



ประกาศสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
เรื่อง การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๕ ปีการศึกษา ๒๕๕๘

\*\*\*\*\*

“ศิลปหัตถกรรมนักเรียน” เป็นกิจกรรมที่กระทรวงศึกษาธิการรับเป็นเจ้าภาพในการจัดงานเพื่อสนองพระราชปณิธานของล้นเกล้ารัชกาลที่ ๖ ที่เป็นผู้ทรงริเริ่มจัดขึ้นครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๕๕ จัดขึ้น ณ โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย และเสด็จเป็นประธานเปิดงานด้วยพระองค์เอง โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อ “แนะนำชักจูงให้เด็กชายหญิงในสมัยนั้นได้เอาใจใส่ฝึกหัดศิลปหัตถกรรม ซึ่งเป็นทางเลี้ยงอาชีพต่างๆ เพื่อจะกันการที่เด็กทั้งหลายพากันนิยมในการเป็นเสมียนหรือเข้าทำราชการให้น้อยลง” สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้รับโอนภารกิจในการเป็นเจ้าภาพจัดงานศิลปหัตถกรรมจากกระทรวงศึกษาธิการตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๘ และดำเนินการจัดงานในปี ๒๕๕๐ (ครั้งที่ ๕๘) ภายใต้นโยบายหลักในการเร่งรัดการปฏิรูปการศึกษาโดยยึดหลักคุณธรรมนำความรู้ และมอบให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา (๑๗๕ เขต) จัดการแข่งขันคัดเลือกผลงานดีเด่นมานำเสนอในระดับภาค (๔ ภูมิภาค) และคัดเลือกผลงานที่ดีที่สุดมาพัฒนาต่อยอดในระดับชาติ ทั้งนี้รูปแบบการจัดงานมีวิวัฒนาการมาอย่างต่อเนื่องโดยกำหนดให้จัดการแข่งขันคัดเลือกตัวแทนผู้ชนะเลิศตั้งแต่ระดับกลุ่มโรงเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับภาค และระดับชาติ ของแต่ละกิจกรรม (๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ๑ กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน) จำแนกตามประเภทนักเรียนปกติ/เรียนร่วม/พิการเฉพาะทาง และแบ่งกลุ่มการแข่งขันออกเป็น ๔ กลุ่ม (ประถมศึกษา มัธยมศึกษาตอนต้น สายสามัญ, ขยายโอกาส มัธยมศึกษาตอนปลาย) ส่งผลให้มีกิจกรรมในการแข่งขันจำนวนมากมายหลากหลายรายการจัดงานในแต่ละครั้งที่ผ่านมาต้องใช้งบประมาณสูงมาก สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงเห็นสมควรทบทวนรูปแบบการจัดงานปรับปรุงกิจกรรมและหลักเกณฑ์การจัดการแข่งขันในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๕ ปีการศึกษา ๒๕๕๘ ให้มีความเหมาะสมมากยิ่งขึ้น ตามกรอบการดำเนินงาน ดังนี้

๑. การจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๕ ปีการศึกษา ๒๕๕๘ ให้จัดในระดับเขตพื้นที่การศึกษา และระดับภาค โดยให้มีผู้ชนะเลิศแต่ละกิจกรรมภาคละ ๑ คน/๑ทีม รวมเป็นผู้ชนะเลิศแต่ละกิจกรรม ๔ คน/๔ทีม

๒. ในการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๕ ปีการศึกษา ๒๕๕๘ ให้คงไว้เฉพาะกิจกรรมการแข่งขันด้านศิลปะและหัตถกรรมรวมทั้งกิจกรรมที่เป็นหนทางสร้างอาชีพ เพื่อให้เป็นไปตามพระราชปณิธานของล้นเกล้ารัชกาลที่ ๖ “ที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อจะแนะนำชักจูงให้เด็กชายหญิงในสมัยนั้นได้เอาใจใส่ฝึกหัดศิลปหัตถกรรม ซึ่งเป็นทางเลี้ยงอาชีพต่างๆ เพื่อจะกันการที่เด็กทั้งหลายพากันนิยมในการเป็นเสมียนหรือ เข้าทำราชการให้น้อยลง ”

๓. กิจกรรมการแข่งขันทักษะวิชาการ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมในรูปแบบต่างๆ เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงออกถึงความรู้ความสามารถด้านวิชาการ เพิ่มศักยภาพผู้เรียนและความสามารถการแข่งขันในเวทีนานาชาติ

๔. จังหวัดเจ้าภาพในแต่ละภูมิภาคสามารถจัดการแข่งขันกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ภาคละไม่เกิน ๓ กิจกรรม ทั้งนี้ควรเป็นกิจกรรมที่ได้รับการยอมรับในวงกว้างว่าเป็นศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของภาคนั้นๆ

/๖. จังหวัด...

๕. จังหวัดเจ้าภาพในแต่ละภูมิภาค ควรจัดให้มีกิจกรรมที่ประเทศเพื่อนบ้านสามารถเข้าร่วมกิจกรรมในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนเพื่อแสดงออกถึงมิตรภาพที่ดีต่อกันและสร้างภาพลักษณ์ของการก้าวเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ในปี ๒๕๕๘

๖. กิจกรรมการแข่งขันในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนครั้งที่ ๖๕ ปีการศึกษา ๒๕๕๘ ให้มีเฉพาะกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและหัตถกรรม กิจกรรมการงานพื้นฐานอาชีพที่สามารถนำไปพัฒนาต่อยอดเพื่อการประกอบอาชีพ รวมทั้งกิจกรรมลูกเสือซึ่งเป็นทักษะชีวิตที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้ในชีวิตประจำวัน กิจกรรมนอกเหนือจากที่กล่าวไว้ข้างต้นให้ตัดออกจากการแข่งขัน

๗. ให้แบ่งระดับการแข่งขันเป็น ดังนี้

๗.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา - ระดับประถมศึกษา

๗.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา

๗.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นโรงเรียนมัธยมศึกษา

๗.๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

๘. โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา หมายถึง โรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ที่เปิดสอนถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โดยนักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ม.๓ ในโรงเรียนขยายโอกาสที่เปิดสอนสูงสุดถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น แข่งขันกันเฉพาะในกลุ่มโรงเรียนขยายโอกาส โรงเรียนขยายโอกาสที่เปิดสอนสูงสุดถึงชั้น ม.๖ นักเรียน ม.๑ - ม. ๓ และ ม. ๔- ม.๖ ทุกสังกัดรวมทั้งโรงเรียนเอกชนไปแข่งขันในกลุ่มนักเรียนมัธยมศึกษาสายสามัญ ทั้งนี้เป็นไปตามประกาศหลักเกณฑ์เดิม (ครั้งที่ ๖๔)

๙. ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา คัดเลือกตัวแทนทั้งนักเรียนปกติและนักเรียนเรียนร่วม ในระดับก่อนประถมศึกษา ระดับประถมศึกษา ทุกสังกัด และคัดเลือกตัวแทนนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้นในโรงเรียนขยายโอกาส โดยแบ่งตามเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ๑๘๓ เขต

๑๐. ให้สำนักงานเขตพื้นที่ศึกษามัธยมศึกษา คัดเลือกตัวแทนทั้งนักเรียนปกติและนักเรียนเรียนร่วม ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ทุกสังกัด (ยกเว้นโรงเรียนขยายโอกาส) โดยแบ่งโซนตามเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ๑๘๓ เขต ทั้งนี้ไม่จำเป็นต้องส่งตัวแทนให้ครบตามจำนวนโซนก็ได้ โรงเรียนแต่ละแห่งต้องสังกัดโซน เพียง ๑ โซนเท่านั้น

๑๑. ให้ผู้เกี่ยวข้องในการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนทุกคนต้องตระหนัก/คำนึงถึงเรื่องความปลอดภัยในการใช้รถใช้ถนนเป็นสำคัญ โดยต้องกำหนดมาตรการเรื่องความปลอดภัยในการเดินทางของผู้เข้าแข่งขัน โดยเฉพาะเรื่อง การจ้างเหมารถ การใช้รถโรงเรียน รถส่วนตัวของครู/ผู้ปกครอง ต้องมีความมั่นใจในประสิทธิภาพของรถที่ใช้ในการเดินทางและสุขภาพของผู้ขับขี่ สำหรับจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพ ต้องบริหารจัดการเรื่องการจราจรที่พัก อาหาร สิ่งอำนวยความสะดวกต่าง ๆ โดยให้ดูแลผู้เข้าแข่งขันเสมือนเป็นญาติพี่น้องและลูกหลานของตนเอง

๑๒. กำหนดจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๕ ปีการศึกษา ๒๕๕๘

- ระดับเขตพื้นที่การศึกษา กันยายน - พฤศจิกายน ๒๕๕๘

- ระดับภาค

ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดสุรินทร์ ระหว่างวันที่ ๖ - ๑๒ ธันวาคม ๒๕๕๘

ภาคใต้ จังหวัดสงขลา ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๘

ภาคกลางและภาคตะวันออก จังหวัดอ่างทอง ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๑๙ ธันวาคม ๒๕๕๘

ภาคเหนือ จังหวัดพิษณุโลก ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๕ ธันวาคม ๒๕๕๘

๑๓. วิธีการคัดเลือกตัวแทนในระดับภาค

๑๓.๑ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา และสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาทุกเขตในจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพระดับภาค ได้แก่ ภาคใต้ จังหวัดสงขลา ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดสุรินทร์ ภาคเหนือ จังหวัดพิษณุโลก ภาคกลางและภาคตะวันออก จังหวัดอ่างทอง ร่วมมือกันเป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันคัดเลือกตัวแทนนักเรียนที่เป็นตัวแทนระดับเขตพื้นที่การศึกษาทั้งนักเรียนปกติและนักเรียนเรียนร่วม ในทุกระดับชั้น

๑๓.๒ สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ โดยมอบให้โรงเรียนเฉพาะความพิการ หรือศูนย์การศึกษาพิเศษประจำจังหวัด ในจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพระดับภาค จัดการแข่งขันคัดเลือกตัวแทนนักเรียนเฉพาะความพิการทุกประเภท คู่ขนานกับการคัดเลือกตัวแทนนักเรียนปกติและนักเรียนเรียนร่วม

๑๔. การสมัครเข้าแข่งขันในระดับกลุ่มโรงเรียน กลุ่มเครือข่าย หรือกลุ่มโรงเรียนที่เรียกชื่ออย่างอื่น รวมทั้งการแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับภาค ทุกกิจกรรมของนักเรียนปกติ นักเรียนเรียนร่วม และนักเรียนพิการ ใน ๑ ช่วงชั้นและ ๑ ชนิดกิจกรรมให้ส่งเข้าแข่งขันได้โรงเรียนละ ๑ (ทีม/คน) เท่านั้น

๑๕. หลักเกณฑ์การแข่งขันและคัดเลือกให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (แนบท้ายประกาศ)

๑๖. การเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน

๑๖.๑ การเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขันในแต่ละกิจกรรมเมื่อได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันระดับภาค ต้องมีหนังสือขอเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขัน โดยผู้อำนวยการโรงเรียนลงนามอนุญาต พร้อมทั้งสำเนาหนังสือดังกล่าวยื่นต่อเจ้าหน้าที่ ณ จุดลงทะเบียนการแข่งขัน (วันรายงานตัว) ทั้งนี้เจ้าหน้าที่รับรายงานตัวต้องเก็บไว้เป็นหลักฐาน

๑๖.๒ การแข่งขันประเภทเดี่ยวหรือมีผู้แข่งขัน ๑ คน ไม่สามารถเปลี่ยนตัวผู้เข้าแข่งขันได้

๑๖.๓ การแข่งขันประเภททีม เปลี่ยนตัวได้ ดังนี้

- ๑) ทีม ๒ - ๓ คน เปลี่ยนตัวได้ ๑ คน
- ๒) ทีม ๔ - ๖ คน เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๒ คน
- ๓) ทีม ๗ - ๑๐ คน เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๓ คน
- ๔) ทีม ๑๑ - ๒๐ คน เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๔ คน
- ๕) ทีม ๒๐ ขึ้นไป เปลี่ยนตัวได้ไม่เกิน ๕ คน

๑๖.๔ การเพิ่มผู้เข้าแข่งขัน กรณีได้เป็นตัวแทนระดับเขตและมีผู้เข้าแข่งขันไม่ครบตามจำนวนสูงสุดที่กำหนดในเกณฑ์การแข่งขัน โรงเรียนสามารถเพิ่มนักเรียนได้ แต่ต้องไม่เกินจำนวนผู้เข้าแข่งขันตามเกณฑ์ที่กำหนด

๑๖.๕ กรณีที่ (ทีม/คน) ผู้ได้รับการประกาศให้เป็นตัวแทนระดับใดไปเข้าแข่งขันในระดับสูงขึ้น แต่ (ทีม/คน) ไม่สามารถเข้าร่วมแข่งขันด้วยเหตุอันใดก็ตาม ให้ผู้บริหารโรงเรียนส่งเรื่องขอสละสิทธิ์การเป็นตัวแทนไปยังประธานจัดการแข่งขันและให้ประธานจัดการแข่งขันแต่ละระดับพิจารณาเลื่อน (ทีม/คน) ที่อยู่ในลำดับถัดไปเป็นตัวแทนเข้าแข่งขันต่อไป

๑๗. การเปลี่ยนตัวครูผู้สอน ในแต่ละกิจกรรมเปลี่ยนตัวได้แต่ต้องมีหนังสือยินยอมจากครูผู้สอนคนเดิม และผู้อำนวยการโรงเรียนลงนามอนุญาต พร้อมทั้งสำเนาหนังสือดังกล่าวยื่นต่อเจ้าหน้าที่ ณ จุดลงทะเบียนการแข่งขัน (วันรายงานตัว) ทั้งนี้เจ้าหน้าที่รับรายงานตัวต้องเก็บไว้เป็นหลักฐาน

๑๘. การได้รับเกียรติบัตรของนักเรียนและครูผู้สอน ในระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับภาค

๑๘.๑ นักเรียนที่ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปและสูงสุด ๓ ลำดับแรก ให้พิมพ์ข้อความ ดังนี้

- คะแนนสูงสุด

รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ กิจกรรม.....

- คะแนนรองลงมาคนที่ ๒

รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับที่ ๑ กิจกรรม..

- คะแนนรองลงมาคนที่ ๓

รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับที่ ๒ กิจกรรม..

- คะแนนรองลงมาคนที่ ๔ เป็นต้นไป

รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง กิจกรรม...

นักเรียนที่ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน กิจกรรม...

นักเรียนที่ได้คะแนนร้อยละ ๖๐-๖๙ รางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง กิจกรรม..

นักเรียนที่ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ รางวัลผลงานผ่านการแข่งขัน กิจกรรม....

๑๘.๒ กำหนดจำนวนครูผู้สอนตามประเภทการแข่งขันแต่ละกิจกรรม ดังนี้

- ประเภทเดี่ยว (บุคคล) ให้มีครูผู้สอน ๑ คน

- ประเภททีม ๒ - ๕ คน ให้มีครูผู้สอน ๒ คน

- ประเภททีม ๖ - ๑๐ คน ให้มีครูผู้สอน ๓ คน

- ประเภททีม ๑๑ - ๑๕ คน ให้มีครูผู้สอน ๔ คน

- ประเภททีม ๑๖ - ๒๐ คน ให้มีครูผู้สอน ๕ คน

- ประเภททีม ๒๑ - ๒๕ คน ให้มีครูผู้สอน ๖ คน

- ประเภททีม ๒๖ - ๓๐ คน ให้มีครูผู้สอน ๗ คน

- ประเภททีม ๓๑ - ๔๐ คน ให้มีครูผู้สอน ๘ คน

๑๙. การพิมพ์เกียรติบัตรครูผู้สอนให้เพิ่มข้อความครูผู้สอนนักเรียน.....และต่อท้ายด้วยรางวัลที่นักเรียนได้รับ เช่น ครูผู้สอนนักเรียนได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ กิจกรรมโครงการคณิตศาสตร์ /ครูผู้สอนนักเรียนได้รับรางวัลผลงานผ่านการแข่งขัน กิจกรรมวาดภาพระบายสี

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘



(นายกมล รอดคล้าย)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน