



กลุ่มการศึกษาปฐมวัย
สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มการศึกษาปฐมวัย

| ชื่อกิจกรรม | ระดับชั้น | ประเภท | หมายเหตุ |
|---------------------------------------|-----------|----------|----------|
| 1.การเล่านิทานประกอบสื่อ | ปฐมวัย | เดี่ยว | |
| 2.การปั้นดินน้ำมัน | ปฐมวัย | ทีม 3 คน | |
| 3.การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ | ปฐมวัย | ทีม 3 คน | |
| | | | |
| รวม 3 กิจกรรม | | 3 รายการ | |

1. การเล่านิทานประกอบสื่อ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 สังกัด สพฐ. หรือ ปีที่ 3 สังกัด โรงเรียนเอกชน/หน่วยงานอื่น
- 1.2 มีบัตรผู้แข่งขันติดรูปถ่ายหน้าตรง ออกให้โดยหน่วยงานต้นสังกัดที่ส่งเข้าแข่งขัน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภท เดี่ยว

3. วิธีดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ควบคุม
- 3.2 การเล่านิทานเป็นรายบุคคลประกอบสื่อ ครูผู้ควบคุมต้องจัดเตรียมสื่อประกอบการแข่งขันมาเอง และนักเรียนต้องสามารถดำเนินการเล่าผูกเรื่องราวเป็นนิทานได้อย่างเหมาะสม
- 3.3 สื่อที่ใช้ในการแข่งขัน ต้องมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง เช่น หนังสือนิทาน, หุ่นมือ, ภาพวาด, อุปกรณ์อื่นๆ
- 3.4 การเตรียมสื่อประกอบการเล่านิทานบนเวที ให้เวลาเตรียมการไม่เกิน 5 นาที
- 3.5 ใช้เวลาในการแข่งขัน 10 นาที
- 3.6 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน
- 3.7 ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องใช้อุปกรณ์เครื่องเสียง (ไมโครโฟน, หูฟังและลำโพงแบบพกพา) ที่ทางส่วนกลางจัดให้
- 3.8 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การนำสิ่งต่างๆ จากสื่อที่นำมาแสดง โดยสามารถผูกเป็นเรื่องราวนิทานได้ (มีจุดเริ่มต้น, จุดวิกฤตของเรื่อง, การคลี่คลายเรื่อง การแก้ปัญหา, หรือมีการอิงด้านคุณธรรมจนจบเรื่อง) 30 คะแนน

- | | | |
|---|---|-------|
| - การเตรียม/การใช้อุปกรณ์ที่เตรียมมา | 5 | คะแนน |
| - เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัย/น่าสนใจ | 5 | คะแนน |
| - การดำเนินเรื่อง (จุดเริ่มต้น, จุดวิกฤต, การคลี่คลายเรื่อง) | 5 | คะแนน |
| - เรื่องที่เล่าก่อให้เกิดข้อคิดที่มีประโยชน์และไม่ขัดต่อศีลธรรม | 5 | คะแนน |
| - เล่าเรื่องได้ตามเวลาที่กำหนด | 5 | คะแนน |
| - มีการสรุปเรื่องราวที่เป็นคุณธรรมและนำไปใช้ได้ | 5 | คะแนน |

4.2 การใช้น้ำเสียงที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง/เสียงดังชัดเจน 25 คะแนน

- | | | |
|--|----|-------|
| - ชัดเจน ฉะฉานใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย | 10 | คะแนน |
| - การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง | 10 | คะแนน |
| - ลีลาการเล่าชวนฟัง | 5 | คะแนน |

4.3 มีความคิดสร้างสรรค์/มีความแปลกใหม่ของเรื่อง 25 คะแนน

- | | | |
|-------------------------------|----|-------|
| - เนื้อเรื่องแปลกใหม่ | 10 | คะแนน |
| - วิธีการนำเสนอมีความแปลกใหม่ | 15 | คะแนน |

4.4 บุคลิกภาพของเด็ก เช่น มีความเชื่อมั่นในตัวเอง ความพอดีของระดับเสียง ท่าทาง การกล้าแสดงออก การกล้าสบตาผู้ฟัง 20 คะแนน

- | | | |
|---|---|-------|
| - ปรากฏตัวด้วยความมั่นใจ | 5 | คะแนน |
| - พูดทักทายแนะนำตนเอง/สบตาผู้ชมอย่างทั่วถึง | 5 | คะแนน |

- แสดงสื่อประกอบได้สอดคล้องกับการเล่า 5 คะแนน
- การกล้าแสดงออก 5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
 - ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
 - ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6 คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้น 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มปฐมวัย
- เป็นครูที่ทำการสอนระดับชั้นปฐมวัย
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัย

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรเป็นผู้แทนจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษ้อื่นหรือสถาบันการศึกษ้อื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3
- กรรมการควรชี้แจงเกณฑ์/กติกาการแข่งขันแก่ครูผู้ฝึกกิจกรรมหรือครูที่นำเด็กมา

สถานที่จัดแข่งขัน

ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

เด็กปฐมวัยที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ จำนวน 12 คน

2. การปั้นดินน้ำมัน

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนสังกัด สพฐ. หรือปีที่ 3 โรงเรียนเอกชน/หน่วยงานอื่น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม ใช้แบบข้อ 1

3.2 หัวข้อการปั้น (คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดให้ในวันแข่งขันไม่น้อยกว่า 5 หัวข้อ ให้ตัวแทนเด็กเป็นผู้จับฉลากหัวข้อแข่งขัน)

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- ใช้ดินน้ำมันไร้สารชนิดก้อนผิวเรียบที่ยังไม่ผ่านการใช้ (ห้ามนวดดินน้ำมันก่อนเข้าแข่งขัน)

- ฐานรองใช้ไม้อัดขนาด กว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง

- กระเบื้องยางหรือแผ่นรองนวด

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมา

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.6 ห้ามใช้อุปกรณ์ในการยึดติด พิมพ์ลาย อุปกรณ์ตกแต่ง

3.7 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.8 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ 30 คะแนน

- ความแปลกใหม่ของผลงานทั้งชิ้น 10 คะแนน

- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน 10 คะแนน

- ความหลากหลายของชิ้นงาน 10 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน 20 คะแนน

- การเตรียมอุปกรณ์ 4 คะแนน

- การวางแผนการทำงาน 4 คะแนน

- การมีส่วนร่วมในการทำงาน 4 คะแนน

- เสร็จตามเวลาที่กำหนด 4 คะแนน

- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ 4 คะแนน

4.3การจัดองค์ประกอบ/ความละเอียดประณีต/สวยงาม 30 คะแนน

- ความละเอียด ประณีต ของชิ้นงาน 5 คะแนน

- การจัดองค์ประกอบของชิ้นงาน 15 คะแนน

(- สังเกตจากชิ้นงาน 10 คะแนน)

(- สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน 5 คะแนน)

| | | |
|---------------------------------------|-----------|--------------|
| - ผลงานมีความเหมาะสม | 5 | คะแนน |
| - ความสวยงาม | 5 | คะแนน |
| 4.4 เนื้อหา | 20 | คะแนน |
| - ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง | 10 | คะแนน |
| - องค์ประกอบสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด | 10 | คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 -100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานกลุ่มปฐมวัย
- เป็นครูที่ทำการสอนระดับชั้นปฐมวัย
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัย

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นหรือสถาบันการศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3
- กรรมการควรชี้แจงเกณฑ์/กติกาการแข่งขันแก่ครูผู้ฝึกกิจกรรมหรือครูที่นำเด็กมา

สถานที่จัดแข่งขัน

ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ จำนวน 12 ทีม

7.2 ในกรณีที่มีทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีมให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนนเช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

3. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ ภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนสังกัด สพฐ. หรือปีที่ 3 โรงเรียนเอกชน/หน่วยงานอื่น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
- 3.2 หัวข้อการฉีก ตัด ปะ ภาพ คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดให้ในวันแข่งขัน
- 3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง การนำเสนอผลงาน (- กระดาษขาว - เทาอย่างหนา ขนาด กว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบ กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปู และโปสเตอร์สีหน้าเดียวเท่านั้น - การนำเสนอผลงานไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง)
- 3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุ อุปกรณ์ประกอบการแข่งขันที่เตรียมมา
- 3.5 ห้ามตัดกระดาษเป็นรูปร่างหรือเป็นเส้น เป็นแถบมาล่วงหน้า
- 3.6 ห้ามร่างภาพด้วยดินสอ หรืออุปกรณ์ใดๆ บนกระดาษก่อนฉีกหรือบนกระดาษเทา - ขาว
- 3.7 ห้ามใช้การม้วน การพับ การขยำ และการหนูนเพื่อสร้างชิ้นงานให้มีมิติ
- 3.8 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง
- 3.9 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน
- 3.10 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100คะแนน

| | | | |
|---|-----------|--------------|--|
| 4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ | 30 | คะแนน | |
| - ผลงานมีความแปลกใหม่ | 10 | คะแนน | |
| - ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน | 10 | คะแนน | |
| (- สังเกตจากชิ้นงาน | 5 | คะแนน) | |
| (- สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน | 5 | คะแนน) | |
| - ความเชื่อมโยงของภาพ | 10 | คะแนน | |
| 4.2 กระบวนการทำงาน | 20 | คะแนน | |
| - การวางแผนการทำงาน | 5 | คะแนน | |
| - การมีส่วนร่วมในการทำงาน | 5 | คะแนน | |
| - การทำงานอย่างมีความสุข/เสร็จตามเวลาที่กำหนด | 5 | คะแนน | |
| - การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ | 5 | คะแนน | |
| 4.3 การจัดภาพ/ความละเอียดประณีตสวยงาม | 20 | คะแนน | |
| - ความละเอียดของชิ้นงาน | 10 | คะแนน | |
| - การใช้สี/กระดาษที่หลากหลาย เหมาะสม | 10 | คะแนน | |
| 4.4 เนื้อหา | 20 | คะแนน | |
| - ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง | 10 | คะแนน | |
| - องค์ประกอบของเรื่องเหมาะสมกับเรื่อง | 10 | คะแนน | |
| 4.5 หลักการจัดภาพ | 10 | คะแนน | |
| - ความสมดุลของการจัดภาพ | 5 | คะแนน | |

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80- 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

6. คณะกรรมการตัดสิน

เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางด้านการศึกษาปฐมวัย จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานกลุ่มปฐมวัย
- เป็นครูที่ทำการสอนระดับชั้นปฐม
- **ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัย**

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นหรือสถาบันการศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3
- กรรมการควรชี้แจงเกณฑ์/กติกาการแข่งขันแก่ครูผู้ฝึกกิจกรรมหรือครูที่นำเด็กมา

สถานที่จัดแข่งขัน

ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกบริเวณ

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ จำนวน 12 ทีม

7.2 ในกรณีที่มียุติทีมในลำดับสูงสุดเกินกว่า 3 ทีมให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนนเช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในลำดับถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

รายชื่อคณะกรรมการพิจารณาเกณฑ์การแข่งขันกิจกรรมกลุ่มสาระปฐมวัย

| ที่ | ชื่อ - สกุล | ตำแหน่ง | สังกัด | เบอร์โทรติดต่อ |
|-----|----------------------------|-----------------|-----------|----------------|
| 1 | นางภาวิณี แสนทวีสุข | นักวิชาการศึกษา | สวก. สพฐ. | 02 288 5774 |
| 2 | นางสาวอนัญญา นาวาวัฒน์ | นักวิชาการศึกษา | สวก. สพฐ. | 02 288 5774 |
| 3 | นางสาวประภาพรพรณ แม้นสมุทร | นักวิชาการศึกษา | สวก. สพฐ. | 02 288 5774 |