

## คำชี้แจง

### การประกวด/แข่งขัน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน

ครั้งที่ 62 ประจำปีการศึกษา 2555

### การแข่งขันทักษะวิชาการ

### การศึกษาพิเศษ (กลุ่มโรงเรียนเรียนร่วม)

#### ดำเนินการดังนี้

1. วิธีการคัดเลือกตัวแทนในระดับเขตพื้นที่การศึกษา
  - 1.1 สพป. คัดเลือกตัวแทนฯในระดับก่อนประถมศึกษา ระดับประถมศึกษาทุกสังกัด และระดับมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา(สังกัด สพฐ.) ทั้งนักเรียนปกติและนักเรียนเรียนร่วม โดยแบ่งตามเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา (183 เขต)
  - 1.2 สพม. คัดเลือกตัวแทนฯ ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด (ยกเว้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และระดับมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลายโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ. ทั้งนักเรียนปกติและนักเรียนเรียนร่วม โดยแบ่งตามเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเดิม (182 เขต + กทม. 2 เขต)
2. ให้ สพป. และ สพม. ทุกแห่ง จัดการแข่งขันในระดับเขตพื้นที่การศึกษา โดยประสานงานกับศูนย์การศึกษาพิเศษในจังหวัดนั้น ๆ ทั้งนี้ให้สถานศึกษาที่จะส่งนักเรียนเข้าแข่งขัน จัดส่งรายชื่อนักเรียนไปยัง สพป.และ สพม. ที่เป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขัน
3. ให้ สพป. และ สพม. ทุกแห่ง เป็นผู้ดำเนินการคัดเลือกตัวแทนของเขตพื้นที่ ที่ได้ลำดับที่ 1 ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม ส่งแข่งขันในระดับภูมิภาค
4. ให้ สพป. และ สพม. ที่เป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันระดับภูมิภาค รายงานผลการแข่งขันและดำเนินการส่งรายชื่อนักเรียนที่ได้ลำดับที่ 1 - 3 ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม เข้าแข่งขันในระดับชาติ โดยจัดส่งผลการแข่งขันไปที่ สำนักพัฒนากิจกรรมนักเรียน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เมื่อการแข่งขันเสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยแล้ว
5. ให้มีเอกสารยืนยันความบกพร่องอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้ โดยจะต้องนำมาแสดงต่อกรรมการจัดการแข่งขันในวันที่เข้าแข่งในทุกกิจกรรมที่เข้าแข่งขัน
  - 5.1 แบบประเมิน I.Q. จากสถานพยาบาลของรัฐ
  - 5.2 ใบรับรองแพทย์จากสถานพยาบาลของรัฐ
  - 5.3 สมุดประจำตัวคนพิการ/บัตรประจำตัวคนพิการ
  - 5.4 แบบคัดกรอง KUS-SI

5.5 แบบคัดกรองของกระทรวงศึกษาธิการ

5.6 หนังสือรับรองความพิการที่ออกให้โดยศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา/ประจำจังหวัด หรือผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่สถานศึกษานั้นสังกัดอยู่

(หมายเหตุ ข้อ 5.1 – 5.6 ให้นำฉบับสำเนาที่รับรองสำเนาพร้อมฉบับจริงมาแสดงในวันแข่งขันทั้งระดับ ภาคและระดับชาติ)

6. ในรายการแข่งขันที่มีการแข่งขันประเภททีมทุกรายการจะต้องเป็นนักเรียนที่มาจาก โรงเรียน เดียวกันเท่านั้น

.....

<http://www.sillapa.net>

สรุปจำนวนกิจกรรมการประกวด/แข่งขัน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน  
ครั้งที่ 62 ประจำปีการศึกษา 2555  
การแข่งขันทักษะวิชาการ  
การศึกษาพิเศษ (กลุ่มโรงเรียนเรียนร่วม)

กลุ่มสาระการเรียนรู้	จำนวนกิจกรรมหลัก	กิจกรรมย่อย
1.กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	3	34
2.กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์	1	24
3.กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	1	10
4.กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา	1	12
5.กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี	9	82
6.กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	4	57
<b>รวม</b>	<b>19</b>	<b>219</b>

**เกณฑ์การประกวด/แข่งขัน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน**  
**ครั้งที่ 62 ประจำปีการศึกษา 2555 การแข่งขันทักษะวิชาการ**  
**การศึกษาพิเศษ (กลุ่มโรงเรียนเรียนร่วม)**  
 ( โดย สพป. / สพม. และศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา/ ประจำจังหวัด)

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

ลำดับที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
1	การประกวดเล่านิทาน	ป.1-6 ✓ สปป.	ม.1-3 ✓ สปป.	ม.1-3 ✓ สปม.	ม.4-6 ✓ สปม.	เดี่ยว	-บกพร่องทางการเห็น -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 20 กิจกรรม
2	การแข่งขันนักอ่านข่าว รุ่นเยาว์	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สปป.		ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สปม.		เดี่ยว	-บกพร่องทางการเห็น -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 10 กิจกรรม
3	การประกวดหนังสือ เล่มเล็ก	ป. 4-6 ✓ สปป.	ม.1-3 ✓ สปป.	ม.1-3 ✓ สปม.	ม.4-6 ✓ สปม.	ทีม (3 คน)	บกพร่องทางการเรียนรู้	4 กิจกรรม

**กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์**

ลำดับที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
4	การแข่งขันศาสตร์คณิต ในชีวิตประจำวัน	ป.1-6 ✓ สปป.	ม.1-3 ✓ สปป.	ม.1-3 ✓ สปม.	ม.4-6 ✓ สปม.	ทีม (2 คน)	-บกพร่องทางการเห็น -บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 24 กิจกรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

ลำดับที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย		ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
5	การประกวดมารยาทงามอย่างไทย	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.	ทีม 2 คน	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 10 กิจกรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

ลำดับที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย		ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
6	การแข่งขันเต้นแอโรบิก	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.	ทีม (5-7 คน)	-บกพร่องทางการเห็น -บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 12 กิจกรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

ลำดับที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย		ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
7	การแข่งขันทำอาหาร	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.	ทีม (3 คน)	-บกพร่องทางการเห็น -บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 10 กิจกรรม
8	การแข่งขันการประดิษฐ์งานใบตองประเภทบายศรีปากชาม	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.	ทีม (3 คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 8 กิจกรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (ต่อ)

ลำดับที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย		ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
9	การแข่งขันประดิษฐ์ ของใช้จากเศษวัสดุ เหลือใช้	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.	ทีม (3 คน)	-บกพร่องทางการเห็น -บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 12 กิจกรรม
10	การแข่งขันประดิษฐ์ ของเล่นจากเศษวัสดุ เหลือใช้	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.	ทีม (3 คน)	-บกพร่องทางการเห็น -บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 12 กิจกรรม
11	การแข่งขัน การร้อยมาลัย ดอกไม้สด	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.	ทีม (3 คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 8 กิจกรรม
12	การแข่งขันวาดภาพ ด้วยโปรแกรม คอมพิวเตอร์ (โปรแกรม Paint)	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.	ทีม (2 คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 10 กิจกรรม
13	การแข่งขันสร้าง Webpage ด้วย โปรแกรม คอมพิวเตอร์	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.	ทีม (2 คน)	-บกพร่องทางการเห็น	2 กิจกรรม

### กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (ต่อ)

ลำดับที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย		ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
14	การแข่งขัน การจัดสวนถาดแบบจีน	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.	ทีม (3 คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 10 กิจกรรม
15	การแข่งขัน การจัดสวนถาดแบบแห้ง	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.	ทีม (3 คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 10 กิจกรรม

### กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ลำดับที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
16	การแข่งขัน วาดภาพระบายสี	ป.1-6 ✓ สพป.	ม.1-3 ✓ สพป.	ม.1-3 ✓ สพม.	ม.4-6 ✓ สพม.	เดี่ยว	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 20 กิจกรรม
17	การประกวดรำไทย	ป.1-6 ✓ สพป.	ม.1-3 ✓ สพป.	ม.1-6 ✓ สพม.		ทีม (4-6 คน)	-บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 12 กิจกรรม
18	การประกวด ขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพป.	ไม่กำหนดช่วงชั้น ✓ สพม.			เดี่ยว	-บกพร่องทางการเห็น -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางร่างกายฯ -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 10 กิจกรรม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ต่อ)

ลำดับที่	ชื่อกิจกรรม	ช่วงชั้น/คัดเลือกโดย			ประเภท	ประเภทความพิการ	หมายเหตุ
19	การแข่งขัน เดินทางเครื่องประกอบเพลง	ป.1-6 ✓ สพป.	ม.1-3 ✓ สพป.	ม.1-6 ✓ สพม.	ทีม  (5-7 คน)	-บกพร่องทางการเห็น -บกพร่องทางการได้ยิน -บกพร่องทางสติปัญญา -บกพร่องทางการเรียนรู้ -ออทิสติก	แข่งขัน แยกประเภท ความพิการ 15 กิจกรรม

<http://www.sillapa.net>



<http://www.sillapa.net>

## กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

### 1. การประกวดเล่านิทาน

#### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

#### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - 2.3.1 ช่วงชั้น ป. 1-6 ทุกสังกัด
 

2.3.1.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น	จำนวน 1 คน
2.3.1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 1 คน
2.3.1.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 1 คน
2.3.1.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 1 คน
2.3.1.5 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 1 คน
  - 2.3.2 ช่วงชั้น ม. 1-3 (โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.)
 

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น	จำนวน 1 คน
2.3.2.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 1 คน
2.3.2.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 1 คน
2.3.2.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 1 คน
2.3.2.5 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 1 คน
  - 2.3.3 ช่วงชั้น ม. 1-3 ทุกสังกัด (ยกเว้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.)
 

2.3.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น	จำนวน 1 คน
2.3.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 1 คน
2.3.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 1 คน
2.3.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 1 คน
2.3.3.5 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 1 คน
  - 2.3.4 ช่วงชั้น ม. 4-6 ทุกสังกัดรวมทั้งโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.
 

2.3.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น	จำนวน 1 คน
2.3.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 1 คน
2.3.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 1 คน
2.3.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 1 คน
2.3.4.5 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 1 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และส่งรายชื่อครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 ชื่อหัวข้อการแข่งขัน นิทานพื้นบ้านของไทย นิทานอีสป หรือตามความสนใจของผู้เข้าแข่งขัน
- 3.3 เวลาในการแข่งขัน 5-7 นาที (+/-30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยและเกินตัดนาทีละ 1 คะแนน (หักจากคะแนนรวม)
- 3.4 นักเรียนต้องส่งบทนิทานให้กรรมการก่อนการแข่งขัน 3 ชุด

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

4.1 เนื้อเรื่อง	35 คะแนน
4.1.1 เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย	15 คะแนน
4.1.2 รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ	10 คะแนน
4.1.3 ข้อคิดจากเรื่องที่เล่า	10 คะแนน
4.2 ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา	60 คะแนน
4.2.1 ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง คำสันธาน และความเหมาะสมกับช่วงชั้น	20 คะแนน
4.2.3 ความสามารถด้านการออกเสียง	20 คะแนน
4.2.4 การใช้น้ำเสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	20 คะแนน
4.3 เล่าทันตามเวลาที่กำหนด	5 คะแนน

### 5. เกณฑ์การตัดสิน

- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- |               |  |
|---------------|--|
| ร้อยละ 80-100 | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทอง    |
| ร้อยละ 70-79  | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญเงิน   |
| ร้อยละ 60-69  | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทองแดง |
- ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติยศ เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

### 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

#### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

#### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่นอย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

#### 6.3 สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

<http://www.sillapa.net>

## 2. การแข่งขันนักอ่านข่าวรุ่นเยาว์

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน (ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.)

- 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 1 คน
- 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 1 คน
- 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกายฯ จำนวน 1 คน
- 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 1 คน
- 2.3.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 1 คน

- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 1 คน
- 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 1 คน
- 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกายฯ จำนวน 1 คน
- 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 1 คน
- 2.4.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 1 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 เนื้อหาที่จะให้ผู้เข้าแข่งขันอ่านข่าวให้คณะกรรมการเป็นผู้เตรียม
- 3.3 เวลาในการอ่านข่าวให้คณะกรรมการกำหนดตามความเหมาะสม
- 3.4 ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากลำดับการแข่งขัน
- 3.5 คณะกรรมการจัดเตรียมสถานที่สำหรับแข่งขัน จำนวน 2 ห้อง (แข่งขัน 1 ห้อง และเก็บตัว 1 ห้อง)

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

- 4.1 อักษรวิธี (อ่านผิด 1 ครั้ง หัก 1 คะแนน) 40 คะแนน
  - 4.1.1 ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง 10 คะแนน
  - 4.1.2 การออกเสียง /ร/, /ล/ 10 คะแนน
  - 4.1.3 การออกเสียงคำควบกล้ำ 10 คะแนน
  - 4.1.4 การออกเสียงตรงคำ 10 คะแนน
- 4.2 ลีลาการนำเสนอ 30 คะแนน
  - 4.2.1 วรรคตอน 10 คะแนน

4.2.2	จังหวัดและน้ำหนักคำและข้อความ	10 คะแนน
4.2.3	การรักษาความในบท	5 คะแนน
4.2.4	ความเหมาะสมกับเนื้อหา	5 คะแนน
4.3	ความชัดเจน	20 คะแนน
4.3.1	การออกเสียงคำ	10 คะแนน
4.3.2	ไม่มีเสียงสอดแทรก (เสียงลมที่ฟ่นออกมาทางจมูก/ปาก หรือเสียงที่เกิดจากความบกพร่องของอวัยวะประคิษฐ์เสียง)	10 คะแนน
4.4	เสียง	10 คะแนน
4.4.1	ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพเสียง	5 คะแนน
4.4.2	การเปล่งเสียง (ระดับเสียง)	5 คะแนน

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ	80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ	60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

## 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครุการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครุที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่นอย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

### 6.3 สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิใช่ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

### 3. การประกวดหนังสือเล่มเล็ก

#### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียน ช่วงชั้น ป. 4-6 ม. 1-3 และ ม. 4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

#### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกช่วงชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - 2.3.1 นักเรียนช่วงชั้น ป. 4-6 ทุกสังกัด จำนวน 3 คน
  - 2.3.2 นักเรียนช่วงชั้น ม. 1-3 โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ. จำนวน 3 คน
  - 2.3.3 นักเรียนช่วงชั้น ม.1-3 ทุกสังกัด (ยกเว้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.) จำนวน 3 คน
  - 2.3.4 นักเรียนช่วงชั้น ม. 4-6 ทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลายโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ. จำนวน 3 คน

#### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 กรอกรายชื่อคณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน
- 3.3 รูปแบบของหนังสือเล่มเล็ก
  - 3.3.1 ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด A4 พับครึ่ง
  - 3.3.2 เนื้อหาไม่น้อยกว่า 8 หน้า
  - 3.3.3 เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเองหรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้
  - 3.3.4 ขนาดและรูปแบบของตัวอักษรมีขนาดโตพอสมควรเหมาะสมแก่วัย
  - 3.3.5 มีภาพประกอบบรรยายที่สวยงาม
- 3.4 ผลงานทั้งหมดจะไม่ส่งคืน
- 3.5 กำหนดเวลา 6 ชั่วโมง
- 3.6 อุปกรณ์ในการจัดทำให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง
- 3.7 ติดป้ายชื่อ (นำมาเอง)

#### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

- |  |          |
|--|----------|
| 4.1 การวางแผน ทำโครงงานเขียนได้เหมาะสมเป็นระบบ | 10 คะแนน |
| 4.2 ความสวยงามของรูปเล่ม                       | 15 คะแนน |
| 4.3 เนื้อหาสาระ                                | 20 คะแนน |
| 4.4 ขนาดตัวอักษร                               | 10 คะแนน |
| 4.5 ภาพประกอบสวยงามและเหมาะสมกับเรื่อง         | 15 คะแนน |
| 4.6 ภาษาถูกต้องเหมาะสมกับระดับของผู้จัดทำ      | 20 คะแนน |
| 4.7 ชื่อเรื่องสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง           | 10 คะแนน |

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

## 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่น อย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

### 6.3 สถานที่ ห้องที่เหมาะสม

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อ ให้ใช้วิธีจับสลาก



## กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

### 4. การแข่งขันศาสตร์คณิตในชีวิตประจำวัน

#### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป. 1-6 ม.1-3 และ ม.4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

#### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ 2 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ และแยกช่วงชั้น ป. 1-6 ม.1-3 และ ม.4-6
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - 2.3.1 ช่วงชั้น ป. 1-6 ทุกสังกัด
 

2.3.1.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น	จำนวน 2 คน
2.3.1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวน 2 คน
2.3.1.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 2 คน
2.3.1.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 2 คน
2.3.1.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 2 คน
2.3.1.6 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 2 คน
  - 2.3.2 ช่วงชั้น ม. 1-3 (โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.)
 

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น	จำนวน 2 คน
2.3.2.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวน 2 คน
2.3.2.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 2 คน
2.3.2.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 2 คน
2.3.2.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 2 คน
2.3.2.6 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 2 คน
  - 2.3.3 ช่วงชั้น ม. 1-3 ทุกสังกัด (ยกเว้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.)
 

2.3.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น	จำนวน 2 คน
2.3.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวน 2 คน
2.3.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 2 คน
2.3.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 2 คน
2.3.3.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 2 คน
2.3.3.6 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 2 คน
  - 2.3.4 ช่วงชั้น ม. 4-6 ทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมปลายโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.
 

2.3.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น	จำนวน 2 คน
2.3.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวน 2 คน
2.3.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 2 คน

2.3.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 2 คน
2.3.4.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 2 คน
2.3.4.6 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 2 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และส่งรายชื่อครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 กิจกรรมการแข่งขันเป็นการตอบคำถามใน 4 เรื่อง ได้แก่
  - 3.2.1 เรื่องของเวลา
  - 3.2.2 เรื่องของทิศทาง
  - 3.2.3 เรื่องของระยะทาง
  - 3.2.4 เรื่องโจทย์ปัญหา
- 3.3 คณะกรรมการเป็นผู้จัดเตรียมข้อสอบ
- 3.4 เวลาที่ใช้ในการแข่งขันรวม 60 นาที

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

- 4.1 การตอบปัญหา 100 คะแนน เป็นการตอบปัญหา 4 เรื่อง เรื่องละ 25 คะแนน
  - 4.1.1 ความถูกต้อง

### 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

- |               |  |
|---------------|--|
| ร้อยละ 80-100 | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทอง    |
| ร้อยละ 70-79  | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญเงิน   |
| ร้อยละ 60-69  | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทองแดง |
- ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติยศ เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด**

### 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

#### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

#### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

#### 6.3 สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

### 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- 7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่า ถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

<http://www.sillapa.net>

## กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

### 5. การประกวดมารยาทงามอย่างไทย

#### 1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

#### 2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 2 คน (ประกอบด้วยนักเรียนชาย 1 คนและนักเรียนหญิง 1คน)
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 2 คน
- 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 2 คน
- 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 2 คน
- 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 2 คน
- 2.3.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 2 คน

- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมปลายโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 2 คน
- 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 2 คน
- 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 2 คน
- 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 2 คน
- 2.4.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 2 คน

#### 3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 ประกวด 2 ประเภท คือ การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์ และการไหว้ผู้ใหญ่ในทำขึ้นและนั่ง
- 3.3 ทัดป้ายชื่อ-สกุล โรงเรียน อำเภอ สพป., สพม. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน (นำมาเอง)

#### 4.เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

- |                       |    |       |
|-----------------------|----|-------|
| 4.1 ความถูกต้องสวยงาม | 25 | คะแนน |
| 4.2 ความพร้อมเพรียง   | 25 | คะแนน |
| 4.3 การแต่งกาย        | 25 | คะแนน |
| 4.4 บุคลิกภาพ         | 25 | คะแนน |

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

## 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

### 6.3 สถานที่ พิจารณาตามความเหมาะสม

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อ ให้ใช้วิธีจับฉลาก

## กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

### 6. การแข่งขันเต้นแอโรบิค

#### 1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกายฯ บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

#### 2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีมละ 5-7 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 5-7 คน

2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 5-7 คน

2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 5-7 คน

2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกายฯ จำนวน 5-7 คน

2.3.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 5-7 คน

2.3.6 นักเรียนออทิสติก จำนวน 5-7 คน

- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมปลายโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 5-7 คน

2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 5-7 คน

2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 5-7 คน

2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกายฯ จำนวน 5-7 คน

2.4.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 5-7 คน

2.4.6 นักเรียนออทิสติก จำนวน 5-7 คน

#### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันพร้อมชื่อครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายตามสากลนิยม ความเหมาะสมกับชุดการแสดง
- 3.3 นำแถบบันทึกเสียงหรือวีซีดี ส่งคณะกรรมการเพื่อเตรียมการก่อนการแข่งขัน อย่างน้อย 30 นาที
- 3.4 สื้อ แถบบันทึกเสียงหรือวีซีดีเพลงที่ใช้แข่งขันให้เตรียมมาเอง
- 3.5 จับฉลากลำดับที่การแสดงก่อน – หลัง พร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน
- 3.6 ใช้เวลา 8-12 นาที
- 3.7 ดิดป้ายชื่อ-สกุล โรงเรียน อำเภอ สพป., สพม. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน (นำมาเอง)

#### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.2 ลำดับขั้นตอน	40 คะแนน
4.2.1 อบอุ่นร่างกาย (1 นาที)	5 คะแนน
4.2.2 ออกกำลังกาย (5 นาที)	30 คะแนน
4.2.3 ผ่อนคลาย (1 นาที)	5 คะแนน
4.3 จังหวะเพลงและท่าทางสัมพันธ์กันอย่างต่อเนื่อง	20 คะแนน
4.4 ตรงเวลาที่กำหนด	10 คะแนน
4.5 ความพร้อมเพรียง	10 คะแนน
4.6 ความปลอดภัยของท่าเต้น	10 คะแนน

#### 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

#### 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

##### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

##### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

##### 6.3 สถานที่ ตามความเหมาะสม

#### 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิได้ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

## กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

### 7. การแข่งขันทำอาหาร

#### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย และบกพร่องทางการเรียนรู้
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

#### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 3 คน
- 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 3 คน
- 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 3 คน
- 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 3 คน
- 2.3.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 3 คน

- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ. ) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 3 คน
- 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 3 คน
- 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 3 คน
- 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 3 คน
- 2.4.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 3 คน

#### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อให้นักเรียนผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 จัดทำอาหารคาว (อาหารจานเดียว) และอาหารหวาน อย่างละ 1 ชนิด
- 3.3 สิ่งที่เตรียมมาล่วงหน้าได้ เช่น เครื่องปรุง ภาชนะใส่อาหาร อุปกรณ์ในการประกอบ
- 3.4 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน
- 3.5 ส่งเอกสารให้กรรมการ 3 ชุด ในวันแข่งขัน ซึ่งมีข้อมูลประกอบด้วย แนวความคิด ความเป็นมาของอาหาร พร้อมทั้งเครื่องปรุง วิธีการทำ เคล็ดลับความอร่อย ประโยชน์ที่นักเรียนและผู้เกี่ยวข้องได้รับพร้อมภาพประกอบเพื่อพิจารณาเผยแพร่
- 3.6 จัดอุปกรณ์หรือเสริมคุณค่าอาหารได้ตามความเหมาะสม
- 3.7 เตรียมผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด
- 3.8 จัดทำป้ายราคาจำหน่ายให้ชัดเจน



3.9 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 3 ชั่วโมง

3.10 ติดยี่ห้อ-สกุล โรงเรียน อำเภอ สพป., สพม. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้ (นำมาเอง)

#### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

4.1 การเตรียมอุปกรณ์	10	คะแนน
4.2 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	10	คะแนน
4.3 ลักษณะอาหารและการตกแต่งนำรับประทาน	10	คะแนน
4.4 รสชาติของอาหาร	20	คะแนน
4.5 ถูกหลักโภชนาการและอนามัย	20	คะแนน
4.6 ความเหมาะสมของภาชนะใส่อาหาร จำนวนผู้รับประทาน พร้อมรายการราคาทุนและราคาจำหน่าย	10	คะแนน
4.7 งานเสร็จทันเวลาที่กำหนด	10	คะแนน
4.8 ความสะอาดบริเวณปฏิบัติงาน	5	คะแนน
4.9 ความประหยัด	5	คะแนน

#### 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติยศ เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

#### 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

##### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

กลุ่มวิชาหัตถกรรม

##### 6.2 ข้อควรคำนึง

6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน

6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่นอย่างหลากหลาย

6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

##### 6.3 สถานที่ ห้องประชุมหรืออาคารเอนกประสงค์

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

<http://www.sillapa.net>

## 8. การแข่งขันการประดิษฐ์งานใบตอง ประเภทบายศรีปากชาม

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกายฯ และบกพร่องทางการเรียนรู้
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 3 คน
- 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 3 คน
- 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 3 คน
- 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 3 คน

- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 3 คน
- 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 3 คน
- 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 3 คน
- 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 3 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ สำหรับการประดิษฐ์พานบายศรีปากชาม จำนวน 1 ชุด มาให้พร้อม
- 3.3 ไม่อนุญาตให้ตัดหรือประกอบตกแต่งอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์มาก่อนการแข่งขัน
- 3.4 ไม่ใช้โฟมและพลาสติกเป็นองค์ประกอบ
- 3.5 แสดงการคิดราคาราคาทุน ราคาจำหน่ายไว้ที่โต๊ะแข่งขัน
- 3.6 ใช้เวลาปฏิบัติงาน 3 ชั่วโมง
- 3.7 ดิฉป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพป., สพม. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้ (นำมาเอง)

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

- |  |    |       |
|--|----|-------|
| 4.1 เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ เหมาะสมกับการใช้งาน                | 10 | คะแนน |
| 4.2 มีกระบวนการทำงานเป็นทีม                                | 10 | คะแนน |
| 4.3 ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน                            | 5  | คะแนน |
| 4.4 มีการทำความสะอาดใบตองอย่างถูกวิธีฝึกใบตองเหมาะสมกับงาน | 5  | คะแนน |

4.5 ผลงานถูกต้องตามประเภทที่กำหนด	5	คะแนน
4.6 รูปทรงและขนาดเหมาะสม	5	คะแนน
4.7 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	15	คะแนน
4.8 ความประณีตสวยงาม	15	คะแนน
4.9 ผลงานสมบูรณ์จัดตกแต่งเครื่องบูชาครบถ้วน	10	คะแนน
4.10 แสดงการคิดราคาทุน ราคาจำหน่ายไว้ที่โต้แย้งขัน	10	คะแนน
4.11 การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่	5	คะแนน
4.12 ทำงานเสร็จภายในเวลาที่กำหนด	5	คะแนน

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น  
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

## 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี กลุ่มวิชาหัตถกรรม

### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่นอย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

### 6.3 สถานที่ ห้องประชุมหรืออาคารเอนกประสงค์

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

## 9. การแข่งขันงานประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- |  |            |
|--|------------|
| 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น     | จำนวน 3 คน |
| 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน   | จำนวน 3 คน |
| 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา    | จำนวน 3 คน |
| 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย     | จำนวน 3 คน |
| 2.3.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ | จำนวน 3 คน |
| 2.3.6 นักเรียนออทิสติก                       | จำนวน 3 คน |

- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลายโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- |  |            |
|--|------------|
| 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น     | จำนวน 3 คน |
| 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน   | จำนวน 3 คน |
| 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา    | จำนวน 3 คน |
| 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย     | จำนวน 3 คน |
| 2.4.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ | จำนวน 3 คน |
| 2.4.6 นักเรียนออทิสติก                       | จำนวน 3 คน |

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 การเตรียมวัสดุ / อุปกรณ์
  - 3.2.1 วัสดุที่ใช้ในการปฏิบัติงานให้ผู้แข่งขันจัดเตรียมมาให้พร้อม
  - 3.2.2 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะ ตัด ตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อนการแข่งขัน
- 3.3 ประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุเหลือใช้เหลือใช้ไม่จำกัดชนิด รูปแบบอิสระ
- 3.4 ประดิษฐ์งานเป็นของใช้ ที่สามารถนำไปใช้ได้จริง
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง
- 3.6 ให้แสดงราคาทุนและราคาจำหน่ายไว้ที่โต๊ะแข่งขัน

3.7 ส่งใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ

3.8 ดัดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพ.ป., สพม. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้ (นำมาเอง)

#### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

4.1 การเตรียมงาน	20 คะแนน
4.1.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์	10 คะแนน
4.1.2 การวางแผนการทำงานล่วงหน้า	
4.1.2.1 มีใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ	5 คะแนน
4.1.2.2 การคิดต้นทุน – กำไร ราคาจำหน่าย	5 คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	40 คะแนน
4.2.1 การร่วมมือในการทำงาน	10 คะแนน
4.2.2 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางแผนได้ถูกต้อง	10 คะแนน
4.2.3 ความประหยัดและคุ้มค่า	10 คะแนน
4.2.4 ความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติงาน	5 คะแนน
4.2.5 การใช้และการเก็บอุปกรณ์	5 คะแนน
4.3 ผลงาน	40 คะแนน
4.3.1 ความประณีต คงทน สวยงาม	10 คะแนน
4.3.2 ความคิดสร้างสรรค์	15 คะแนน
4.3.3 ประโยชน์การใช้งาน	10 คะแนน
4.3.4 ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน	5 คะแนน

#### 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

#### 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

##### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี กลุ่มวิชาการงานอาชีพ

##### 6.2 ข้อควรคำนึง

6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน

6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่นอย่าง

หลากหลาย

6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

6.3 สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

#### 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

<http://www.sillapa.net>

## 10. การแข่งขันงานประดิษฐ์ของเล่นจากเศษวัสดุเหลือใช้

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- |  |            |
|--|------------|
| 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น     | จำนวน 3 คน |
| 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน   | จำนวน 3 คน |
| 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา    | จำนวน 3 คน |
| 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย     | จำนวน 3 คน |
| 2.3.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ | จำนวน 3 คน |
| 2.3.6 นักเรียนออทิสติก                       | จำนวน 3 คน |

- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลายขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- |  |            |
|--|------------|
| 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น     | จำนวน 3 คน |
| 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน   | จำนวน 3 คน |
| 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา    | จำนวน 3 คน |
| 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย     | จำนวน 3 คน |
| 2.4.5 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ | จำนวน 3 คน |
| 2.4.6 นักเรียนออทิสติก                       | จำนวน 3 คน |

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 การเตรียมวัสดุ / อุปกรณ์
  - 3.2.1 ผู้แข่งขันต้องเตรียมจัดหาวัสดุเหลือใช้ เครื่องมือ อุปกรณ์ต่างๆ และนำมาเองทั้งหมด
  - 3.2.2 ประดิษฐ์ของเล่นจากวัสดุเหลือใช้เหลือใช้ไม่จำกัดชนิด รูปแบบอิสระ
  - 3.2.3 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะ ตัด ตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อนการแข่งขัน
- 3.3 ให้ประดิษฐ์โดยเน้นการประหยัด ไม่ตกแต่งด้วยวัสดุราคาแพง
- 3.4 ให้แสดงราคาทุนและราคาจำหน่ายไว้ที่โต๊ะแข่งขัน



- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง
- 3.6 ส่งใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ
- 3.7 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพพ., สพม. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้ (นำมาเอง)

#### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

4.1 การเตรียมงาน	20 คะแนน
4.1.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์	10 คะแนน
4.1.2 การวางแผนการทำงานล่วงหน้า	
4.1.2.1 มีใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ	5 คะแนน
4.1.2.2 การคิดต้นทุน – กำไร ราคาจำหน่าย	5 คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	40 คะแนน
4.2.1 การร่วมมือในการทำงาน	10 คะแนน
4.2.2 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางแผนได้ถูกต้อง	10 คะแนน
4.2.3 ความประหยัดและคุ้มค่า	10 คะแนน
4.2.4 ความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติงาน	5 คะแนน
4.2.5 การใช้และการเก็บอุปกรณ์	5 คะแนน
4.3 ผลงาน	40 คะแนน
4.3.1 ความประณีต กงทน สวยงาม	10 คะแนน
4.3.2 ความคิดสร้างสรรค์	15 คะแนน
4.3.3 ประโยชน์การใช้งาน	10 คะแนน
4.3.4 ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน	5 คะแนน

#### 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

#### 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

##### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี กลุ่มวิชาการงานอาชีพ

##### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน

6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอย่าง  
หลากหลาย

6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

### 6.3 สถานที่ พิจารณาตามความเหมาะสม

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน  
ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้  
คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็น  
ผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

<http://www.sillapa.net>

## 11. การแข่งขันการร้อยมาลัยดอกไม้สด

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย และบกพร่องทางการเรียนรู้
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 3 คน
- 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 3 คน
- 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 3 คน
- 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 3 คน

- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 3 คน
- 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 3 คน
- 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 3 คน
- 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 3 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนที่เข้าแข่งขันและชื่อครูฝึกสอน
- 3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการร้อยมาลัยดอกไม้สดมาเอง เตรียมให้พร้อมก่อนการแข่งขัน
  - 3.2.1 ร้อยมาลัยดอกไม้สดเป็นมาลัยข้อมือมีเส้นผ่านศูนย์กลางไม่น้อยกว่า 6 นิ้ว วัดจากขอบด้านนอก
  - 3.2.2 ใช้มาลัยซี่กรัดตัวข้อต่อมาลัยกับอุบะ
  - 3.2.3 ตัวมาลัยและส่วนประกอบของตัวมาลัยต้องทำด้วยดอกไม้สดและวัสดุธรรมชาติเท่านั้น
- 3.3 ใช้ดอกไม้สดตามความเหมาะสม ไม่จำกัดรูปแบบในการทำ
- 3.4 วัสดุทุกชนิดให้นำมาจัด ตกแต่งในวันแข่งขัน ใช้วัสดุธรรมชาติ ไม่อนุญาตให้ตัดตกแต่ง กลีบหรือส่วนประกอบอื่น ๆ มาก่อนการแข่งขัน ยกเว้นดอกกรักหรือดอกพุด
- 3.5 ไม้ใช้โฟม พลาสติก เส้นลวดเป็นองค์ประกอบ
- 3.6 แสดงการคิดราคาทุน ราคาจำหน่ายไว้ที่โต๊ะแข่งขัน

3.7 นำผลงานที่สำเร็จบรรจุลงในถุงพลาสติก ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพป., สพม. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน แล้วนำไปจัดแสดงผลงานในที่ที่จัดเตรียมไว้ (นำมาเอง)

3.8 ใช้เวลาปฏิบัติงานภายใน 3 ชั่วโมง

#### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์		10 คะแนน
4.1.1 การเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้เหมาะสมกับงาน	5 คะแนน	
4.1.2 จัดวางวัสดุอุปกรณ์เป็นระเบียบ	5 คะแนน	
4.2 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์		15 คะแนน
4.2.1 การใช้วัสดุสร้างความสวยงามของมาลัย	5 คะแนน	
4.2.2 ลวดลายของมาลัยมีระดับของความยาก	5 คะแนน	
4.2.3 มีความสามารถประกอบตัวมาลัยได้ผลงานที่ดี	5 คะแนน	
4.3 ความสำเร็จของผลงาน		20 คะแนน
4.3.1 ผลงานเสร็จทันเวลา	10 คะแนน	
4.3.2 ผลงานถูกต้องตามเกณฑ์ที่กำหนด	10 คะแนน	
4.4 ความประหยัด		10 คะแนน
4.4.1 ประมาณการใช้วัสดุเพียงพอเหมาะสมกับงาน	5 คะแนน	
4.4.2 การใช้วัสดุทดแทนเหมาะสมกับงาน	5 คะแนน	
4.5 ความประณีตสวยงาม		25 คะแนน
4.5.1 ผลงานมีความประณีต ขนาดเหมาะสม	10 คะแนน	
4.5.2 ผลงานสวยงามคงทน	10 คะแนน	
4.5.3 วิธีการนำเสนอผลงาน	5 คะแนน	
4.6 ความสะอาดเรียบร้อยในการปฏิบัติงาน		10 คะแนน
4.6.1 บริเวณที่ปฏิบัติงานไม่สกปรกเลอะเทอะ	5 คะแนน	
4.6.2 เตรียมถุงดำใส่ขยะของตนเอง	5 คะแนน	
4.7 การคิดรายการวัสดุอุปกรณ์ราคาทุนและการจำหน่าย		10 คะแนน
4.7.1 มีรายการวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในงานมาลัยของตน	5 คะแนน	
4.7.2 การคิดราคาทุนและจำหน่ายเหมาะสมกับผลงาน	5 คะแนน	

#### 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

#### 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

##### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี  
กลุ่มวิชาคหกรรม

## 6.2 ข้อควรคำนึง

6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน

6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่น  
อย่างหลากหลาย

6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

## 6.3 สถานที่ พิจารณาตามความเหมาะสม

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน

ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

## 12. การแข่งขันวาดภาพด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ (โปรแกรม Paint)

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันทีม ทีมละ 2 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 2 คน
- 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 2 คน
- 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 2 คน
- 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 2 คน
- 2.3.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 2 คน

- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 2 คน
- 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 2 คน
- 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 2 คน
- 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 2 คน
- 2.4.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 2 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 โปรแกรมวาดภาพที่ใช้ในการแข่งขัน (ใช้โปรแกรม Paint)
- 3.3 คอมพิวเตอร์ที่ใช้แข่งขัน รองรับระบบปฏิบัติการ Windows XP ไม่มีการเชื่อมโยงระบบ เครือข่าย โดยเด็ดขาด

- 3.4 แข่งขันเนื้อหาตามใบงานที่กำหนดให้ (จับฉลากในวันแข่งขัน) เพียง 1 เรื่อง ประกอบด้วย
  - 3.4.1 เด็กไทยก้าวไกลสู่อาเซียน
  - 3.4.2 รักน้ำ รักป่า
  - 3.4.3 เด็กไทยห่างไกลยาเสพติด
  - 3.4.4 ความสามัคคี
  - 3.4.5 เศรษฐกิจพอเพียง
  - 3.4.6 ในหลวงของปวงชนชาวไทย

### 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.6 คิดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพป., สพม. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้ (นำมาเอง)

#### 4.เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

4.1 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20 คะแนน
4.2 ความสวยงาม	20 คะแนน
4.3 กระบวนการทำงานเป็นทีม	20 คะแนน
4.4 ความถูกต้องและความสมบูรณ์ของเนื้อหา	20 คะแนน
4.5 การจัดองค์ประกอบของงาน	20 คะแนน

#### 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

#### 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

##### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี วิชาคอมพิวเตอร์

##### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่นอย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

##### 6.3 สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก (ห้องคอมพิวเตอร์)

#### 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะแต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับสลาก

<http://www.sillapa.net>



## 13. การแข่งขันสร้าง Webpage ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันทีม ทีมละ 2 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

2.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 2 คน

- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 2 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 ใช้โปรแกรม Notepad ในการแข่งขันเท่านั้น
- 3.3 คอมพิวเตอร์ที่ใช้แข่งขัน รองรับระบบปฏิบัติการ Windows XP ไม่มีการเชื่อมโยงระบบ เครือข่าย โดยเด็ดขาด และจะต้องลง โปรแกรม JAWS ซึ่งเป็นโปรแกรมอ่านจอให้กับผู้เข้าแข่งขัน พร้อมกับหูฟัง
- 3.4 นักเรียนสร้าง Webpage จำนวน 2-3 पेจ โดยผู้เข้าแข่งขันสามารถออกแบบหัวข้อเพจได้เอง
- 3.5 แข่งขันเนื้อหาตามใบงานที่กำหนดให้ (จับเวลาในวันแข่งขัน) เพียง 1 เรื่อง ประกอบด้วย

3.5.1 เด็กไทยก้าวไกลสู่อาเซียน

3.5.2 รักษ์ป่า รักษ์น้ำ

3.5.3 เด็กไทยห่างไกลยาเสพติด

3.5.4 เศรษฐกิจพอเพียง

โดยผู้เข้าแข่งขันจะเป็นผู้เตรียมไฟล์ข้อมูล เรื่องราว รูปภาพ และภาพเคลื่อนไหวต่างๆ สำหรับการแข่งขันทมาเอง

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.7 คิดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพป., สพม. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้(นำมาเอง)

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

- |   |          |
|---|----------|
| 4.1 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์            | 20 คะแนน |
| 4.2 โครงสร้างและระบบการทำงาน            | 20 คะแนน |
| 4.3 กระบวนการทำงานเป็นทีม               | 20 คะแนน |
| 4.4 ความถูกต้องและความสมบูรณ์ของเนื้อหา | 20 คะแนน |
| 4.5 สามารถเชื่อมโยงลิงค์ต่างๆได้ถูกต้อง | 20 คะแนน |

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับรางวัลเกียรติยศ เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

## 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี วิชาคอมพิวเตอร์

### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่น อย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะเลิศในระดับที่ 1 – 3

### 6.3 สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก (ห้องคอมพิวเตอร์)

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะเลิศถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

## 14. การแข่งขันการจัดสวนถาดแบบชื้น

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 3 คน
- 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 3 คน
- 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 3 คน
- 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 3 คน
- 2.3.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 3 คน

- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลายโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 3 คน
- 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 3 คน
- 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 3 คน
- 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 3 คน
- 2.4.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 3 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที
- 3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันมาเอง ได้แก่
  - 3.3.1 อุปกรณ์การเขียนแบบ 1 ชุด
  - 3.3.2 พันธุ์ไม้วัดศูประกอบ
  - 3.3.3 ภาชนะที่ใช้จัด
  - 3.3.4 ภาชนะรดน้ำ
- 3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนแบบการจัดสวนให้เสร็จก่อนลงมือจัด โดยคณะกรรมการจัดเตรียมกระดาษเขียนแบบไว้ให้ทุกทีม
- 3.5 ลักษณะของภาชนะที่ใช้เป็นจานรองกระถางทรงกลมชนิดเคลือบหรือไม่เคลือบก็ได้ ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 11 – 15 นิ้ว
- 3.6 พันธุ์ไม้วัดศูประกอบ

3.6.1 เป็นพันธุ์ไม้ที่ใช้จัดสวนถาดแบบจีน ไม่ต่ำกว่า 3 ชนิด  
 3.6.2 วัสดุประกอบ เช่น หิน กรวด ไม้ หรืออื่น ๆ ให้คำนึงถึงความหลากหลายไม่จำกัด  
 ความคิดสร้างสรรค์ (ข้อมลัสได้)

- 3.6.3 วัสดุปลูก มีความเหมาะสมต่อการเจริญเติบโตของพันธุ์ไม้
- 3.7 อุปกรณ์ที่คณะกรรมการจัดให้
- 3.7.1 โต้ะ เก้าอี้ ทีมละ 1 ชุด
- 3.7.2 กระดาษเขียนแบบการจัดสวน
- 3.8 ติดป้ายชื่อ-สกุล โรงเรียน อำเภอ สพป., สพม. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนด้วยบรรจงชัดเจน (นำมาเอง)
- 3.9 เวลาในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง (รวมเวลาที่ใช้เขียนแบบ) ห้ามเขียนแบบมาล่วงหน้า

#### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

4.1 การเตรียมงาน	20 คะแนน
4.1.1 การเขียนแบบ	10 คะแนน
4.1.2 การเลือกใช้พันธุ์ไม้ วัสดุ	10 คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	30 คะแนน
4.2.1 ขั้นตอนในการปฏิบัติงาน	10 คะแนน
4.2.2 ความร่วมมือในการทำงาน	10 คะแนน
4.2.3 ทำงานทันตามกำหนดเวลา	10 คะแนน
4.3 ผลงาน	50 คะแนน
4.3.1 ความประณีต	10 คะแนน
4.3.2 ความสมดุล	10 คะแนน
4.3.3 ความกลมกลืนและสวยงาม	15 คะแนน
4.3.4 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	15 คะแนน

#### 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

#### 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

##### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

##### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน

6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่น  
อย่างหลากหลาย

6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

6.3 สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก หรือ สถานที่ที่เหมาะสม

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน  
ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้  
คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็น  
ผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

<http://www.sillapa.net>

## 15. การแข่งขันการจัดสวนถาดแบบแห้ง

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกายฯ บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 3 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 3 คน
- 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 3 คน
- 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 3 คน
- 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 3 คน
- 2.3.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 3 คน

- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลายโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 3 คน
- 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 3 คน
- 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 3 คน
- 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 3 คน
- 2.4.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 3 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที
- 3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์
  - 3.3.1 อุปกรณ์การเขียนแบบ 1 ชุด
  - 3.3.2 พันธุ์ไม้ วัสดุประกอบ
  - 3.3.3 ภาชนะที่ใช้
  - 3.3.4 ภาชนะลึدنํ้า
- 3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนแบบการจัดสวนให้เสร็จก่อนลงมือจัด โดยกรรมการจะจัดเตรียมกระดาษเขียนแบบไว้ให้ทุกทีม
- 3.5 ลักษณะของภาชนะให้เป็นจานรองกระถางเป็นดินเผาทรงกลม ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 11 – 15 นิ้ว
- 3.6 พันธุ์ไม้และวัสดุประกอบ
  - 3.6.1 พันธุ์ไม้เป็นพันธุ์ไม้ที่จัดสวนถาดแห้งไม่ต่ำกว่า 3 ชนิด

3.6.2 วัสดุประกอบ เช่น หิน กรวด ไม้ หรืออื่น ๆ ให้คำนึงถึงความหลากหลาย ไม่จำกัดความคิดสร้างสรรค์

3.6.3 วัสดุปลูกมีความเหมาะสมกับการเจริญเติบโตของพันธุ์ไม้

3.7 อุปกรณ์ที่คณะกรรมการจัดให้

3.7.1 โต้ะ เก้าอี้ ทิมละ 1 ชุด

3.7.2 กระดาษเขียนแบบการจัดสวน

3.8 ดินปุ๋ยซื้อ-สกุล โรงเรียน อำนวย สพ. , สพม. ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน (นำมาเอง)

3.9 ใช้เวลาในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง (รวมเวลาที่ใช้เขียนแบบ) ห้ามเขียนแบบมาล่วงหน้า

#### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

4.1 การเตรียมงาน	20 คะแนน
4.1.1 การเขียนแบบ	10 คะแนน
4.1.2 การเลือกใช้พันธุ์ไม้ วัสดุ	10 คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	30 คะแนน
4.2.1 ขั้นตอนในการปฏิบัติงาน	10 คะแนน
4.2.2 ความร่วมมือในการทำงาน	10 คะแนน
4.2.3 ทำงานทันตามกำหนดเวลา	10 คะแนน
4.3 ผลงาน	50 คะแนน
4.3.1 ความประณีต	10 คะแนน
4.3.2 ความสมดุล	10 คะแนน
4.3.3 ความกลมกลืนและสวยงาม	15 คะแนน
4.3.4 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	15 คะแนน

#### 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

#### 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

##### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

##### 6.2 ข้อควรคำนึง

6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน

6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่น  
อย่างหลากหลาย

6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

6.3 สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก หรือ สถานที่ที่เหมาะสม

#### 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขัน

ในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

<http://www.sillapa.net>



## กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

### 16. การแข่งขันวาดภาพระบายสี

#### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป. 1-6 ม. 1-3 และ ม. 4-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

#### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - 2.3.1 ช่วงชั้น ป. 1-6 ทุกสังกัด
 

2.3.1.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวน 1 คน
2.3.1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 1 คน
2.3.1.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 1 คน
2.3.1.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 1 คน
2.3.1.5 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 1 คน
  - 2.3.2 ช่วงชั้น ม. 1-3 โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.
 

2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวน 1 คน
2.3.2.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 1 คน
2.3.2.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 1 คน
2.3.2.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 1 คน
2.3.2.5 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 1 คน
  - 2.3.3 ช่วงชั้น ม. 1-3 ทุกสังกัดยกเว้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.
 

2.3.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวน 1 คน
2.3.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 1 คน
2.3.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 1 คน
2.3.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 1 คน
2.3.3.5 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 1 คน
  - 2.3.4 ช่วงชั้น ม. 4-6 ทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลายโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.
 

2.3.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน	จำนวน 1 คน
2.3.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา	จำนวน 1 คน
2.3.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย	จำนวน 1 คน
2.3.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้	จำนวน 1 คน
2.3.4.5 นักเรียนออทิสติก	จำนวน 1 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 การแข่งขันนักเรียนสามารถวาดภาพระบายสี โดยใช้ลายเส้น สีชอล์ก สีน้ำ สีไม้ สีเทียน  
อย่างใดอย่างหนึ่งได้ตามความถนัด และวาดภาพได้ตามจินตนาการ
- 3.3 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง
- 3.4 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน อำเภอ สพป., สพม.ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน แล้ว  
นำไปจัดแสดงผลงานในที่ที่จัดเตรียมไว้ (น้ามาเอง)

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

### 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

### 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

#### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี  
จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

#### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่น  
อย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

#### 6.3 สถานที่ พิจารณาตามความเหมาะสม

### 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- 7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันใน  
ระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

<http://www.sillapa.net>

## 17. การประกวดรำไทย

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.1- 6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกายฯ และบกพร่องทางการเรียนรู้
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 4 - 6 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกแยกช่วงชั้นและแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - 2.3.1 ช่วงชั้น ป.1-6 ทุกสังกัด
    - 2.3.1.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 4-6 คน
    - 2.3.1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 4-6 คน
    - 2.3.1.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 4-6 คน
    - 2.3.1.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 4-6 คน
  - 2.3.2 ช่วงชั้น ม.1- 3 (โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.)
    - 2.3.2.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 4-6 คน
    - 2.3.2.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 4-6 คน
    - 2.3.2.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 4-6 คน
    - 2.3.2.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 4-6 คน
  - 2.3.3 ช่วงชั้น ม.1- 6 มัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลายโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.
    - 2.3.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 4-6 คน
    - 2.3.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 4-6 คน
    - 2.3.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน 4-6 คน
    - 2.3.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 4-6 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 ให้แต่ละทีมเตรียม CD เพลงมาเอง 1 เพลง
- 3.3 จับฉลากลำดับการแข่งขัน
- 3.4 เวลาที่ใช้ในการแข่งขันไม่เกิน 7 นาที

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

- |                                     |    |       |
|-------------------------------------|----|-------|
| 4.1 ลีลาสวยงามและการเชื่อมท่ารำ     | 20 | คะแนน |
| 4.2 จังหวะการรำกลมกลืนกับจังหวะเพลง | 20 | คะแนน |
| 4.3 ความถูกต้องท่ารำ                | 20 | คะแนน |
| 4.4 ความพร้อมเพรียง                 | 20 | คะแนน |

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

## 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ วิชานาฏศิลป์

### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของคนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่น อย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

### 6.3 สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก หรือ สถานที่ที่เหมาะสม

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

## 18. การประกวดขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกตามประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัดและมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 1 คน
- 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 1 คน
- 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกายฯ จำนวน 1 คน
- 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 1 คน
- 2.3.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 1 คน

2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ.

- 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 1 คน
- 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 1 คน
- 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกายฯ จำนวน 1 คน
- 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 1 คน
- 2.4.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 1 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 เพลงไทยลูกทุ่ง ที่ผู้เข้าประกวดเลือกเองตามความถนัด คนละ 1 เพลง
- 3.3 ผู้เข้าประกวด ต้องนำเทป หรือ ซีดี เสียงดนตรี สำหรับประกอบการประกวดขับร้องมาเองในวันประกวดแข่งขัน

3.4 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน) แบ่งเป็น

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 4.1 การร้องเพลง                              | <b>80 คะแนน</b> |
| 4.1.1 เทคนิคการใช้เสียง (พลังเสียง น้ำเสียง) | 40 คะแนน        |
| 4.1.2 จังหวะ ทำนอง                           | 20 คะแนน        |
| 4.1.3 อักขระ เนื้อร้อง                       | 10 คะแนน        |
| 4.1.4 ลีลา ท่าทาง อารมณ์                     | 10 คะแนน        |

4.2 ภาพรวม	20 คะแนน
4.2.1 บุคลิกภาพ	10 คะแนน
4.2.2 การแต่งกาย	10 คะแนน

## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติยศ เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

## 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอื่นอย่างหลากหลาย
- 6.2.4 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

### 6.3 สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก หรือ สถานที่ที่เหมาะสม

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อ ให้ใช้วิธีจับฉลาก

## 19. การแข่งขันเต้นหางเครื่องประกอบเพลง

### 1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนช่วงชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.1-6
- 1.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก
- 1.3 มีเอกสารยืนยันความบกพร่อง

### 2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 5-7 คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัด
  - 2.3.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 5-7 คน
  - 2.3.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 5-7 คน
  - 2.3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 5-7 คน
  - 2.3.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 5-7 คน
  - 2.3.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 5-7 คน
- 2.4 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.
  - 2.4.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 5-7 คน
  - 2.4.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 5-7 คน
  - 2.4.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 5-7 คน
  - 2.4.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 5-7 คน
  - 2.4.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 5-7 คน
- 2.5 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด(ยกเว้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.) และระดับมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัดรวมทั้งมัธยมศึกษาตอนปลายโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.
  - 2.5.1 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน 5-7 คน
  - 2.5.2 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน 5-7 คน
  - 2.5.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน 5-7 คน
  - 2.5.4 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน 5-7 คน
  - 2.5.5 นักเรียนออทิสติก จำนวน 5-7 คน

### 3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อให้นักเรียนผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน
- 3.2 ให้แต่ละทีมเตรียมอุปกรณ์และเพลงมาเอง
- 3.3 เวลาที่ใช้ในการแข่งขันไม่เกิน 10 นาที

### 4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

- |                     |    |       |
|---------------------|----|-------|
| 4.1 การแต่งกาย      | 20 | คะแนน |
| 4.2 ความสวยงาม ลีลา | 25 | คะแนน |
| 4.3 ความพร้อมเพรียง | 30 | คะแนน |



## 5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติยศ เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

## 6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

### 6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- 6.1.1 เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- 6.1.2 เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาพิเศษ
- 6.1.3 เป็นครูที่จัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

### 6.2 ข้อควรคำนึง

- 6.2.1 กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 6.2.2 กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในช่วงชั้นที่ทำการสอน
- 6.2.3 กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาและศูนย์การศึกษาพิเศษอย่างหลากหลาย
- 6.2.5 กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 – 3

### 6.3 สถานที่ ห้องประชุมหรือห้องอื่น ๆ ตามความเหมาะสม

## 7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่มิได้มีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนนข้อที่ 1 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 1 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก