ คะแนน
- ๔.๑.๓.๔ บุคลิกภาพของผู้ให้การปรึกษา ๑๐ คะแนนโดยพิจารณาจากสีหน้า ท่าทาง การพูดจางาน้ำเสียงความรู้สึกที่แสดงออกและการแต่งกาย ๑๐ คะแนน

#### ๔.๒ ระดับชาติ

ระดับชาติ คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน โดยมีสัดส่วนของคะแนนในแต่ละด้านคือ ๒๐ : ๒๐ : ๖๐ รายละเอียดดังนี้

- ๔.๒.๑ พิจารณาจากเอกสารรายงานผลการดำเนินงานกิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (๒๐ คะแนน)
  - การจัดทำบันทึกข้อมูลการทำงานและการให้คำปรึกษา ๑๐ คะแนน
  - การประสานงานเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานพร้อม เอกสารหลักฐานแสดงข้อมูลการดำเนินงาน ได้อย่างเหมาะสมและเห็นชัด ๕ คะแนน
  - เอกสารหลักฐานแสดงข้อมูลการดำเนินงานการเชื่อมโยงโครงการนักเรียน เพื่อนที่ปรึกษา(YC : Youth Counselor) กับระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียน ของโรงเรียนอย่างชัดเจน ๕ คะแนน
- ๔.๒.๒ การนำเสนอผลงานและตอบคำถาม (๒๐ คะแนน)
  - ผลการดำเนินงานของโครงการนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษาในโรงเรียน ๕ คะแนน
  - ผลงานที่ทีมงานนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษามีความประทับใจ/ประสบความสำเร็จ ๕ คะแนน
  - แนวทางการดำเนินงานกิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษาที่จะทำต่อไป ๕ คะแนน
  - การตอบคำถามของคณะกรรมการได้อย่างสอดคล้อง ถูกต้อง ครบถ้วน ๕ คะแนน

**ทั้งนี้ ขอให้นำเสนอผลงานและตอบคำถามให้ตรงประเด็นและไม่อนุญาตให้มีวัสดุ / อุปกรณ์ หรือ สื่อต่าง ๆ ประกอบการนำเสนอ**
- ๔.๒.๓ พิจารณาความสามารถในการให้คำปรึกษาเพื่อน (๖๐ คะแนน)
  - ๔.๒.๓.๑ กระบวนการให้การปรึกษาโดยพิจารณาจากขั้นตอนการให้คำปรึกษา ทั้ง ๕ ขั้นตอน คือ ๑๐ คะแนน
    - การสร้างสัมพันธภาพ
    - การสำรวจและทำความเข้าใจปัญหา
    - การหาแนวทางแก้ไขปัญหา
    - การวางแผนเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติ
    - การยุติการให้การปรึกษาเพื่อน
  - ๔.๒.๓.๒ ทักษะการให้การปรึกษาโดยพิจารณาจากการเลือกใช้ทักษะการใส่ใจ การฟัง/การถาม/การเงี่ยบ/การทวนซ้ำ/การให้กำลังใจ/การสรุปความ /การให้ข้อมูลและคำแนะนำ รวมทั้งทักษะการชี้ผลที่ตามมาได้อย่าง หลากหลายและเหมาะสมกับปัญหา ๒๐ คะแนน

- ๔.๓.๓.๓ แนวทางการช่วยเหลือเพื่อน โดยพิจารณาจากความเหมาะสมกับปัญหา ๒๐ คะแนน  
และการนำไปใช้ได้จริง รวมทั้งเป็นแนวทางที่เพื่อนมีส่วนร่วมในการ  
กำหนด / แสดงความคิดเห็น
- ๔.๒.๓.๔ บุคลิกภาพของผู้ให้การปรึกษา โดยพิจารณาจาก สีน้า ท่าทาง ๑๐ คะแนน  
การพูดจាន้ำเสียงความรู้สึกที่แสดงออกและการแต่งกาย

#### ๕. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง  
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙.๙๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน  
ร้อยละ ๖๐ - ๖๙.๙๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง  
หากคะแนนที่ได้ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการฯ มีความเห็น  
เป็นอย่างอื่น

#### ๖. คณะกรรมการตัดสินการประกวดและแข่งขันกิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา

##### ๖.๑ คุณสมบัติและจำนวนคณะกรรมการฯ

๖.๑.๑ คณะกรรมการฯ ควรเป็นผู้มีความรู้ ความเข้าใจ และมีประสบการณ์ที่เกี่ยวกับเรื่องนักเรียน  
เพื่อนที่ปรึกษา (YC : Youth Counselor) กระบวนการให้การปรึกษา และระบบการดูแล  
ช่วยเหลือนักเรียน

๖.๑.๒ กรรมการฯ ควรมาจากสถานศึกษา หรือสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่หลากหลาย อาจจะเป็น  
บุคคลภายนอก เช่น บุคลากรจากมหาวิทยาลัย นักจิตวิทยาจากโรงพยาบาล หรือ นักแนะแนว  
 เป็นต้น

๖.๑.๓ คณะกรรมการฯ มีจำนวน ๓ - ๕ คน

##### ข้อควรคำนึง

- ๖.๓ กรรมการฯ ต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน  
๖.๔ กรรมการฯ ที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน  
๖.๕ กรรมการฯ ควรให้ข้อเสนอแนะเพื่อเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะการประกวดและแข่งขัน ในลำดับที่ ๑ - ๓  
๖.๖ ผลการตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

#### ๗. การเข้าแข่งขันระดับภาค และระดับชาติ

๗.๑ ให้ทีมที่เป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้  
คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และทีมที่เป็นตัวแทนระดับภาคเข้าแข่งขันใน  
ระดับชาติ จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

๗.๒ ในกรณีแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา ที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน และในระดับ  
ภาค มีมากกว่า ๓ ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๑  
เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณี  
คะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

#### ๘. การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานของนักเรียนที่ได้รับคะแนนสูงสุดอันดับที่ ๑ - ๓ คณะกรรมการพิจารณาและนำไปเผยแพร่ใน  
เว็บไซต์ต่อไป ซึ่งผลงานของผู้แข่งขัน ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อใช้  
ในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์

## ๙. รายละเอียดกิจกรรมในการจัดเตรียมการประกวดและแข่งขันกิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา

(YC : Youth Counselor)

ผู้จัดการประกวดและแข่งขันต้องดำเนินการเพิ่มเติม ดังนี้

๙.๑ จัดเพิ่มแบบฟอร์มการให้คะแนนของกรรมการฯ ทุกคน (ซึ่งคณะผู้จัดการแข่งขันต้องเตรียมไว้ล่วงหน้าก่อนการแข่งขัน)

๙.๒ จัดเตรียมห้องสำหรับการประกวดและแข่งขันกิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา ที่เหมาะสม ควรเป็นสถานที่ไม่พลุกพล่าน มีความเป็นส่วนตัวปลอดการรบกวนจากเสียงหรือผู้คน เพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันมีสมาธิในการให้คำปรึกษา

๙.๓ จัดเตรียมห้องเก็บตัวของผู้เข้าแข่งขัน ซึ่งเป็นผู้ให้คำปรึกษา (Counselor) และห้องฝึกซ้อมนักเรียนที่แสดงบทบาทสมมติเป็นผู้ขอรับคำปรึกษา (Counselee)

๙.๔ จัดเตรียมนักเรียนแสดงบทบาทสมมติ โดย

๑) **ผู้จัดการแข่งขัน** ต้องเตรียมกรณีศึกษา ไม่น้อยกว่า ๕ เรื่อง ของแต่ละระดับการประกวดและแข่งขัน และจัดเตรียมนักเรียนแสดงบทบาทสมมติเป็นผู้ขอรับคำปรึกษา (Counselee) กรณีศึกษาละ ๑ คน โดยให้เหมาะสมกับช่วงชั้น (รวม ๕ คน) เพื่อขอรับคำปรึกษาจากผู้ให้คำปรึกษา (Counselor) ในเวทีการประกวดและแข่งขันทั้งระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับภาค และระดับชาติ

๒) **ทีมที่เข้าแข่งขัน** ต้องคัดเลือกสมาชิกมา ๑ คน ทำหน้าที่เป็นผู้ให้คำปรึกษา (Counselor) เพื่อให้ผู้แข่งขันได้แสดงถึงความสามารถในการให้คำปรึกษาแก่ผู้ที่มาขอรับคำปรึกษา (Counselee)

๙.๕ ก่อนการแข่งขันควรมีเจ้าหน้าที่ชี้แจงรายละเอียด ทำความเข้าใจให้ผู้เข้าแข่งขันรับทราบถึงกระบวนการและขั้นตอนในการแข่งขันอย่างชัดเจน

๙.๖ มีเจ้าหน้าที่จัดลำดับและเชิญให้ผู้เข้าแข่งขันและนักเรียนที่แสดงบทบาทสมมติเข้าไปยังห้องแข่งขัน

๙.๗ ให้ผู้เข้าแข่งขันจับสลากกรณีศึกษาต่อหน้าคณะกรรมการ ฯ ก่อนการแข่งขัน

๙.๘ ในการแข่งขันแต่ละทีมจะใช้เวลา ดังนี้

- การนำเสนอโดยทีม ใช้เวลา ๕ นาที

- การนำเสนอโดยผู้แทนทีม (๑ คน) ใช้เวลาไม่เกิน ๑๐ นาที

**หากใช้เวลานานกว่าที่กำหนด จะมีผลต่อการพิจารณาของคณะกรรมการ**

๙.๙ มีคณะทำงาน / เจ้าหน้าที่นำผลการให้คะแนนของกรรมการแต่ละคนมาประมวลผลหลังสิ้นสุดการแข่งขัน

๙.๑๐ การประกาศผลการแข่งขันและการมอบรางวัล ให้แล้วเสร็จภายในวันแข่งขันของแต่ละระดับ

**หมายเหตุ** ปรึกษาขอทราบรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

นางสาวเปรมวดี ศรีธนพล

หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘๕-๒๒๖๘๗๗๗ และ ๐๒-๒๘๘๕๕๔๔

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

## ๔. กิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

### ๔.๑ หนังสือเล่มเล็ก

#### ๔.๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๔.๑.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป. ๔-๖
- ๔.๑.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑-๓ (สพป. และ สพม.)
- ๔.๑.๑.๓ นักเรียนระดับชั้น ม.๔-๖

#### ๔.๑.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๔.๑.๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ ๓ คน
- ๔.๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้น ป. ๔-๖ จำนวน ๑ ทีม
  - ๒) ระดับชั้น ม. ๑-๓ จำนวน ๒ ทีม (สพป. และ สพม.)
  - ๓) ระดับชั้น ม. ๔-๖ จำนวน ๑ ทีม

#### ๔.๑.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๔.๑.๓.๑ กรอบเรื่องเป็นหนังสือบันเทิงคดีที่ คณะกรรมการจะแจ้งกรอบเรื่องให้ทราบในวันแข่งขัน โดยกรอบเรื่องต้องคำนึงถึงความเป็นธรรมแก่ทุกฝ่าย

##### ๔.๑.๓.๒ รูปแบบของหนังสือเล่มเล็ก

- ๑) นักเรียนระดับชั้น ป.๔ -๖
  - ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด A๔ พับครึ่ง
  - รูปเล่มประกอบด้วยหน้าปก ปกใน ปกหลัง หน้าคำนำบอกถึงที่มาของเรื่องหรือแรงบันดาลใจและวัตถุประสงค์ของหนังสือ มีเนื้อเรื่อง ๖ หน้า และให้กำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
  - เรื่องที่แต่งขึ้นเองหรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้ เป็นร้อยแก้ว ร้อยกรอง คำคล้องจอง หรือกลอนเปล่า อย่างไม่อย่างหนึ่งตลอดเนื้อเรื่อง
  - เนื้อหาเหมาะสมกับวัยให้แนวคิดในเชิงสร้างสรรค์
  - ภาพประกอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหา และจัดวางได้เหมาะสม
  - ขนาดและรูปแบบของตัวอักษรมีขนาดเหมาะสมสำหรับเด็กชั้น ป.๔ - ๖
  - มีภาพประกอบระบายสีด้วยสีไม้
- ๒) นักเรียนระดับชั้น ม .๑ -๓
  - ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด A๔ พับครึ่ง
  - รูปเล่มประกอบด้วยหน้าปก ปกใน ปกหลัง หน้าคำนำบอกถึงที่มาของเรื่องหรือแรงบันดาลใจและวัตถุประสงค์ของหนังสือ มีเนื้อเรื่อง ๑๐ หน้า และให้กำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
  - เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเอง หรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้ แต่งเป็นบทร้อยแก้ว หรือร้อยกรอง อย่างไม่อย่างหนึ่งตลอดเนื้อเรื่อง
  - เนื้อหาเหมาะสมกับวัยให้แนวคิดในเชิงสร้างสรรค์
  - ภาพประกอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหา และจัดวางได้เหมาะสม
  - ขนาดและรูปแบบตัวอักษรมีขนาดเหมาะสมสำหรับเด็กชั้น ม. ๑ - ๓
  - มีภาพประกอบระบายสีด้วยสีไม้ระบายด้วยน้ำ
- ๓) นักเรียนระดับชั้น ม .๔ -๖
  - ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด A๔ พับครึ่ง

- รูปเล่มประกอบด้วยหน้าปก ปกใน ปกหลัง หน้าคำนำบอกถึงที่มาของเรื่องหรือแรงบันดาลใจและวัตถุประสงค์ของหนังสือ มีเนื้อเรื่อง ๑๒ หน้า และให้กำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
- เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเองหรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้ เป็นบทร้อยแก้วหรือร้อยกรองประกอบภาพ

- เนื้อหาเหมาะสมกับวัยให้แนวคิดในเชิงสร้างสรรค์
- ภาพประกอบมีความสอดคล้องกับเนื้อหา และจัดวางได้เหมาะสม
- ขนาดและรูปแบบตัวอักษรมีขนาดเหมาะสมสำหรับวัยรุ่น ชั้น ม. ๔ - ๖
- มีภาพประกอบบรรยายสีด้วยสีไม่ระบายด้วยน้ำ

๔.๑.๓.๓ ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะไม่ส่งคืน

๔.๑.๓.๔ กำหนดเวลา ๖ ชั่วโมง

๔.๑.๓.๕ อุปกรณ์ในการจัดทำให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง

#### ๔.๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐คะแนน

๔.๑.๔.๑ เนื้อหาสาระ	๓๐	คะแนน
๔.๑.๔.๒ ภาพประกอบ	๑๕	คะแนน
๔.๑.๔.๓ ภาษา และฉันทลักษณ์	๑๕	คะแนน
๔.๑.๔.๔ ความคิดสร้างสรรค์	๑๕	คะแนน
๔.๑.๔.๕ ชื่อเรื่อง	๕	คะแนน
๔.๑.๔.๖ ขนาดและรูปแบบตัวอักษร	๕	คะแนน
๔.๑.๔.๗ ความสวยงามของรูปเล่ม	๑๐	คะแนน
๔.๑.๔.๘ การวางแผน จัดทำกรอบความคิดแสดงเรื่องราวจากโครงเรื่อง เขียนบอกเรื่องและภาพให้สัมพันธ์กันตลอดทั้งเล่ม	๕	คะแนน

#### ๔.๑.๕ เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
- ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

#### หมายเหตุ

- ๑) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
- ๒) เกินเวลาดัดคะแนนนาทีละ ๑ คะแนน

#### ๔.๑.๖ คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน

##### ๔.๑.๖.๑ คณะกรรมการดำเนินการแข่งขัน

###### คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นนักวิชาการศึกษา ศึกษานิเทศก์ ครู หรือบุคลากรทางการศึกษา ไม่น้อยกว่า ๒ คน (ชาย ๑ คน หญิง ๑ คน)

##### ๔.๑.๖.๒ คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

###### คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบโครงการส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน และการพัฒนาห้องสมุด
- เป็นครูบรรณารักษ์ หรือครูผู้ทำหน้าที่ครูบรรณารักษ์ และ/หรือครู/ผู้อำนวยการโรงเรียนที่มีความรู้ด้านการส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน และงานห้องสมุด/บรรณารักษ์



- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ บุคลากรในองค์กร/หน่วยงานที่ทำหน้าที่ส่งเสริมการอ่าน นักเขียนหรือนักวาดภาพหนังสือเด็ก หรือหนังสือสำหรับวัยรุ่น
- ส่วนกลางจะจัดส่งบุคลากรที่รับผิดชอบไปร่วมเป็นสักขีพยานโดยรับผิดชอบค่าใช้จ่ายเอง

#### ข้อควรคำนึง

- กรรมการที่เป็นครูผู้สอนต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขันและกรรมการที่เป็นศึกษานิเทศก์ต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาในเขตของตนเข้าแข่งขัน (กรณีที่มีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการไปแล้ว ขอให้ทางออกเสียง หรือมีคำสั่งแต่งตั้งเปลี่ยนแปลงได้เพื่อความโปร่งใส)
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการไม่ควรเป็นผู้ที่อยู่ในเขตพื้นที่การศึกษาเดียวกัน และกรณีการแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา กรรมการจึงไม่ควรเป็นผู้ที่อยู่ในโรงเรียนเดียวกัน

#### สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องที่ใช้แข่งขันต้องจัดโต๊ะ – เก้าอี้ให้พร้อม โดยมีขนาดเหมาะสมสำหรับทำงานกลุ่มที่มีนักเรียน ๓ คน และสามารถดำเนินการแข่งขันพร้อมกันได้ทุกทีมในระดับเดียวกัน

**หมายเหตุ** ๑) ห้ามผู้เข้าแข่งขันนำเครื่องมือสื่อสารทุกชนิดเข้าห้องแข่งขัน

๒) ก่อนเวลาการแข่งขันให้กรรมการจัดการแข่งขันตรวจสอบอุปกรณ์และเครื่องมือแข่งขันของทุกทีม เพื่อความเสมอภาคและเท่าเทียมกัน

๓) การขออนุญาตเข้าห้องน้ำต้องมีกรรมการคนใดคนหนึ่งเป็นผู้ดูแลไม่ให้เกิดการทุจริต (เพศเดียวกับผู้เข้าร่วมการแข่งขัน)

๔) การส่ง-มอบอาหาร/น้ำ หรืออุปกรณ์การแข่งขันอื่นใดต้องส่ง-มอบผ่านกรรมการจัดการแข่งขันเท่านั้น

#### ๔.๑.๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๔.๑.๗.๑ ให้ทีมที่เป็นตัวแทนของของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และทีมที่เป็นตัวแทนระดับภาคเข้าแข่งขันในระดับชาติ จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

๔.๑.๗.๒ ในกรณีแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา ที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน และในระดับภาค มีมากกว่า ๓ ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

#### ข้อเสนอแนะเพื่อการพิจารณา

ควรต่อยอดโดยการจัดค่ายพัฒนาทักษะการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก และให้โอกาสนักเรียนได้พบนักเขียนมืออาชีพ ครอบคลุมแพร่ผลงานระดับชาติให้สาธารณชนได้รับทราบ

#### ๔.๑.๘. การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานของนักเรียนที่ได้รับคะแนนสูงสุดอันดับที่ ๑ - ๓ คณะกรรมการพิจารณาและนำไปเผยแพร่ในเว็บไซต์ต่อไป ซึ่งผลงานของผู้แข่งขัน ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อใช้ในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์



## ๔.๒ ยุวบรรณารักษ์ส่งเสริมการอ่าน

### ๔.๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๔.๒.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป. ๔-๖
- ๔.๒.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑-๓ (สพป. และ สพม.)
- ๔.๒.๑.๓ นักเรียนระดับชั้น ม.๔-๖

### ๔.๒.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๑.๔.๒. แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ ๓ คน (คณะชั้นได้แต่ต้องอยู่ในช่วงชั้นเดียวกัน)
- ๒.๒.๔.๒. จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้น ป. ๔-๖ จำนวน ๑ ทีม
  - ๒) ระดับชั้น ม. ๑-๓ จำนวน ๒ ทีม (สพป. และ สพม.)
  - ๓) ระดับชั้น ม. ๔-๖ จำนวน ๑ ทีม

### ๔.๒.๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๔.๒.๓.๑ การประกวดกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่านโดยนักเรียนผู้ทำหน้าที่ยุวบรรณารักษ์ช่วยงานห้องสมุดโรงเรียน และนักเรียนที่เข้าประกวดยุวบรรณารักษ์ส่งเสริมการอ่านต้องเป็นนักเรียนที่มีหน้าที่ช่วยงานห้องสมุดโรงเรียน หรืออยู่ในชมรม/ชุมนุมห้องสมุด/ส่งเสริมการอ่านไม่น้อยกว่า ๑ ภาคเรียน โดยมีหน้าที่จัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่าน เพื่อปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน โดยจัดกิจกรรมสร้างสรรค์อย่างหลากหลาย โดยใช้สื่อที่น่าสนใจเพื่อเชิญชวนให้นักเรียนทั่วไปเกิดความสนใจการอ่านและร่วมกิจกรรมอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอ โดยจัดทั้งในห้องสมุดและนอกห้องสมุด รวมถึงชุมชนที่อยู่ใกล้เคียงเพื่อสร้างสังคมแห่งการอ่านและการเรียนรู้

๔.๒.๓.๒ การนำเสนอกิจกรรมส่งเสริมการอ่านใช้เวลา ๑๐ นาที ซึ่งยุวบรรณารักษ์ต้องนำเสนอถึงบรรยากาศห้องสมุดของโรงเรียน รวมถึงภาระหน้าที่และให้สถิติกิจกรรมที่ยุวบรรณารักษ์เป็นผู้คิดและดำเนินการเองที่มีความแปลกใหม่ น่าสนใจ แสดงถึงความคิดสร้างสรรค์และสามารถปฏิบัติได้จริง ตลอดจนเป็นที่ชื่นชอบของผู้เข้าร่วมกิจกรรม อย่างน้อย ๑ กิจกรรม

- ๔.๒.๓.๓ สื่อ/อุปกรณ์ประกอบกิจกรรมให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง
- ๔.๒.๓.๔ กิจกรรมที่นำเสนอต้องมีความเหมาะสมกับวัยของผู้เข้าแข่งขัน
- ๔.๒.๓.๕ รูปแบบการแข่งขัน

- ๑) นักเรียนระดับชั้น ป.๔ -๖
  - นำเสนอกิจกรรมส่งเสริมการอ่านที่นักเรียนเป็นผู้คิดและดำเนินการเอง โดยใช้เสียงจริงในการนำเสนอ ไม่มีการบันทึกเสียงของผู้นำเสนอ (ใช้ไมโครโฟนและเครื่องขยายเสียงได้)
  - เวลาในการจัดเตรียมอุปกรณ์ไม่เกิน ๕ นาที และเวลานำเสนอทีมละ ๑๐ นาที
- ๒) นักเรียนระดับชั้น ม .๑ -๓
  - นำเสนอกิจกรรมส่งเสริมการอ่านที่นักเรียนเป็นผู้คิดและดำเนินการเอง โดยใช้เสียงจริงในการนำเสนอ ไม่มีการบันทึกเสียงของผู้นำเสนอ (ใช้ไมโครโฟนและเครื่องขยายเสียงได้)
  - เวลาในการจัดเตรียมอุปกรณ์ไม่เกิน ๕ นาที และเวลานำเสนอทีมละ ๑๐ นาที
- ๓) นักเรียนระดับชั้น ม .๔ -๖
  - นำเสนอกิจกรรมส่งเสริมการอ่านที่นักเรียนเป็นผู้คิดและดำเนินการเอง โดยใช้เสียงจริงในการนำเสนอ ไม่มีการบันทึกเสียงของผู้นำเสนอ (ใช้ไมโครโฟนและเครื่องขยายเสียงได้)
  - เวลาในการจัดเตรียมอุปกรณ์ไม่เกิน ๕ นาที และเวลานำเสนอทีมละ ๑๐ นาที
  - การนำเสนอกิจกรรมอาจใช้ทั้งภาษาไทยและ/หรือภาษาอังกฤษ และ/หรือภาษาที่สองอื่น ๆ ก็ได้

#### ๔.๒.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐คะแนน

##### การวางร่างกาย (๒๐ คะแนน)

๔.๒.๔.๑ บุคลิกท่าทาง ความมั่นใจ	๕	คะแนน
๔.๒.๔.๒ อักษรวิธี	๕	คะแนน
๔.๒.๔.๓ น้ำเสียง สีลา และการใช้ภาษา	๕	

##### คะแนน

๔.๒.๔.๔ ความน่าสนใจ ชวนติดตาม	๕	คะแนน
-------------------------------	---	-------

##### เนื้อหาสาระกิจกรรม (๘๐ คะแนน)

๔.๕ ความโดดเด่น แปลกใหม่	๑๕	คะแนน
๔.๖ ความคิดสร้างสรรค์	๑๕	คะแนน
๔.๗ ขั้นตอน/ลำดับเนื้อหา ความต่อเนื่องของกิจกรรม	๑๐	คะแนน
๔.๘ การนำไปใช้ได้จริง	๒๐	คะแนน
๔.๙ ผลที่คาดว่าจะได้รับ	๑๐	คะแนน
๔.๑๐ สื่อประกอบ	๑๐	คะแนน

#### ๔.๒.๕ เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น	

#### หมายเหตุ

- ๑) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
- ๒) ใช้เวลาเกินที่กำหนดตัดคะแนนนาทิละ ๑ คะแนน ทั้งส่วนของเวลาการจัดเตรียมและเวลาในการนำเสนอ แต่ทั้งนี้เวลาที่เกินต้องไม่มากกว่า ๕ นาที

#### ๔.๒.๖ คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน

##### คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบโครงการส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน และการพัฒนาห้องสมุด
- เป็นครูบรรณารักษ์ หรือครูผู้ทำหน้าที่ครูบรรณารักษ์ และ/หรือครูสาขาอื่น หรือผู้อำนวยการโรงเรียนที่มีความรู้ด้านการส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน และงานห้องสมุด/บรรณารักษ์
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์ และ/หรือสาขาที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและภาคเอกชน และ/หรือเป็นผู้เชี่ยวชาญด้านการส่งเสริมการอ่านและการพัฒนาห้องสมุด
- ส่วนกลางจะจัดส่งบุคลากรที่รับผิดชอบไปรวมเป็นสภานิติกรรมการโดยรับผิดชอบค่าใช้จ่ายเอง

##### ข้อควรคำนึง

- กรรมการที่เป็นครูผู้สอนต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขันและกรรมการที่เป็นศึกษานิเทศก์ต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาในเขตของตนเข้าแข่งขัน (กรณีที่มีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการไปแล้ว ขอให้งดออกเสียง หรือมีคำสั่งแต่งตั้งเปลี่ยนแปลงได้เพื่อความโปร่งใส)
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการไม่ควรเป็นผู้ที่อยู่ในเขตพื้นที่การศึกษาเดียวกัน และกรณีการแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา กรรมการจึงไม่ควรเป็นผู้ที่อยู่ในโรงเรียนเดียวกัน

### สถานที่ทำการแข่งขัน

- ต้องมีเวทีหรือพื้นที่กว้างพอที่นักเรียนจะนำเสนอกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน
- สถานที่แข่งขันควรเปิดให้ผู้มาร่วมงานได้ชมโดยกันอาณาเขตเฉพาะพื้นที่ที่ใช้ทำการแข่งขันเท่านั้น

### หมายเหตุ

- ห้ามผู้เข้าแข่งขันนำเครื่องมือสื่อสารทุกชนิดเข้าห้อง/เวทีการแข่งขัน ยกเว้นกรณีนำมาเพื่อเป็นสื่อประกอบในการนำเสนอ

- การนำสื่อและวัสดุอุปกรณ์ประกอบในการนำเสนอต้องเป็นสื่อ/วัสดุอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องกับการนำเสนอเท่านั้น และควรคำนึงถึงเวลาในการจัดเตรียมอุปกรณ์ด้วย

- การแต่งกายให้ใช้ชุดนักเรียน หรือชุดพลศึกษา หรือชุดประจำโรงเรียน

### ๔.๒.๗. การเข้าแข่งขันระดับภาค และระดับชาติ

๔.๒.๗.๑ ให้ทีมที่เป็นตัวแทนของของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) และทีมที่เป็นตัวแทนระดับภาคเข้าแข่งขันในระดับชาติ จะต้องได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป)

๔.๒.๗.๒ ในกรณีแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา ที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน และในระดับภาค มีมากกว่า ๓ ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ทีมที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

### ๔.๒.๘. การเผยแพร่ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานของนักเรียนที่ได้รับคะแนนสูงสุดอันดับที่ ๑ - ๓ คณะกรรมการพิจารณาและนำไปเผยแพร่ในเว็บไซต์ต่อไป ซึ่งผลงานของผู้แข่งขัน ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อใช้ในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์

### ข้อเสนอแนะเพื่อการพิจารณา

ควรต่อยอดโดยการจัดค่ายยุวบรรณารักษ์ และให้โอกาสนักเรียนได้ศึกษาดูงานห้องสมุดมีชีวิตอื่น ๆ

ควรเผยแพร่ผลงานระดับชาติให้สาธารณชนได้รับทราบ

รายชื่อคณะกรรมการพิจารณาเกณฑ์การแข่งขันการทำหนังสือเล่มเล็ก  
และการแข่งขันยุวบรรณารักษ์ส่งเสริมการอ่าน

ที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทร.
๑	นางศุภนิตลา สุขสมัย	รอง ผอ.สวก.	สวก. สพฐ.	๐๘ ๑๓๔๕ ๗๕๕๖
๒	นางสาวนภรณ์ ชังบุตรดา	นักวิชาการศึกษาชำนาญการพิเศษ	สวก. สพฐ.	๐๘ ๑๘๐๒ ๐๔๗๘
๓	พ.จ.อ.แดงรัตน์ชัย คงสม	นักวิชาการศึกษาชำนาญการพิเศษ	สวก. สพฐ.	๐๘ ๖๐๐๖ ๒๓๘๓
๔	นางสาววราภรณ์ ศรีแสงฉาย	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ	สวก. สพฐ.	๐๙ ๑๗๔๖ ๙๙๖๔
๕	นางสาวศิริพร พรหมพัฒน์กุล	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ	สวก. สพฐ.	๐๘ ๗๗๕๐ ๗๐๖๕