



ศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๖๒ ปีการศึกษา ๒๕๕๕

สรุปกิจกรรมการแข่งขันกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

ชื่อกิจกรรม	เขตพื้นที่/ระดับชั้น					ประเภท	หมายเหตุ	
	สพป.			สพม.				
	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.1-3	ม.4-6			
1. กิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาด	✓					ทีมละ 6 คน ทีมละ 6 คน ทีมละ 8 คน ทีมละ 6 คน		
1.1 การผูกเงื่อน เดินทรงตัวและโยนบอล								
1.2 การใช้เข็มทิศและการคาดคะเน		✓						
1.3 การจัดการค่ายพักแรม			✓	✓				
1.4 การสร้างอุปกรณ์เพื่อให้บริการ					✓			
2. กิจกรรมสถานักเรียน		✓		✓	✓	✓	ทีม 7-10 คน	
3. กิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (Youth Counselor : YC)				✓	✓	✓	ทีมไม่เกิน 5 คน	
4. กิจกรรมโครงงานจิตอาสาพัฒนาสังคม เด็กประถมทำได้(สำนักงานคณะกรรมการการศึกษา ขั้นพื้นฐานร่วมกับบริษัทยูนิลีเวอร์ ไทยเทรดดิ้ง)			✓				ทีม 12 คน	
5. กิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน - การประกวดหนังสือเล่มเล็ก			✓	✓	✓	✓	ทีมละ 3 คน	
6 กิจกรรมเพื่อการเรียนรู้								
6.1 Cross word		✓		✓	✓	✓	ทีม 2 คน / เดี่ยว	
6.2 A Math		✓		✓	✓	✓	ทีม 2 คน / เดี่ยว	
6.3 คำคม		✓		✓	✓	✓	ทีม 2 คน / เดี่ยว	
6.4 ชูโดกุ		✓		✓	✓	✓	ทีม 2 คน / เดี่ยว	
		1	8	8	8	8		
		17			16			
รวม 6 กิจกรรม		23 รายการ						

1. กิจกรรมลูกเสือ เนตรนารี และยุวกาชาด

1. การผูกเงื่อน เดินทวนของบนศีรษะและโยนลูกบอล

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

เป็นลูกเสือ – เนตรนารี หรือ ยุวกาชาด ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 1) แข่งขันเป็นทีม ทีมละ 6 คน
- 2) จำนวนผู้เข้าแข่งขัน สถานศึกษาละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

ผู้เข้าแข่งขันปฏิบัติกิจกรรมการแข่งขันในการเดินทรงตัววางของบนศีรษะ โยนลูกบอล และผูกเงื่อนตามใบงาน ดังต่อไปนี้

3.1 เดินวางของบนศีรษะมือทั้งสองข้างกอดคออ้อมสิ่งกีดขวาง ระยะทาง 9 เมตร

3.2 โยนลูกบอล(ใช้ลูกเทนนิส) ลงตะกร้า ระยะห่าง 2.5 เมตร

3.3 ผูกเงื่อน 4 เงื่อน

- 1) เงื่อนกระหวัดไม้สองชั้น
- 2) เงื่อนพิรอด
- 3) เงื่อนขัดสมาธิ
- 4) เงื่อนบ่วงสายธนู

3.4 ให้ผู้จัดการแข่งขันจัดเตรียมเชือกผูกเงื่อนที่มีขนาดเท่ากัน ยาว 2 เมตร จำนวน 5 เส้น และเชือกไนลอนขนาดเล็กกว่าเชือกผูกเงื่อน ยาว 2 เมตร จำนวน 1 เส้น

3.5 ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งเครื่องแบบลูกเสือ-เนตรนารี หรือยุวกาชาด

4. เกณฑ์การให้คะแนน

4.1 เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

1) ผลสำเร็จของการปฏิบัติงาน

70 คะแนน

- | | |
|---|----------|
| 1.1 เดินวางของบนศีรษะ คนละ 3 คะแนน | 18 คะแนน |
| 1.2 โยนลูกเทนนิสลงตะกร้า คนละ 3 คะแนน | 18 คะแนน |
| 1.3 ความถูกต้องของการผูกเงื่อน คนละ 3 คะแนน | 18 คะแนน |
| 1.4 ประสิทธิภาพของเชือกที่ผูกต่อกัน | 12 คะแนน |

1.4.1 ทดลองดึงเชือกที่ผูกต่อกันและเชือกบ่วงสายธนูที่ตัวเด็ก

ถ้าหลุด ลดคะแนนตามความเหมาะสม

1.4.2 ดูความเรียบร้อยของเงื่อน และปลายเชือกเงื่อนที่ใช้ต่อเชือก

1.4.3 ดูความยาวของเชือกที่ผูกจากหลักถึงตัวผู้เข้าแข่งขันคนสุดท้าย

1.5 การเลือกใช้เชือกให้เหมาะสมกับเงื่อน

4 คะแนน

2) ความเป็นผู้นำ ผู้ตาม เครื่องแต่งกาย

20 คะแนน

- | | |
|--|---------|
| 2.1) บทบาทของหัวหน้าทีมในการสั่งการ การควบคุมทีม | 5 คะแนน |
| 2.2) ลูกทีมเชื่อฟังและปฏิบัติงานตามคำสั่งอย่างมีวินัย | 5 คะแนน |
| 2.3) แต่งเครื่องแบบครบและถูกต้องทั้งหมด (แต่งเครื่องแบบไม่ครบหรือไม่ถูกต้องให้กรรมการใช้ดุลพินิจลดคะแนนตามความเหมาะสม) | 5 คะแนน |
| 2.4) ความแคล่วคล่องว่องไว ความมีวินัย | 5 คะแนน |

3) เวลาที่ใช้

10 คะแนน

- 3.1) ทีมที่ปฏิบัติกิจกรรมเสร็จโดยใช้เวลาน้อยที่สุด ได้คะแนน 10 คะแนน
- 3.2) ทีมที่ปฏิบัติกิจกรรมเสร็จใช้เวลามากขึ้น ลดคะแนนลงตามส่วน ทุก 1 นาที
ต่อ 1 คะแนน

4.2 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น	

6. คณะกรรมการตัดสิน

- จำนวนไม่น้อยกว่า 5 คน

คุณสมบัติกรรมการ

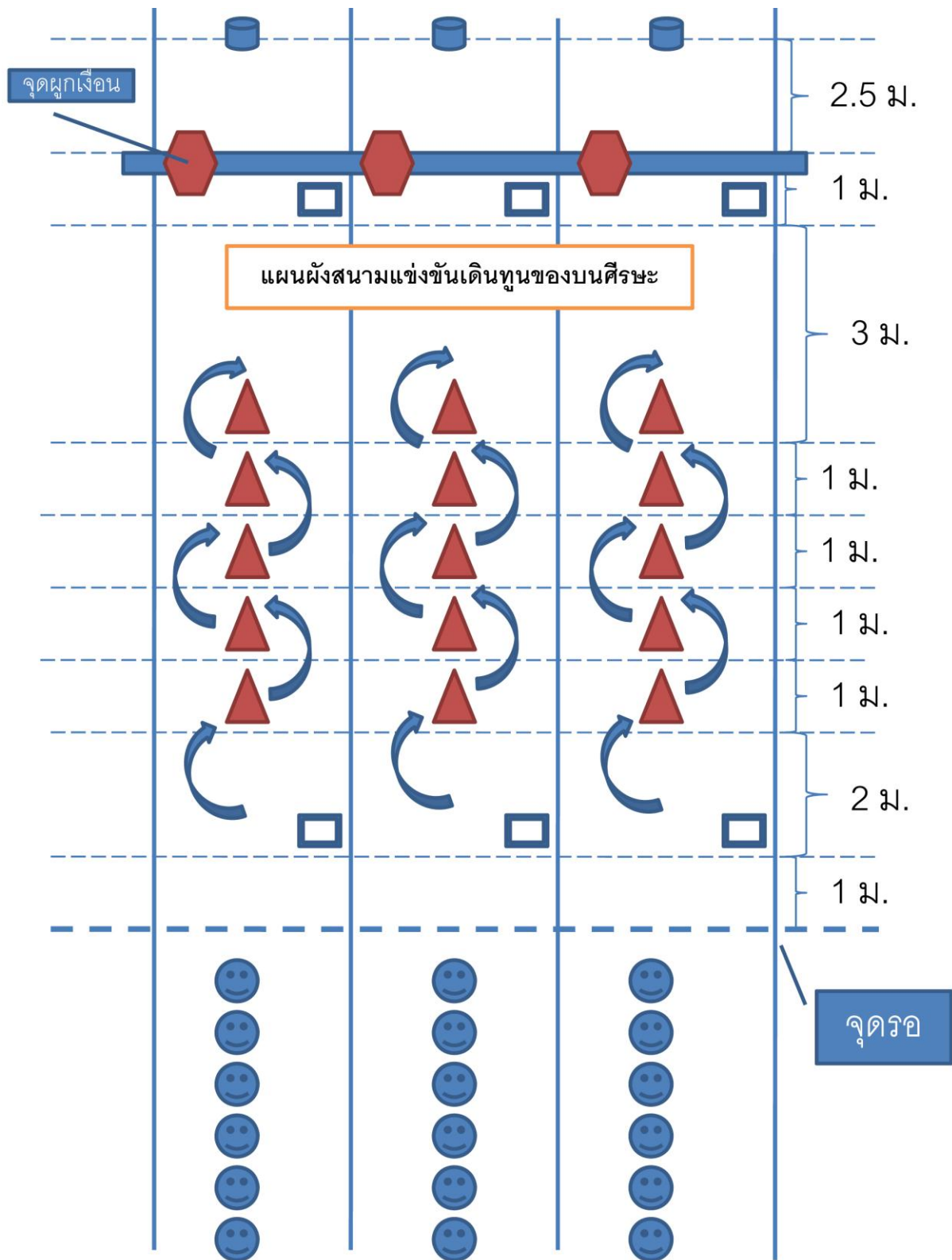
- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความชำนาญในกิจกรรมลูกเสือ
- ครูผู้สอนลูกเสือที่ได้รับเครื่องหมายวุฒิบัตร 2 ท่อนขึ้นไป
- ครูผู้สอนยุวกาชาดโดยผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรผู้นำขึ้นไป
- เป็นศิษยานุศิษย์ที่รับผิดชอบกิจกรรมลูกเสือ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่แข่งขัน

สถานที่จัดแข่งขันควรเป็นลานกลางแจ้ง หรือห้องประชุม ฟ้าโปร่ง



7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมที่มีทีมชนะเลิศได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีทีมที่ได้คะแนนข้อที่ 1.1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 1.2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 1.2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 1.2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

คำแนะนำสำหรับคณะกรรมการ

การจัดเตรียมอุปกรณ์ใช้ในการแข่งขัน

1. ลูกเทนนิสสำหรับการแข่งขัน จำนวน 18 ลูก
2. ตะกร้าแชร์บอล ขนาดเท่ากัน 3 ใบ
3. สมุดลูกเสือปักแข็ง จำนวน 3 เล่ม
4. นาฬิกาจับเวลา 3 เรือน
5. เชือกผูกเงื่อน ขนาดเท่ากัน ยาว 2 เมตร จำนวน 15 เส้น
6. เชือกไนลอน เส้นเล็กกว่าเชือกผูกเงื่อน ความยาว 2 เมตร จำนวน 3 เส้น
7. ไม้กลมขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 1-2 นิ้ว ยาว 5 - 6 เมตร 2 อัน นำมาต่อกัน ผูกกับหลักไว้ เพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันใช้ผูกเงื่อนและเป็นจุดกันสำหรับการโยนลูกเทนนิส
8. โต๊ะนักเรียนหรือโต๊ะอื่นที่มีขนาดใกล้เคียง จำนวน 6 ตัว ไว้สำหรับวางสมุดและลูกเทนนิส
9. ฉลากหมายเลข 1 - 6 ใส่กล่องทึบแสง จำนวน 3 ชุด
10. กรวยยางหรืออุปกรณ์อย่างอื่นที่มีลักษณะเดียวกัน จำนวน 15 อัน

การจัดเตรียมสถานที่แข่งขัน

1. สถานที่สำหรับการแข่งขัน เป็นลานพื้นราบ
2. จัดทำลู่ 3 ลู่ ความยาวลู่ละ 14 เมตร กว้าง 3 เมตร สำหรับผู้เข้าแข่งขันครั้งละ 3 ทีม แต่ละลู่ ชีตเส้นทำเครื่องหมายจากจุดรอลถึงจุดเริ่มต้น ระยะ 1 เมตร ให้วางโต๊ะ 1 ตัว สำหรับวางสมุดลูกเสือปักแข็ง 1 เล่ม และวัดไปอีก 9 เมตร ให้วางโต๊ะอีก 1 ตัว สำหรับวางสมุดลูกเสือ และวางตะกร้าใส่ลูกเทนนิส จากจุดวางโต๊ะให้วัดไปอีก 1 เมตร ปักหลักผูกไม้กันยาว 9 เมตร สูงจากพื้นไม่เกิน 30 เซนติเมตร ไว้สำหรับกันเป็นแนวโยนลูกบอลลงตะกร้า และไว้ให้ผู้เข้าแข่งขันคนที่ 1 ผูกเงื่อนยึดติดกับไม้
3. จัดวางกรวยยางในแนวกึ่งกลางของลู่ ลู่ละ 5 กรวย กรวยที่ 1 อยู่ห่างจากเส้นเริ่มต้น 2 เมตร กรวยต่อไปอีก 4 กรวย วางห่างกันกรวยละ 1 เมตร
4. ที่จุดวางโต๊ะตัวที่ 2 ให้นำลูกเทนนิสใส่ตะกร้าวางไว้ 6 ลูกสำหรับผู้เข้าแข่งขันโยนลงตะกร้าคนละ 1 ลูก
5. ให้จัดวางตะกร้าแชร์บอลห่างจากไม้กัน 2.50 เมตร โดยอาจจะนำหินหรืออิฐผูกไว้นอกกันตะกร้า เพื่อถ่วงยึดกับพื้นกันล้มได้ แต่ห้ามใช้วัสดุอื่นใดใส่ไว้ในตะกร้า
6. ให้ผู้เข้าแข่งขันยืนเข้าแถวห่างจากจุดเริ่มต้นอย่างน้อย 1 เมตร และผู้เข้าแข่งขันจะมายืนที่จุดเริ่มต้นได้เฉพาะรายที่จะปฏิบัติกิจกรรมครั้งละ 1 คนเท่านั้น
7. ขณะแข่งขันควรให้ผู้เข้าแข่งขันถอดหมวก

การดำเนินการแข่งขัน

1. แจกใบงานให้ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมพร้อมๆกัน (ครั้งละ 3 ทีม) ให้เวลาแต่ละทีมอ่านใบงาน และสังเกตการสั่งงาน การปฏิบัติงาน ความเป็นผู้นำผู้ตาม
2. ให้ผู้เข้าแข่งขันแต่ละทีม (ทุกคน) มาจับฉลากหมายเลข เมื่อจับได้แล้วให้ถือไว้ก่อนห้ามเปิดออกดูจนกว่าจะได้ยินสัญญาณ ให้สังเกตการสั่งงานของนายหมู่ การปฏิบัติงาน ความเป็นผู้นำผู้ตาม
3. มอบเชือกที่จัดเตรียมไว้ให้แก่นายหมู่ หมู่ละ 6 เส้น (ประกอบด้วยเชือกผูกเงื่อน 5 เส้น และเชือกไถล่อน 1 เส้น) เพื่อให้ให้นายหมู่ดำเนินการมอบเชือกให้สมาชิกคนละ 1 เส้น เพื่อใช้ในการแข่งขัน
4. เมื่อได้ยินสัญญาณนกหวีด จึงเริ่มปฏิบัติตามใบงาน และเริ่มจับเวลา
5. เริ่มการแข่งขัน ให้ผู้เข้าแข่งขันคนที่ 1 เดินจากจุดรอมมาที่โต๊ะวางสมุด หยิบสมุดลูกเสือพกแข่งวางบนศีรษะ เดินมือทอดอ้อมกรวยแบบบงูเลื้อย 5 กรวย ระยะทาง 9 เมตร ไปที่โต๊ะที่ 2 หยิบสมุดจากศีรษะวางไว้บนโต๊ะ หยิบลูกเทนนิสในตะกร้าบนโต๊ะ 1 ลูก เดินไปที่จุดไม้กั้น โยนลูกเทนนิส 1 ลูกลงตะกร้า (ถ้าไม่ลงตะกร้าหรือลงแต่ลูกเทนนิสไม่อยู่ในตะกร้า ตัดคนละ 3 คะแนน) เสร็จแล้วผูกเงื่อนกับไม้กั้นตรงจุดที่กำหนด เสร็จแล้วดึงปลายเชือกไปทางจุดเริ่มต้นให้ตึง ทั้งปลายเชือกไว้ แล้วไปหยิบสมุดพกแข่งจากบนโต๊ะตัวที่ 2 ถือไปวางไว้บนโต๊ะที่จุดเริ่มต้นโดยไม่ต้องอ้อมกรวย
ผู้เข้าแข่งขันคนใดทำสมุดตกระหว่างทางห้ามหยิบแต่ให้เดินอ้อมกรวยต่อไปจนถึงโต๊ะ และโยนลูกบอลต่อไป กรรมการตัดคะแนน 3 คะแนน
6. ผู้เข้าแข่งขันคนต่อไปหยิบสมุดบนโต๊ะจากจุดเริ่มต้นวางบนศีรษะ เดินมือทอดอ้อมกรวย ระยะทาง 9 เมตร ไปที่โต๊ะที่ 2 หยิบสมุดจากศีรษะวางไว้บนโต๊ะ หยิบลูกเทนนิสในตะกร้าบนโต๊ะ 1 ลูก เดินไปที่จุดไม้กั้น โยนลูกเทนนิส 1 ลูกลงตะกร้า เสร็จแล้วนำเชือกไปผูกเงื่อนกับปลายเชือกที่ผู้เข้าแข่งขันคนก่อนทั้งปลายเชือกไว้ เสร็จแล้วดึงปลายเชือกไปทางจุดเริ่มต้นให้ตึง ทั้งปลายเชือกไว้ แล้วไปหยิบสมุดพกแข่งจากบนโต๊ะตัวที่ 2 ถือไปวางไว้บนโต๊ะที่จุดเริ่มต้นโดยไม่ต้องอ้อมกรวย เพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันคนต่อไปปฏิบัติไปตามลำดับ
7. ผู้เข้าแข่งขันคนสุดท้ายเมื่อผูกเงื่อนตามที่กำหนดทั้ง 2 เงื่อนเสร็จสิ้นแล้ว ไม่ต้องไปหยิบสมุดจากโต๊ะตัวที่ 2 แต่ให้ดึงปลายเชือกให้ตึง และร้องไชโยขึ้น ถือเป็นการสิ้นสุดการแข่งขัน กรรมการบันทึกเวลาที่ปฏิบัติกิจกรรมของแต่ละทีมไว้เพื่อใช้ประกอบการให้คะแนน
8. คณะกรรมการตรวจให้คะแนนตามเกณฑ์
9. รวบรวมผล สรุปผลการแข่งขัน

ใบงาน
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 3
การผูกเงื่อน เดินทวนของบนศีรษะและโยนลูกบอล

1. ให้ผู้เข้าแข่งขันไปยืนตั้งแถวในจุดที่กำหนดให้ อ่านใบงาน เมื่อเข้าใจแล้วให้ส่งใบงานคืนกรรมการ กรรมการจะมอบเชือกให้แก่รายหมู่ ทีละ 6 เส้น
2. ให้ทุกคนในทีมจับฉลากหมายเลขลำดับเพื่อปฏิบัติกิจกรรม
3. เมื่อได้ยื่นสัญญาณจากกรรมการ ให้ทุกคนเปิดอ่านหมายเลขที่จับฉลากได้ แล้วตั้งแถวตอนเรียงตามลำดับหมายเลขที่จับฉลากได้

4. นายหมู่มอบเชือกให้สมาชิก คนละ 1 เส้น แล้วปฏิบัติดังต่อไปนี้

หมายเลข 1 เดินจากจุดรอปไปที่จุดเริ่มต้น หยิบสมุดที่กรรมการจัดไว้บนโต๊ะวางบนศีรษะ เดินมือทอดอกทวนสมุดบนศีรษะอ้อมกรวยทุกกรวยไปจนถึงโต๊ะตัวที่ 2 หยิบสมุดจากศีรษะวางไว้บนโต๊ะ (ห้ามหยิบสมุดขึ้นมาใหม่หากสมุดตกจากศีรษะระหว่างเดิน) หยิบลูกเทนนิสในตะกร้า 1 ลูก เดินไปที่ราวกัน โยนลูกเทนนิสลงตะกร้า แล้วนำเชือกที่ได้รับจากนายหมู่ไปผูกกับไม้กั้นด้วยเงื่อนกระหวัดไม้ 2 ชั้น ตรงจุดที่กรรมการกำหนด ดึงปลายเชือกไปทางจุดเริ่มต้นให้ตึง ปลดปล่อยเชือกทิ้งไว้ แล้วหยิบสมุดจากโต๊ะถือไปวางบนโต๊ะที่จุดเริ่มต้นโดยไม่ต้องอ้อมกรวย เสร็จแล้วให้ออกจากกลุ่มแข่งขันไป

หมายเลข 2 หยิบสมุดจากโต๊ะที่จุดเริ่มต้นวางไว้บนศีรษะ เดินมือทอดอกทวนสมุดบนศีรษะอ้อมกรวยทุกกรวยไปจนถึงโต๊ะตัวที่ 2 หยิบสมุดจากศีรษะวางไว้บนโต๊ะ หยิบลูกเทนนิสในตะกร้า 1 ลูก เดินไปที่ราวกัน โยนลูกเทนนิสลงตะกร้า แล้วนำเชือกที่ได้รับจากนายหมู่ไปผูกต่อกับปลายเชือกเส้นที่ 1 ด้วยเงื่อนเงื่อนพิรอด ดึงปลายเชือกไปทางจุดเริ่มต้นให้ตึง ปลดปล่อยเชือกทิ้งไว้ แล้วหยิบสมุดจากโต๊ะไปวางบนโต๊ะที่จุดเริ่มต้นโดยไม่ต้องอ้อมกรวย เสร็จแล้วให้ออกจากกลุ่มแข่งขันไป

หมายเลข 3 ปฏิบัติเช่นเดียวกับผู้เข้าแข่งขันหมายเลข 2 แต่ให้นำเชือกไปผูกต่อกับปลายเชือกของหมายเลข 2 ด้วยเงื่อนขัดสมาธิ

หมายเลข 4 ปฏิบัติเช่นเดียวกับผู้เข้าแข่งขันหมายเลข 2 และให้นำเชือกไปผูกต่อกับปลายเชือกของหมายเลข 3 ด้วยเงื่อนขัดสมาธิ

หมายเลข 5 ปฏิบัติเช่นเดียวกับผู้เข้าแข่งขันหมายเลข 2 แต่ให้นำเชือกไปผูกต่อกับปลายเชือกของหมายเลข 4 ด้วยเงื่อนพิรอด

หมายเลข 6 ปฏิบัติเช่นเดียวกับผู้เข้าแข่งขันหมายเลข 2 และให้นำปลายเชือกด้านหนึ่งไปผูกต่อกับปลายเชือกของหมายเลข 5 ด้วยเงื่อนพิรอด เสร็จแล้วนำปลายเชือกอีกด้านหนึ่งผูกเงื่อนบ่วงสายธนูรอบสะเอวตนเอง ดึงปลายเชือกที่คล้องตนเองไปทางจุดเริ่มต้น เมื่อเชือกตึงแล้วให้ร้อง “ไชโย” ถือเป็นการสิ้นสุดการแข่งขัน ยินดีไว้จนกว่ากรรมการจะตรวจให้คะแนนเสร็จจึงออกจากกลุ่มแข่งขัน

2. การใช้เข็มทิศและการคาดคะเน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

เป็นลูกเสือ-เนตรนารี ยุวกาชาด หรือ ผู้บำเพ็ญประโยชน์ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 - 6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 การแข่งขันใช้ระบบการแข่งขันแบบทีม

2.2 ทีมเข้าร่วมแข่งขัน มีจำนวนผู้เข้าแข่งขันทีมละ 6 คน

2.3 สถานศึกษาสามารถส่งทีมเข้าร่วมการแข่งขันได้สถานศึกษาละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ทีมเข้าร่วมการแข่งขันปฏิบัติตามคำสั่งในใบงานที่กำหนดให้ โดยใช้เข็มทิศและการคาดคะเนประกอบการหาตำแหน่งและเป้าหมาย

3.2 ให้ทีมเข้าร่วมการแข่งขันเดินตามจุดที่กำหนดให้ และตอบคำถามในใบงานให้ครบถ้วน

3.3 คณะกรรมการจัดการแข่งขัน เป็นผู้จัดเตรียมอุปกรณ์ให้ครบถ้วน

3.4 ทีมเข้าร่วมการแข่งขันต้องแต่งเครื่องแบบลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาด หรือผู้บำเพ็ญประโยชน์ให้ถูกต้องตามกฎกระทรวงว่าด้วยเครื่องแบบ

4. เกณฑ์การให้คะแนน (100 คะแนน)

4.1 ความสำเร็จของงาน (50 คะแนน)

1) ค้นพบเป้าหมาย จำนวน 10 จุด 20 คะแนน

2) ตอบคำถามคาดคะเนระยะทาง จำนวน 2 จุด 10 คะแนน

3) ตอบคำถามคาดคะเนความสูง จำนวน 2 จุด 10 คะแนน

4) ตอบคำถามการหามุมอาซิมัท (Azimuth) จำนวน 2 จุด 10 คะแนน

4.2 ทักษะการใช้เข็มทิศ 10 คะแนน

4.3 ทักษะการคาดคะเน 10 คะแนน

4.4 การแต่งกายและระบบหมู่ (20 คะแนน)

1) บทบาทหัวหน้าทีม 5 คะแนน

2) การวางแผนและความร่วมมือในการปฏิบัติงานของทีม 10 คะแนน

3) การแต่งเครื่องแบบถูกต้อง ครบถ้วน ความมีวินัยและเป็นระเบียบเรียบร้อย 5 คะแนน

4.5 เวลาที่ใช้

1) ทีมเข้าร่วมการแข่งขันปฏิบัติกิจกรรมในเวลาที่กำหนด 10 คะแนน

2) ทีมเข้าร่วมการแข่งขันใช้เวลาเกินจากที่กำหนดให้

คณะกรรมการจัดการแข่งขันตัดคะแนน 1 คะแนน / 2 นาที

5. เกณฑ์การตัดสิน

ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการจัดการแข่งขัน

มีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวนไม่น้อยกว่า 5 คน

6.1 คุณสมบัติกรรมการ

- 1) ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีทักษะและประสบการณ์ในการใช้เข็มทิศ
- 2) ครูผู้สอนกิจกรรมลูกเสือ-เนตรนารี ที่ได้เครื่องหมายวูดแบดจ์ 2 ท่อนขึ้นไป
- 3) ครูสอนภาษาต่างประเทศ โดยผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรผู้นำขึ้นไป
- 4) ครูผู้สอนผู้บำเพ็ญประโยชน์ โดยผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรหัวหน้าหน่วยขึ้นไป
- 5) กรรมการอย่างน้อย 1 คน ควรผ่านการอบรมวิชาแผนที่-เข็มทิศ หรือมีประสบการณ์ในการสอนวิชาแผนที่-เข็มทิศ

6.2 ข้อควรคำนึง

- 1) กรรมการตัดสินต้องไม่ตัดสินในกรณีที่สถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- 2) กรรมการตัดสินควรมาจากสถานศึกษาหรือสำนักงานเขตพื้นที่ที่หลากหลาย
- 3) กรรมการจัดการแข่งขันควรให้คำแนะนำเพิ่มเติมให้กับทีมเข้าร่วมการแข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่ 1-3 เพื่อเตรียมความพร้อมในการแข่งขันระดับชาติ ต่อไป

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมเข้าร่วมการแข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาค จะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมเข้าร่วมการแข่งขันชนะเลิศลำดับสูงสุด ได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 3 ทีม ให้พิจารณา

ลำดับที่ ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน คือ ถ้าคะแนนรวมเท่ากัน ให้ตัดสินด้วยคะแนนรวมในข้อที่

4.1 ถ้าคะแนนรวมในข้อที่ 4.1 เท่ากัน ให้ตัดสินด้วยคะแนนรวมในข้อที่ 4.1 รวมกับคะแนนรวมในข้อที่

4.2 ทีมใดได้คะแนนมากกว่าให้ถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าคะแนนยังคงเท่ากันอีก ให้ใช้คะแนนรวมในข้อถัดไป

ตัดสิน กรณีคะแนนรวมเท่ากันทุกข้อ ให้ตัดสินด้วยวิธีการจับสลาก

8. คำแนะนำสำหรับกรรมการ

8.1 จัดเตรียมเข็มทิศให้เพียงพอให้กับทีมเข้าร่วมการแข่งขัน จำนวน 2 เรือน/ทีม (ให้ใช้เข็มทิศแบบซิลวา และเป็นเข็มทิศรุ่นเดียวกันทั้งหมดที่ใช้ในการแข่งขัน)

8.2 จัดเตรียมสถานที่การแข่งขันกลางแจ้งและมีต้นไม้เป็นที่วางจุด ควรวางจุดการเดินทางเข็มทิศ ระยะทางระหว่างจุด 30-50 เมตร จำนวน 10 จุด แต่ละจุดสามารถมองเห็นวัตถุหรือเป้าหมายที่ต้องการให้ทีมเข้าร่วมการแข่งขันทำการวัดมุม หรือคาดคะเน ดังนี้

- 1) กำหนดมุมอาซิมัท (Azimuth) และระยะทางเป็นเมตร ให้ผู้เข้าแข่งขันเดินตามใบงานทุกจุด
- 2) จำนวน 2 ใน 10 จุด ต้องกำหนดกิจกรรมให้ผู้แข่งขันคาดคะเนระยะทาง
- 3) จำนวน 2 ใน 10 จุด ต้องกำหนดกิจกรรมให้ผู้แข่งขันคาดคะเนความสูง และหาค่ามุมอาซิมัท (Azimuth) จากจุดที่กำหนดไปถึงวัตถุที่คาดคะเนความสูงนั้น

8.3 กรรมการจัดการแข่งขันให้ผู้แทนทีมเข้าร่วมการแข่งขันแต่ละทีมมารับใบงาน

8.4 กรรมการจัดการแข่งขันให้สัญญาณทีมเข้าร่วมการแข่งขันเปิดใบงาน และเริ่มจับเวลาการแข่งขัน

8.5 กรรมการตัดสินติดตาม และสังเกตการทำงานของทุกทีมเข้าร่วมการแข่งขัน และให้คะแนนทีมเข้าร่วมการแข่งขันตามเกณฑ์การให้คะแนน

8.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันเป็นผู้กำหนด ทีมละประมาณ 40 นาที หรือตามความเหมาะสม โดยให้พิจารณาจากสภาพพื้นที่ที่ใช้แข่งขัน เมื่อหมดเวลาแข่งขัน ให้เป่าสัญญาณนกหวีดเพื่อยุติการปฏิบัติงานของทีมเข้าร่วมการแข่งขัน

ใบงาน
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
การใช้เข็มทิศและการคาดคะเน

1. ทีมเข้าร่วมการแข่งขันส่งผู้แทนรับใบงาน และเข็มทิศจากคณะกรรมการจัดการแข่งขัน
2. คณะกรรมการเริ่มจับเวลาการแข่งขัน และเวลาที่ใช้แข่งขันให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
3. ทีมเข้าร่วมการแข่งขันอ่านใบงานที่ได้รับ เมื่อได้ยีนสัญญาณนกหวีดจากคณะกรรมการจัดการแข่งขัน
3. ทีมเข้าร่วมการแข่งขันเริ่มปฏิบัติงานตามใบงานทันที ให้ตอบคำถามทุกข้อที่กำหนดในใบงาน ดังนี้
 - 3.1 การหารหัสจุดที่กำหนดให้ จำนวน 10 จุด
 - 3.2 การคาดคะเนระยะทาง จำนวน 2 จุด
 - 3.3 การคาดคะเนความสูง จำนวน 2 จุด
 - 3.4 การหามุมอาซิมัท (Azimuth) จำนวน 2 จุด
4. เมื่อทีมเข้าร่วมการแข่งขันค้นพบเป้าหมาย และตอบคำถามตามใบงานที่กำหนดให้ครบถ้วน ให้ส่งเสียง “ไชโย” พร้อมกัน
5. ทีมเข้าร่วมการแข่งขันที่ค้นพบเป้าหมาย และตอบคำถามตามใบงานที่กำหนดให้ยังไม่ครบถ้วน แต่เมื่อได้ยีนสัญญาณนกหวีดหมดเวลาจากคณะกรรมการจัดการแข่งขัน ให้ทีมเข้าร่วมการแข่งขันหยุดปฏิบัติงานทันที
6. ผู้แทนทีมเข้าร่วมการแข่งขันส่งใบงาน และเข็มทิศคืนให้แก่คณะกรรมการจัดการแข่งขัน

3.การจัดค่ายพักแรม (Camping)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาด ผู้บำเพ็ญประโยชน์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

1) แข่งขันเป็นทีมละ 8 คน

2) จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3 จำนวน 1 ทีม/สถานศึกษา

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์การแข่งขันมาเอง ตามรายการต่อไปนี้

1) เต็นท์หมู่นอน 8 คน ทรงสามเหลี่ยมหน้าจั่ว 1 หลัง พร้อมเชือกและสมอบก (ให้ใช้เชือกผูกแน่นในการผูกยึดเต็นท์กับสมอบกทุกจุด)

2) หม้อสนาม 2 ใบ พร้อมจาน ชาม ช้อน สำหรับสมาชิกในทีม

3) เชือกผูกธง และธงชาติ

4) ไม้จิ้มฟันประจำตัว 8 อัน

5) ไม้ไผ่ ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 2 - 4 นิ้ว ยาว 2 เมตร จำนวน 20 อัน

6) เครื่องมือสำหรับจัดกิจกรรมตั้งค่ายพักแรม

7) เชือกผูกแน่นยาว 2.5 เมตร จำนวน 60 เส้น

8) ผ้าใบ หรือผ้ายาง หรือผ้าฟลายชีท จำนวน 2 ผืน

10) อาหารสดประกอบด้วยไข่ไก่หรือไข่เป็ด จำนวน 8 ฟอง ไก่สดทั้งตัวที่ควักเอาเครื่องในออกแล้วแต่ยังไม่ได้ชำแหละ จำนวน 1 ตัว

11) ข้าวสารสำหรับหุงข้าว 2 หม้อ น้ำดื่ม เครื่องปรุงอาหาร ไม้ขีดไฟ

3.2 กรรมการเป็นผู้กำหนดพื้นที่ไม่น้อยกว่า 60 ตารางเมตรให้ผู้เข้าแข่งขันแต่ละทีม ให้ผู้เข้าแข่งขันนำอุปกรณ์ที่จัดเตรียมไปวางไว้ให้กรรมการตรวจนอกพื้นที่แข่งขันก่อนเริ่มการแข่งขัน เมื่อตรวจอุปกรณ์และเครื่องแบบเสร็จแล้วจึงให้นำอุปกรณ์ที่ผ่านการตรวจแล้วเข้าไปในพื้นที่แข่งขัน

3.2 เมื่อเริ่มการแข่งขัน ให้กรรมการแจกใบงานให้ผู้เข้าแข่งขัน เสร็จแล้วให้เป่านกหวีดเริ่มจับเวลา

3.3 ให้เข้าผู้เข้าแข่งขันร่วมกันจัดสร้างค่ายพักแรมของหมู่ โดยให้มีองค์ประกอบในค่ายพักแรมคือ

- เต็นท์หมู่ 1 หลัง

- เสาธงลอย 1 ต้น สูง 3.50 เมตร สำหรับชักธงชาติ โดยใช้ไม้จิ้มฟันประจำตัว 8 อัน

- ประติมากรรมพร้อมรั้วหน้าค่าย

- เตาหุงข้าวและประกอบอาหารชาวค่าย ที่วางถ้วยจานชาม

- เฝือกกันแดดฝนสำหรับนั่งพักและรับประทานอาหารของหมู่

- ที่วางเครื่องมือ

3.4 คณะกรรมการเป็นผู้จัดเตรียมพื้นที่ให้ผู้เข้าแข่งขัน

3.5 ผู้แข่งขันต้องแต่งเครื่องแบบลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาด หรือผู้บำเพ็ญประโยชน์

4. เกณฑ์การให้คะแนน

4.1 เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

1) ความถูกต้องและประสิทธิภาพใช้งาน 75 คะแนน

1.1 ขนาด รูปแบบ การผูกเงื่อนและประสิทธิภาพใช้งานของเสาธงลอย 10 คะแนน

1.2 การกางเต็นท์ การผูกเงื่อน ทิศทางของเต็นท์ 10 คะแนน

1.3 ทักษะการใช้ การเก็บรักษาและที่วางเครื่องมือ 10 คะแนน

1.4 การหุงข้าว อาหารชาวค่าย	10 คะแนน
1.5 เตา ที่วางถ้วยจานชาม	10 คะแนน
1.6 รูปแบบ สัดส่วนของรั้วและประตูค่าย	10 คะแนน
1.7 รูปแบบ ประสิทธิภาพใช้งานของเพิงกันแดดฝน	10 คะแนน
1.8 การจัดสุขาภิบาลในค่าย	5 คะแนน
2) ความเรียบร้อย และความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	10 คะแนน
5.1 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการจัดค่ายพักแรม	5 คะแนน
5.2 ความสะอาด ความเป็นระเบียบเรียบร้อย	5 คะแนน
3) ความเป็นผู้นำ ผู้ตาม เครื่องแบบ	10 คะแนน
3.1 บทบาทของหัวหน้าทีม การวางแผน การสั่งงาน ความร่วมมือของสมาชิกตั้งแต่เริ่มวางแผนจนสิ้นสุด	5 คะแนน
3.2 การแต่งเครื่องแบบ ความมีวินัยและ ความเป็นระเบียบเรียบร้อยของเครื่องแบบ	5 คะแนน
4) เวลาที่ใช้ 3 ชั่วโมง	5 คะแนน
4.1 เสร็จภายในเวลาที่กำหนด	5 คะแนน
4.2 เสร็จเลยเวลาที่กำหนด ตัดคะแนน 1 คะแนน/ 2 นาที	
4.2 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	
5. เกณฑ์การตัดสิน	
คะแนนร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนนร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนนร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น
6. คณะกรรมการตัดสิน	
จำนวนอย่างน้อย 5 คน	
คุณสมบัติของกรรมการ	
- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีทักษะและประสบการณ์ในการจัดกิจกรรมลูกเสือ	
- ครูผู้สอนกิจกรรมลูกเสือที่ได้รับเครื่องหมายวูดแบดจ์ 2 ท่อนขึ้นไป	
- ครูผู้สอนยุวภาษาผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรผู้นำขึ้นไป	
- ครูผู้สอนผู้บำเพ็ญประโยชน์ผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรหัวหน้าหน่วยขึ้นไป	
- กรรมการอย่างน้อย 1 คนควรผ่านการอบรมวิชาการบุกเบิกหรือมีประสบการณ์ในการสร้างงาน บุกเบิกและการจัดค่ายพักแรม	
ข้อควรคำนึง	
- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน	
- กรรมการควรมาจากสถานศึกษาหรือสำนักงานเขตพื้นที่ที่หลากหลาย	
- กรรมการควรให้การเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่เข้าแข่งขันและผู้ชนะ	
ในลำดับที่ 1 – 3	

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 – 3 จากการแข่งขันระดับภาค จะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมชนะเลิศได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน คือ ถ้าคะแนนรวมเท่ากันให้ดูทีมที่ได้คะแนนข้อที่ 1 ถ้าคะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนรวมข้อที่ 1 และ 2 ทีมใดคะแนนมากกว่าถือว่าเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนนข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

8. คำแนะนำสำหรับกรรมการ

1. จัดเตรียมและกำหนดพื้นที่ให้ผู้แข่งขันแต่ละทีมห่างกันพอสมควร และมีพื้นที่ไม่น้อยกว่า 60 ตารางเมตร ก่อนให้ผู้เข้าแข่งขันนำอุปกรณ์เข้าไปในพื้นที่ที่กำหนด ควรตรวจนับอุปกรณ์ให้เป็นไปตามกติกาเสียก่อน แล้วจึงอนุญาตให้นำอุปกรณ์ที่ผ่านการตรวจนับแล้วเข้าไปในพื้นที่แข่งขัน
2. จัดเตรียมใบงานและ ฟินให้ผู้เข้าแข่งขันในขนาดและจำนวนที่เท่ากัน
3. แจกใบงานพร้อมอุปกรณ์ตามข้อ 2 ให้ผู้เข้าแข่งขันพร้อมกัน เสร็จแล้วเป่านกหวีดเริ่มจับเวลา 3 ชั่วโมง ให้เริ่มการแข่งขัน
4. ไม่ให้นำมาใช้ในการแข่งขันต้องไม่มีการทำเครื่องหมายใด ๆ หากมีรอยขีดหรือทำเครื่องหมายใด ๆ ไว้ ให้ตัดคะแนนตามที่คณะกรรมการเห็นสมควร
5. สังเกตการปฏิบัติงาน การสั่งงาน การวางแผน ความเป็นผู้นำผู้ตาม
6. การให้คะแนนความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ให้พิจารณาจากการจัดวางตำแหน่งขององค์ประกอบค่าย การตกแต่งรั้ว ประตู เตา การประกอบอาหาร ที่วางช้อนจานชาม ที่วางเครื่องมือ เฝือก เสาดงลอย การรับประทานอาหาร การจัดเก็บ และอื่น ๆ โดยใช้อุปกรณ์ที่จัดเตรียมมาตามกติกา หากมีการนำอุปกรณ์อื่นมาเพิ่มเติม ต้องเป็นวัสดุธรรมชาติที่ต้องนำมาจัดทำขึ้นทำในขณะที่แข่งขันเท่านั้น
๗. กรรมการไม่ควรให้คะแนนวัสดุตกแต่งประเภทไม้ดอก ไม้ประดับ รูป หรือป้ายสำเร็จรูป
๘. การตรวจให้คะแนนเครื่องแบบให้ดำเนินการพร้อมกับการตรวจอุปกรณ์ก่อนเริ่มการแข่งขัน
๙. คณะกรรมการตรวจให้คะแนนตามเกณฑ์
๑๐. รวบรวมคะแนน สรุปผลการแข่งขัน และให้คำแนะนำเพิ่มเติมแก่ผู้เข้าแข่งขัน

ใบงาน
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3
การจัดค่ายพักแรม

.....

หมู่ของท่านจัดกิจกรรมเดินทางสำรวจไปอยู่ค่ายพักแรมในวันสุดสัปดาห์ และต้องตั้งค่ายพักแรม ในพื้นที่ที่ไม่คุ้นเคย ๑ คืน ให้หมู่ของท่านวางแผนจัดตั้งค่ายพักแรมโดยนำเชือก ไม้ เครื่องมือ อุปกรณ์ อาหารสดที่จัดเตรียมมาตามที่กำหนด พร้อมทั้งอุปกรณ์ที่ได้รับจากกรรมการมาดำเนินการทำเตา หุงข้าว ประกอบอาหารชาวค่ายโดยใช้วัสดุธรรมชาติ ทำที่วางซ้อนจานชาม กางเต็นท์ ทำเพิงพัก จัดระบบ สุขาภิบาลภายในค่ายพักแรม จัดตั้งค่ายพักแรม และรับประทานอาหารในพื้นที่ที่กำหนด ให้เสร็จสิ้นในเวลา 3 ชั่วโมง

องค์ประกอบของค่ายพักแรม

1. มีเต็นท์หมู่สำหรับสมาชิก 8 คน จำนวน 1 หลัง
2. มีเสาธงลอยสำหรับกิจกรรมเคารพธงชาติ 1 ต้น สร้างด้วยไม้งาม 8 อัน สูงไม่น้อยกว่า 3.50 เมตร
3. มีประตูทางเข้าค่าย พร้อมรั้วด้านหน้าค่าย สร้างด้วยไม้ไผ่และเชือก
4. มีเตาไฟ หุงข้าวโดยใช้หม้อสนาม 2 ใบ ประกอบอาหารชาวค่ายอย่างน้อย ๒ อย่าง โดยใช้วัสดุธรรมชาติแทนภาชนะหุงต้ม
5. มีที่วางซ้อนจานชาม
6. มีที่วางและเก็บรักษาเครื่องมือ
7. มีเพิงพักกันแดดฝนสำหรับทำกิจกรรมและรับประทานอาหาร
8. มีระบบสุขาภิบาลภายในค่าย
9. เมื่อจัดกิจกรรมเสร็จสิ้นแล้ว ให้ส่งเสียง “ไชโย” พร้อมกัน แจ้งให้กรรมการทราบ แล้วรับประทานอาหารที่จัดเตรียมตามข้อ ๔
10. ระหว่างปฏิบัติกิจกรรม ห้ามออกไปจัดหาอุปกรณ์เพิ่มเติม

1.4 การสร้างอุปกรณ์และให้บริการ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน เป็นลูกเสือ เนตรนารี ยุวกาชาด ผู้บำเพ็ญประโยชน์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6 หรือปวช.

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 การแข่งขันใช้ระบบการแข่งขันแบบทีม

2.2 ทีมเข้าร่วมแข่งขัน มีจำนวนผู้เข้าแข่งขันทีละ 6 คน

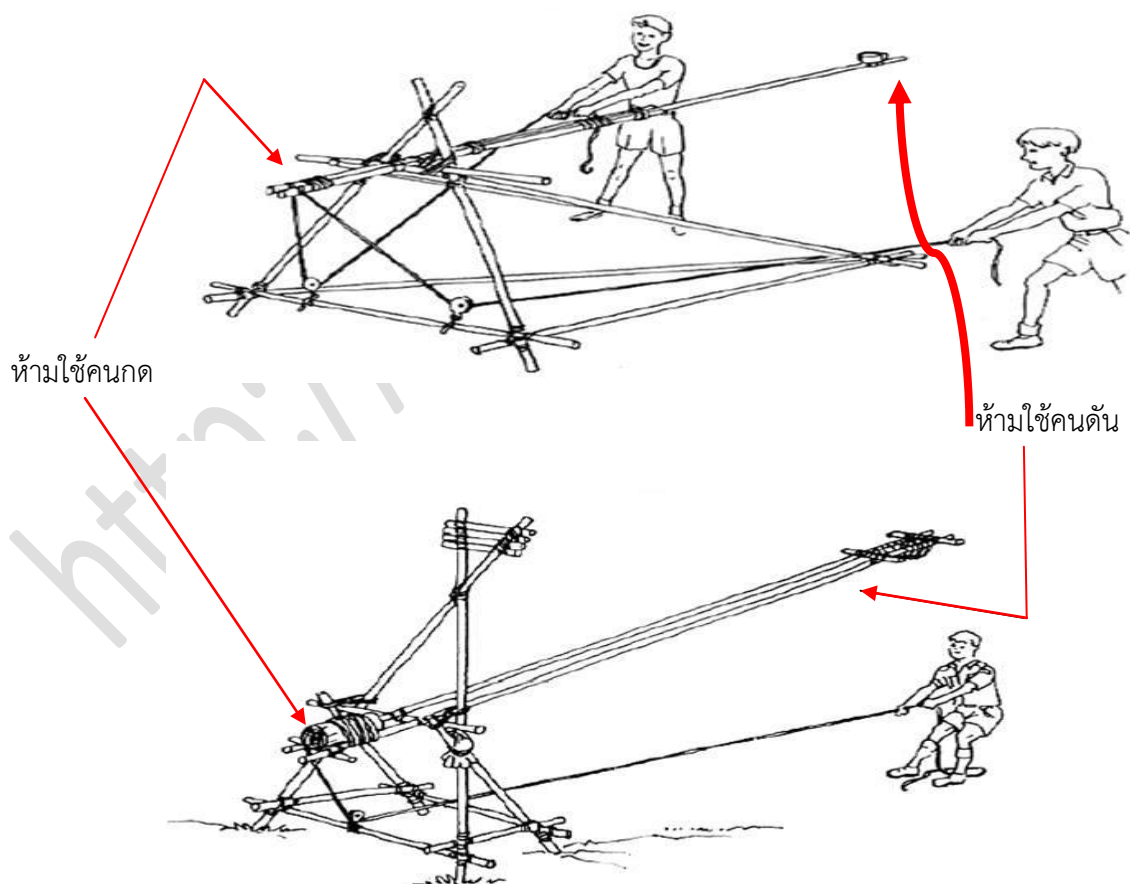
2.3 สถานศึกษาสามารถส่งทีมเข้าร่วมการแข่งขันได้สถานศึกษาละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการรายละเอียด และหลักเกณฑ์การแข่งขัน

ให้ผู้เข้าแข่งขันแสดงบทบาทสมมติตามสถานการณ์ที่กำหนดไว้ในใบงาน เมื่อได้รับสัญญาณให้เริ่มต้นการแข่งขันจนแล้วเสร็จทุกขั้นตอน ภายในเวลา 90 นาที โดยมีรายละเอียดดังนี้

3.1 ให้ออกแบบสร้างอุปกรณ์สำหรับการส่งอาหารและน้ำดื่มข้ามแม่น้ำที่มีความกว้าง 20 เมตร ให้แก่ผู้ประสบอุทกภัยที่อยู่ฝั่งตรงข้ามของแม่น้ำในแนวพื้นราบ โดยอาศัยแรงส่งที่เกิดจากเครื่องผ่อนแรง เช่น คาน รอก ล้อและเพลาลิม สกรู เป็นต้น อุปกรณ์สำหรับส่งอาหารนี้ต้องมีฐานรองรับที่มั่นคงแข็งแรง สามารถเคลื่อนย้ายได้

3.2 ห้ามผู้เข้าแข่งขันใช้แรงส่งที่เกิดจากการอัดลม อัดน้ำ หรือแรงระเบิดจากสารเคมี และห้ามใช้คนกด ผลัก หรือ ดันโดยตรงที่ปลายคานด้านใดด้านหนึ่งของเครื่องส่งประเภทคานติด ดังตัวอย่าง



3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุและเครื่องมือนำมาวัด ตัด เจาะ ผ่า ฯลฯ และสร้างงานในพื้นที่ การแข่งขันระหว่างทำการแข่งขันเท่านั้น ห้ามทำเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ใด ๆ มาก่อน รายการอุปกรณ์ให้ มีดังนี้

- 1) ไม้ไผ่หรือไม้จริง ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 2 – 4 นิ้ว ความยาวไม่เกิน 4 เมตร จำนวนไม่เกิน 8 อัน ไม้ทุกอันต้องมีขนาดและความยาวเท่ากัน
- 2) ไม้ถ่วงน้ำหนัก รอก เชือกคล้องรอก ตาข่ายหรือวัสดุสำหรับการประกอบเป็นอุปกรณ์บรรจุ สิ่งของตามรูปแบบที่จะจัดสร้าง
- 3) เชือกผูกแน่น ให้มีจำนวน ขนาดและความยาวตามความเหมาะสมของรูปแบบที่จะจัดสร้าง แต่อุปกรณ์ที่จัดสร้างต้องมีตำแหน่งผูกเงื่อนผูกแน่นไม่น้อยกว่า 10 จุด
- 4) ถังผ้าขนาด 6×8 นิ้ว บรรจุทรายให้มีน้ำหนักถังละ 1 กิโลกรัม จำนวน 13 ถัง (ใช้แทน “อาหาร และน้ำดื่ม”)

3.4 เมื่อสร้างอุปกรณ์ “ส่งอาหารและน้ำดื่มช่วยเหลือผู้ประสบภัย” เสร็จแล้ว ให้ผู้เข้าแข่งขันแจ้ง ให้กรรมการทราบและขออนุญาตทดลองใช้อุปกรณ์ส่งถังทรายไปยังเป้าหมายเพื่อหาพิกัดและปรับปรุงอุปกรณ์ ได้ 3 ครั้ง โดยไม่นับคะแนน และห้ามนำถังทรายนั้นกลับมาใช้อีก หลังจากนั้นจึงใช้อุปกรณ์ส่งถังทรายที่เหลืออีก ๑๐ ถังไปยังเป้าหมาย

ผู้เข้าแข่งขันสามารถปรับตำแหน่งที่ตั้งของอุปกรณ์ได้ตลอดเวลา แต่ต้องไม่ล้ำเส้นที่กรรมการกำหนด ไว้

3.5 เมื่อการดำเนินการใช้อุปกรณ์ส่งถังทรายไปยังเป้าหมายครบ ๑๐ ถังแล้ว ให้ผู้เข้าแข่งขันร้อง “ไชโย” พร้อมกัน 1 ครั้ง ถือเป็นการสิ้นสุดการแข่งขัน กรรมการจะบันทึกเวลาที่ใช้ในการแข่งขัน

3.6 ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งเครื่องแบบลูกเสือเนตรนารีผู้บำเพ็ญประโยชน์หรือยุวกาชาด

4. เกณฑ์การให้คะแนน(100 คะแนน)

- 4.1 บทบาทผู้นำและกระบวนการกลุ่ม (20 คะแนน)
 - 4.1.1 บทบาทหัวหน้าทีม 5 คะแนน
 - 4.1.2 การวางแผนและความร่วมมือในการปฏิบัติงานของทีม 5 คะแนน
 - 4.1.3 การแสดงบทบาทสมมติ 10 คะแนน
- 4.2 การแต่งเครื่องแบบถูกต้องครบถ้วน ความมีวินัยและความเป็นระเบียบเรียบร้อยของเครื่องแบบ 10 คะแนน
- 4.3 ความมั่นคง แข็งแรง และการใช้งานอุปกรณ์ (20 คะแนน)
 - 4.3.1 อุปกรณ์มีความมั่นคง แข็งแรง และใช้งานได้จริง 10 คะแนน
 - 4.3.2 การเลือกใช้เชือกมีความเหมาะสมและผูกเงื่อนถูกต้อง 10 คะแนน
- 4.4 ความปลอดภัยในการปฏิบัติงานและความคิดริเริ่ม 20 คะแนน
 - 4.4.1 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการออกแบบอุปกรณ์ 10 คะแนน
 - 4.4.1 ความปลอดภัยในการทำงาน การใช้เครื่องมือ และการใช้อุปกรณ์ส่งอาหารและน้ำดื่ม 10 คะแนน
- 4.5 เวลาการปฏิบัติงาน 10 คะแนน
 - 4.5.1 เป็นไปตามระยะเวลาที่กำหนด ๑๐ คะแนน
 - 4.5.2 ใช้เวลาในการแข่งขันมากกว่า 90 นาที ให้ตัดคะแนน ๒ นาทีต่อ ๑ คะแนน
- 4.6 ความสำเร็จในการ “ส่งอาหารและน้ำดื่มช่วยเหลือผู้ประสบภัย” จำนวน 10 ครั้ง 20 คะแนน

4.6.1 เกณฑ์คะแนน

อุทราภัย ตก-หยุดนิ่งในเป้าหมายวงรัศมี 50 เซนติเมตร	ถูกละ 10 คะแนน
อุทราภัย ตก-หยุดนิ่งในวงรัศมี 1 เมตร	ถูกละ 8 คะแนน
อุทราภัย ตก-หยุดนิ่งในวงรัศมี 1.5 เมตร	ถูกละ 6 คะแนน
อุทราภัย ตก-หยุดนิ่งในวงรัศมี 2 เมตร	ถูกละ 4 คะแนน
อุทราภัย ตก-หยุดนิ่งนอกวงรัศมี 2 เมตร	ถูกละ 0 คะแนน

กรณีอุทราภัยตกทับเส้นวงรัศมี ให้พิจารณาสัดส่วนของอุทราภัย หากมีสัดส่วนเข้าไปในวงรัศมีได้มากกว่า 50 % ให้คะแนนตามน้ำหนักคะแนนในวงรัศมีนั้น

4.6.2 การคำนวณคะแนนความสำเร็จ ดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมคะแนน "การส่งอาหารและเครื่องดื่ม" จำนวน 10 ครั้ง}}{100} \times 20$$

5. เกณฑ์การตัดสิน

ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 80-100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 70-79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนนเฉลี่ยร้อยละ 60-69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับเกียรติบัตรเว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวนไม่น้อยกว่า 5 คน

คุณสมบัติกรรมการ

- (1)เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีทักษะและประสบการณ์ทางลูกเสือ
- (2)เป็นครูผู้สอนกิจกรรมลูกเสือที่ได้เครื่องหมายวูดแบดจ์2 ท่อนขึ้นไป
- (3)เป็นครูสอนยุวกาชาดโดยผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรผู้นำขึ้นไป
- (4)เป็นครูผู้สอนผู้บำเพ็ญประโยชน์โดยผ่านการฝึกอบรมหลักสูตรหัวหน้าหน่วยขึ้นไป
- (5)เป็นผู้รับผิดชอบกิจกรรมลูกเสือ
- (6) กรรมการอย่างน้อย 1 คน ควรเป็นผู้ที่ผ่านการอบรมในหลักสูตร "วิชาการบุกเบิก" หรือมีประสบการณ์ในการสร้างงานบุกเบิก

ข้อควรคำนึง

- (1)กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีที่สถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- (2)กรรมการควรมาจากสถานศึกษาหรือสำนักงานเขตพื้นที่ที่หลากหลาย
- (3)กรรมการควรให้คำแนะนำเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่เข้าแข่งขันและชนะเลิศในลำดับที่ 1-3 เพื่อเตรียมความพร้อมในการแข่งขันระดับชาติต่อไป

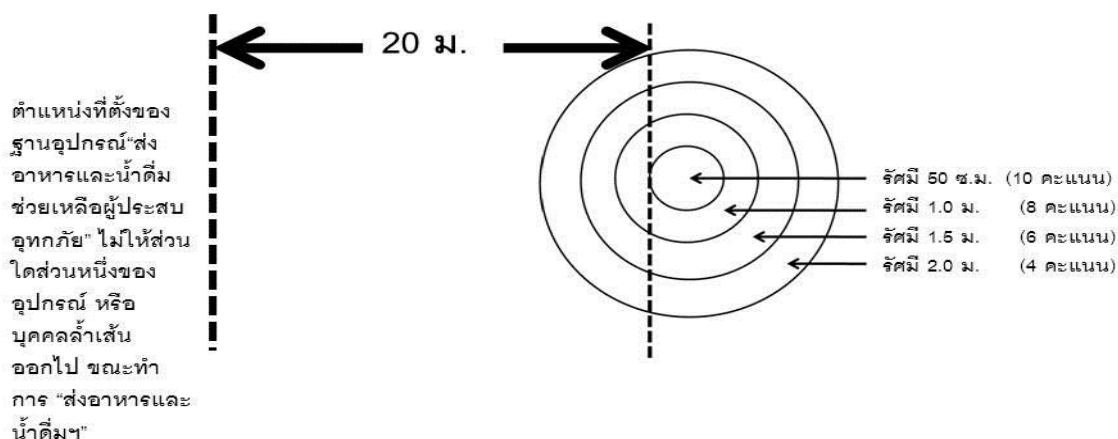
7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- 7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุดลำดับที่1-3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันระดับชาติ
- 7.2 ในกรณีที่ทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 3 ทีมให้ตัดสินด้วยคะแนนรวมในข้อ 4.6 ถ้าคะแนนรวมในข้อที่ 4.6 เท่ากันให้ตัดสินด้วยคะแนนรวมในข้อที่ 4.3 รวมกับคะแนนรวมในข้อที่ 4.4 ทีมใดได้คะแนนมากกว่าให้ถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าคะแนนยังคงเท่ากันอีกให้ตัดสินด้วยคะแนนรวมในข้อที่ 4.1 รวมกับ

คะแนนรวมในข้อที่ 4.5 ทีมใดได้คะแนนมากกว่าให้ถือเป็นผู้ชนะกรณีคะแนนรวมเท่ากันทุกข้อให้ตัดสินด้วยวิธีการจับฉลาก

8. คำแนะนำสำหรับกรรมการ

8.1 จัดเตรียมพื้นที่ให้ผู้เข้าแข่งขันแต่ละทีมห่างกันพอสมควร และจัดพื้นที่การแข่งขันดังนี้



8.2 ควรจัดตำแหน่งทีมเข้าแข่งขันเรียงตามลำดับโดยวิธีการจับฉลาก หากมีทีมเข้าร่วมการแข่งขันจำนวนมากอาจแบ่งการแข่งขันออกเป็นชุดๆ จำนวนทีมในแต่ละชุดไม่ควรเกิน ๕ ทีม และเว้นระยะเวลาเริ่มต้นการแข่งขันแต่ละชุดไว้ 30 นาที

8.3 ควรเรียงลำดับกิจกรรมการแข่งขันดังนี้

- 1) ประชุมชี้แจงหรือทบทวนเกณฑ์การแข่งขันหรือการนัดหมายอื่นๆ
- 2) ตรวจสอบความถูกต้องของอุปกรณ์ ได้แก่ ไม้ เครื่องมือ เชือก รอก ฯลฯ ให้ครบถ้วนและเป็นไปตามเกณฑ์ก่อนการให้สัญญาณเริ่มจับเวลาการแข่งขัน

8.4 กรรมการอย่างน้อย 5 คน ควรแบ่งหน้าที่ให้คณะกรรมการสังเกตการทำงานของทุกทีมและให้คะแนนทีมแข่งขันตามเกณฑ์ซึ่งควรประกอบด้วยผู้ให้คะแนนดังนี้

- 1) ให้คะแนนตามเกณฑ์ในข้อ 4.1 และ 4.3 จำนวน 2 คน
- 2) ให้คะแนนตามเกณฑ์ในข้อ 4.4 และ 4.6 จำนวน 2 คน
- 3) ให้คะแนนตามเกณฑ์ในข้อ 4.2 และ 4.5 จำนวน 1 คน

๘.๕ เมื่อผู้เข้าแข่งขันจัดสร้างอุปกรณ์เสร็จ และขออนุญาตทดลองใช้อุปกรณ์ ให้กรรมการเก็บถุงทรายที่ผู้เข้าแข่งขันใช้ทดลอง จำนวน ๓ ถุง ออกนอกพื้นที่เป้าหมายทันที และไม่ให้คะแนนในส่วนนี้

ใบงาน
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่4-6 หรือปวช.
การสร้างอุปกรณ์และให้บริการ

.....

สมมุติว่า ทีมของท่านได้รับมอบหมายให้นำอาหารและน้ำดื่มไปช่วยเหลือผู้ประสบอุทกภัยที่ขาดอาหารและน้ำดื่ม แต่ทีมของท่านไม่สามารถนำอาหารและน้ำดื่มเข้าไปถึงพื้นที่ที่ผู้ประสบเหตุอุทกภัยรอรับความช่วยเหลือได้ เนื่องจากมีแม่น้ำกว้าง 20 เมตร ขวางกั้นอยู่ ในขณะนั้นน้ำในแม่น้ำสูงเกือบล้นตลิ่งและไหลเชี่ยวกราก สองฝั่งแม่น้ำเป็นพื้นราบ ไม่มีต้นไม้สูง

ให้ทีมของท่านคิดสร้างอุปกรณ์สำหรับการส่งอาหารและน้ำดื่มขนาดบรรจุถุงละ 1 กิโลกรัม ข้ามแม่น้ำไปให้ผู้ประสบภัยโดยอาศัยแรงส่งที่เกิดจากเครื่องพ่นแรง ทำด้วยไม้หรือไม้ไผ่ และสร้างฐานที่มั่นคงแข็งแรงรองรับอุปกรณ์ที่สามารถเคลื่อนย้ายได้ ให้กลุ่มของท่านดำเนินการเป็นขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. ให้แสดงบทบาทสมมุติตลอดการแข่งขัน โดยให้เริ่มต้นทันทีที่ได้รับสัญญาณจากกรรมการ
2. วางแผนการทำงานและปฏิบัติงานตามแผนในการสร้างอุปกรณ์
3. เมื่อสร้างอุปกรณ์เสร็จ ให้แจ้งกรรมการเพื่อขออนุญาตทดลองใช้ 3 ครั้ง
4. ดำเนินการส่งอาหารและน้ำดื่มไปยังจุดเป้าหมาย จำนวน 10 ชุด
5. เมื่อสิ้นสุดการดำเนินการ“ส่งอาหารและน้ำดื่มช่วยเหลือผู้ประสบอุทกภัย” แล้วเสร็จโดยสมบูรณ์ให้“ไชโย” พร้อมกัน 1 ครั้ง
6. ให้เวลาปฏิบัติงานไม่เกิน 90 นาที

หมายเหตุ ให้ใช้ถุงบรรจุทราย น้ำหนัก 1 กิโลกรัมแทนถุงอาหารและน้ำดื่ม

2. กิจกรรมสถานักเรียน

หลักเกณฑ์การประกวดและแข่งขัน

1. คุณสมบัติผู้เข้าประกวดและแข่งขัน

เป็นคณะกรรมการสถานักเรียนของโรงเรียนตามระดับและประเภทที่โรงเรียนสมัครประกวดและแข่งขัน ระดับชั้นละ 7 – 10 คน

2. โรงเรียนที่เข้าประกวดและแข่งขันกิจกรรมสถานักเรียน แบ่งออกเป็น 4 ระดับ ดังนี้

2.1 สถานักเรียนระดับประถมศึกษา (ป.1-6) คือ โรงเรียนประถมศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน / สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน / สังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น และสังกัดอื่น ๆ ที่เปิดสอนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 6

2.2 สถานักเรียนระดับขยายโอกาสทางการศึกษา (ป.1 – ม.3) คือ โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เท่านั้น

2.3 สถานักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1 – ม.3) คือ โรงเรียนที่เปิดสอนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1 – ม.3) ทุกสังกัด ยกเว้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

2.4 สถานักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม. 4 – ม.6) คือ โรงเรียนที่เปิดสอนระดับมัธยมศึกษา ตอนปลาย (ม.4 – ม.6) ทุกสังกัด รวมทั้งโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

หมายเหตุ

1. ในกรณีที่โรงเรียนจัดกิจกรรมสถานักเรียนมากกว่า 1 สภา ให้มีสิทธิ์ส่งกิจกรรมสถานักเรียนเข้าร่วมประกวดและแข่งขันได้เพียง 1 สถานักเรียน เท่านั้น
2. การส่งกิจกรรมสถานักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เข้าร่วมประกวดและแข่งขัน ทีมดังกล่าวมีนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ร่วมทีมได้ไม่เกิน 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดการประกวดและแข่งขัน

3.1 สถานักเรียนแต่ละทีมจะต้องจัดส่งเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานสถานักเรียนตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนด ดังนี้

3.1.1 ระดับเขตพื้นที่การศึกษา โรงเรียนที่เข้าประกวดและแข่งขัน ต้องจัดส่งเอกสารให้แก่ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาล่วงหน้า เพื่อคัดเลือกตัวแทนเข้าประกวดและแข่งขันในระดับภูมิภาคต่อไป

3.1.2 ระดับภูมิภาค โรงเรียนที่เป็นตัวแทนเข้าประกวดและแข่งขัน ต้องจัดส่งเอกสารให้แก่ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในระดับภูมิภาค ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า 15 วัน นับถึงวันแรกของการประกวดและแข่งขัน สามารถจัดส่งโดยตรง หรือ จัดส่งทางไปรษณีย์ ลงทะเบียน EMS เท่านั้น ตามระยะเวลา ที่กำหนด

3.1.3 ระดับชาติ โรงเรียนที่เป็นตัวแทนเข้าประกวดและแข่งขัน ต้องจัดส่งเอกสาร ให้แก่ สำนักงานพัฒนากิจกรรมนักเรียน อาคาร สพฐ.5 ชั้น 9 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300 ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า 20 วัน นับถึงวันแรกของการ

ประกวดและแข่งขัน สามารถจัดส่งโดยตรง หรือ จัดส่งทางไปรษณีย์ ลงทะเบียน EMS เท่านั้น ตามระยะเวลาที่กำหนด

3.2 เอกสารผลงานการดำเนินงานของสถานักเรียน ให้จัดทำเป็นรูปเล่ม จำนวน 1 เล่ม ไม่เกิน 100 หน้า (รวมภาคผนวก) โดยจัดรูปเล่มเอกสารตามหัวข้อที่กำหนด พร้อมสำเนาเอกสารอีก จำนวน 2 ชุด (รวมทั้งหมด 3 เล่ม)

4. เกณฑ์ การประกวดและแข่งขัน

ตอนที่ 1 พิจารณาจากเอกสารรายงานผลการดำเนินงานสถานักเรียน

4.1 เอกสารรายงานผลการดำเนินงานสถานักเรียน	70 คะแนน
4.1.1. ที่มาของสถานักเรียน คณะกรรมการนักเรียนที่มาจากการเลือกตั้ง และบทบาทหน้าที่ของคณะกรรมการสถานักเรียนตามโครงสร้างของสถานักเรียน	10 คะแนน
4.1.2 โครงการ / งาน / กิจกรรม ที่ส่งเสริมการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข	10 คะแนน
4.1.3 การจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมวิถีประชาธิปไตย ประกอบด้วย	10 คะแนน
- คารวะธรรม	
- สามัคคีธรรม	
- ปัญญาธรรม	
4.1.4. การมีจิตอาสา และมีส่วนร่วมของนักเรียนในโรงเรียน	10 คะแนน
4.1.5 การประสานงานกับองค์กรและการสร้างเครือข่ายของสถานักเรียน กับชุมชนและองค์กรต่างๆ รวมทั้งประโยชน์ที่ได้รับ	10 คะแนน
4.1.6. ผลสำเร็จของการปฏิบัติงาน มีการประเมินผลการดำเนินงานและ รายงานผลโครงการ/กิจกรรม ตลอดจนผลงานดีเด่นของสถานักเรียน	10 คะแนน
4.1.7. ความสมบูรณ์ของเอกสารประกอบการประกวดและแข่งขัน	10 คะแนน

ตอนที่ 2 พิจารณาจากการนำเสนอผลงานและการตอบคำถาม

4.2 การนำเสนอผลงานและตอบคำถาม	30 คะแนน
4.2.1 การนำเสนอผลงาน (7 – 10 นาที) ตามประเด็น ดังนี้	
(1) ที่มาของสถานักเรียน กรรมการนักเรียนที่มาจากการเลือกตั้ง และบทบาทหน้าที่ของคณะกรรมการสถานักเรียนตามโครงสร้างของสถานักเรียน	3 คะแนน
(2) โครงการ/งาน / กิจกรรม ที่ส่งเสริมการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข	4 คะแนน
(3) การจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมวิถีประชาธิปไตย	4 คะแนน
ประกอบด้วย	
- คารวะธรรม	
- สามัคคีธรรม	
- ปัญญาธรรม	
(4) การมีจิตอาสา และมีส่วนร่วมของนักเรียนในโรงเรียน	4 คะแนน
(5) การประสานงานกับองค์กรและการสร้างเครือข่ายของสถานักเรียน กับชุมชนและองค์กรต่างๆ รวมทั้งประโยชน์ที่ได้รับ	3 คะแนน

- (6) ผลความสำเร็จของการปฏิบัติงาน มีการประเมินผล
การดำเนินงานและรายงานโครงการ/ กิจกรรม ตลอดจนผลงานดีเด่นของสถานักเรียน 3 คะแนน
- (7) รูปแบบการนำเสนอ 4 คะแนน
(หากนำเสนอเกินเวลาที่กำหนด ตัด 1 คะแนน ทุก 1 นาที)
- (8) การตอบคำถาม 5 คะแนน

หมายเหตุ

1. การนำเสนอผลงาน ไม่ต้องจัดนิทรรศการ หลังจากจบการนำเสนอคณะกรรมการจะ
ซักถามปัญหาพร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะประมาณ 3 นาที
2. ในกรณีที่ทีมชนะเลิศระดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาคะแนนรวม
ในตอนที 2 การนำเสนอผลงานและตอบคำถาม และหากคะแนนรวมยังเท่ากัน ให้พิจารณาคะแนนรวม
ในตอนที 1 เอกสารรายงานผลการดำเนินงานสถานักเรียน และกรณีคะแนนรวมในตอนที 2 ข้อตอนที่ 1
เท่ากัน ให้ใช้วิธีการจับฉลาก

5. เกณฑ์การตัดสินการประกวดและแข่งขัน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. การเข้าประกวดและแข่งขันระดับภูมิภาคและระดับชาติ

6.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุดของเขตพื้นที่การศึกษา ในแต่ละระดับเป็นตัวแทนเข้าประกวดและแข่งขัน
ในระดับภูมิภาค ระดับละ 1 ทีม

6.2 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 – 3 ของแต่ละระดับ จากระดับภูมิภาคเป็นตัวแทนเข้า
ประกวดแข่งขันระดับชาติ ภูมิภาคละ 12 ทีม

7. คณะกรรมการตัดสิน

7.1 แบ่งเป็น 4 ระดับชั้น ระดับชั้นละ จำนวน 3 คน โดยต้องมีคุณสมบัติต้อง เป็นผู้มีความรู้
เกี่ยวกับงานสถานักเรียน และการปกครองระบบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข และมีจิต
อาสา

7.2 ข้อควรคำนึงของกรรมการ

- กรรมการต้องไม่ตัดสินกรณีที่มีสถานศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมาจากสถานศึกษา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่หลากหลาย

7.3 สถานที่แข่งขัน เป็นห้องประชุมหรือสถานที่ขนาดกว้างเพียงพอที่จะนำเสนอ และให้ผู้สนใจ
กิจกรรมเข้ารับฟังและรับชมได้

7.4 ผลการตัดสินของคณะกรรมการทุกระดับถือเป็นที่สุด

การเตรียมการจัดการแข่งขันกิจกรรมสถานักเรียนในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน
ครั้งที่ 62 ปีการศึกษา 2555

1 สถานที่จัดการแข่งขัน

เป็นห้องโถงพร้อมเวทีในการนำเสนอขนาดความจุของนักเรียน 7-10 คน พร้อมเก้าอี้สำหรับให้นักเรียน ครู และผู้สนใจเข้าร่วมฟังการนำเสนอประมาณ 100 ตัว

2 วัสดุอุปกรณ์ที่ต้องใช้

2.1 โต๊ะ เก้าอี้ สำหรับคณะกรรมการตัดสิน คณะละ 3 คน

2.2 เครื่องเสียง 1 ชุด พร้อมไมโครโฟนอย่าง 3 ตัว

2.3 โต๊ะ เก้าอี้ สำหรับคณะกรรมการดำเนินการและการรับรายงานตัว ตามความเหมาะสม

3 คณะกรรมการดำเนินการจัดการแข่งขันกิจกรรมสถานักเรียน

3.1 บุคคลตามที่ได้รับการแต่งตั้งตามที่เจ้าภาพกำหนด

4 คณะกรรมการตัดสินการประกวดและแข่งขัน

3.1 พิจารณาจากบุคคลที่มีความรู้เกี่ยวกับสถานักเรียน และการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์เป็นประมุข และมีจิตอาสา แบ่งออกเป็น 4 ระดับ ระดับละ 3 คน รวมเป็น 12 คน ได้แก่



สถานักเรียนระดับประถมศึกษา (ป.1-6)



สถานักเรียนระดับขยายโอกาสทางการศึกษา (ป. 1 – ม. 3)



สถานักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม. 1 – ม.3)



สถานักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม. 4 – ม.6)

หมายเหตุ ในกรณีที่โรงเรียนจัดกิจกรรมสถานักเรียนมากกว่า 1 สภา ให้มีสิทธิ์ส่งกิจกรรมสถานักเรียน เข้าร่วมประกวดและแข่งขันได้เพียง 1 สถานักเรียน เท่านั้น

5 การบริหารจัดการแข่งขันที่ประสบผลสำเร็จ



การจัดการแข่งขันให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนด



ความยุติธรรมในการจัดทำข้อคำถามที่เป็นความลับ และคำถามต้องไม่ซ้ำกัน มีการจับสลากคำถาม

6 การปรับหลักเกณฑ์การแข่งขัน

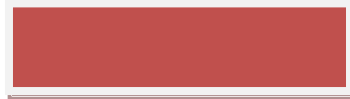
ตามเอกสารคู่มือการประกวดและแข่งขันกิจกรรมสถานักเรียน

ตัวอย่างการจัดสถานที่แข่งขัน

เวทีการนำเสนอ



โต๊ะ เก้าอี้ สำหรับกรรมการตัดสิน

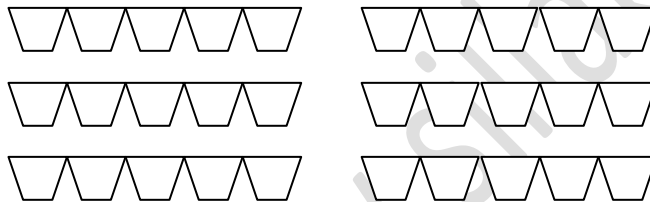


สำหรับคณะกรรมการ

โต๊ะ เก้าอี้

ดำเนินงาน

เก้าอี้สำหรับ
นักเรียน ครูและ
ผู้สนใจ



3. กิจกรรมนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (YC :Youth Counselor)

หลักเกณฑ์การแข่งขัน

1. ระดับของโรงเรียนที่เข้าประกวดและแข่งขัน แบ่งออกเป็น 3 ระดับ ดังนี้

- 1.1 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3 ในโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- 1.2 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3 โรงเรียนที่เปิดสอนระดับมัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด *ยกเว้น* โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา
- 1.3 ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 – 6 โรงเรียนที่เปิดสอนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัด รวมทั้งโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาที่เปิดสอนระดับ ม.4 – 6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้า/แข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม จำนวนทีมละ 5 คน
- 2.2 แต่ละสถานศึกษาสามารถส่งเข้าประกวดและแข่งขัน ได้ระดับละ 1 ทีม เท่านั้น

3. วิธีดำเนินการและหลักเกณฑ์การแข่งขัน

ระดับเขต / ภาค

3.1 ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมเอกสารหลักฐาน ดังนี้

- 3.1.1 โครงการนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (YC :Youth Counselor)
- 3.1.2 การบันทึกข้อมูลการทำงานและการให้คำปรึกษา
- 3.1.3 การประสานงานเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงาน
- 3.1.4 การเชื่อมโยงโครงการนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (YC :Youth Counselor) กับระบบการ

ดูแล

ช่วยเหลือนักเรียนของโรงเรียน

3.2 ผู้เข้าแข่งขันจัดส่งเอกสารหลักฐาน ตามข้อ 3.1.1 ถึง 3.1.4 จำนวน 5 ชุด พร้อมทั้งจัดทำแบบสรุปรายการเอกสารให้คณะกรรมการ โดยมีผู้บริหารโรงเรียนลงนามรับรองความถูกต้อง โดย

3.2.1 **ระดับเขตพื้นที่การศึกษา** โรงเรียนที่เข้าประกวดและแข่งขัน ต้องจัดส่งเอกสารให้แก่สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ไม่น้อยกว่า 15 วัน นับถึงวันแรกของการแข่งขัน

3.2.2 **ระดับภูมิภาค** โรงเรียนที่ผ่านการคัดเลือกจากระดับเขตพื้นที่การศึกษา ต้องจัดส่งเอกสารให้กับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในระดับภูมิภาค ล่วงหน้าไม่น้อยกว่า 15 วัน นับถึงวันแรกของการประกวดและแข่งขัน สามารถจัดส่งโดยตรง หรือจัดส่งทางไปรษณีย์ลงทะเบียน EMS เท่านั้น

หมายเหตุ เอกสารหลักฐานแสดงข้อมูลดำเนินงาน เช่น แบบรายงาน คำสั่ง บันทึกการปฏิบัติงาน รายงานการประชุม หนังสือแจ้ง-เวียน แผ่นพับ โปสเตอร์ ภาพถ่าย CD DVD และอื่นๆ ที่ช่วยให้คณะกรรมการ การประเมินผลการดำเนินงานเห็นถึงความพยายามและคุณภาพของการปฏิบัติงานได้อย่างชัดเจน

3.3 ผู้เข้าประกวดและแข่งขันแสดงถึงความสามารถในการให้การปรึกษาเพื่อน ในช่วงการนำเสนอผลงานต่อคณะกรรมการ ไม่เกิน 8-10 นาที

ระดับชาติ

ผู้เข้าแข่งขันแสดงถึงความสามารถในการให้การปรึกษาเพื่อน ดังนี้

- 1) กระบวนการให้การปรึกษา
- 2) ทักษะการให้การปรึกษา
- 3) บุคลิกภาพของผู้ให้การปรึกษา

4. เกณฑ์การให้คะแนน

ระดับเขต / ภาค คะแนนเต็ม 100 คะแนน (100%)

4.1 การพิจารณาเอกสารผลงาน (40 คะแนน)

- ความสมบูรณ์ของโครงการนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (YC:Youth Counselor) 10 คะแนน
- ความสมบูรณ์ในการจัดทำบันทึกข้อมูลการทำงานและการให้คำปรึกษา 10 คะแนน
- การประสานงานเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานพร้อมเอกสารหลักฐานแสดงข้อมูลการดำเนินงาน ได้อย่างเหมาะสมและเห็นชัด 10 คะแนน
- เอกสารหลักฐานแสดงข้อมูลการดำเนินงานการเชื่อมโยงโครงการนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (YC:Youth Counselor) กับระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนของโรงเรียนอย่างชัดเจน 10

คะแนน

4.2 การนำเสนอผลงานและตอบคำถาม (30 คะแนน)

- ผู้เข้าแข่งขันนำเสนอผลงานไม่เกิน 8-10 นาที และตอบคำถามต่อคณะกรรมการการประเมินผล ได้อย่างสอดคล้อง ถูกต้อง ครบถ้วน

4.3 พิจารณาความสามารถในการให้การปรึกษาเพื่อน (30 คะแนน)

- ผู้เข้าแข่งขันแสดงถึงความสามารถในการให้การปรึกษาเพื่อน

4.4 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

ระดับชาติ คะแนนเต็ม 36 คะแนน (100%)

ผู้เข้าแข่งขันแสดงถึงความสามารถในการให้การปรึกษาเพื่อน ดังนี้

- | | |
|--------------------------------|--------------------|
| 1) กระบวนการให้การปรึกษา | 15 คะแนน (41.67 %) |
| 2) ทักษะการให้การปรึกษา | 18 คะแนน (50.00 %) |
| 3) บุคลิกภาพของผู้ให้การปรึกษา | 3 คะแนน (8.33 %) |

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79.99 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69.99 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการตัดสิน

คุณสมบัติและจำนวนคณะกรรมการ

- คณะกรรมการต้องเป็นผู้ที่มีความรู้เกี่ยวกับเรื่องนักเรียนเพื่อนที่ปรึกษา (YC:Youth Counselor) และระบบการดูแลช่วยเหลือนักเรียน จำนวน 3 - 5 คน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่แข่งขัน ควรเป็นห้องที่มีบริเวณกว้างเพียงพอที่จะนำเสนอผลงานได้

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 - 3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีทีมที่ได้คะแนนข้อที่ 4.1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 4.2 ทีมใดได้คะแนนข้อ

ที่ 4.2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อ ให้ใช้วิธีจับฉลาก

4. โครงการ บรีส ป.ปลายเปลี่ยนโลก “เปลี่ยนแปลงสังคม เด็กประถมก็ทำได้”

งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 62 ปีการศึกษา 2555

1. ที่มาของโครงการ

ผลิตภัณฑ์ทำความสะอาดผ้า **บรีส** ภายใต้ บริษัท ยูนิลีเวอร์ ไทย เทรตติ้ง จำกัด ได้ดำเนินโครงการเพื่อสังคมอย่างต่อเนื่องตลอดระยะเวลา 10 ปีที่ผ่านมา โดยมุ่งหวังสร้างประสบการณ์การเรียนรู้นอกห้องเรียน พร้อมทั้งส่งเสริมพัฒนาเด็กและเยาวชนไทยให้กล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ อีกทั้งเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในตนเอง ซึ่งสิ่งเหล่านี้ถือเป็นทักษะชีวิตที่สำคัญของการดำเนินชีวิตในอนาคต

“บรีส” เชื่อว่า การเรียนรู้ที่ดีไม่ได้มีอยู่เพียงแคภายในห้องเรียน จึงได้ส่งเสริมและผลักดันให้เด็กและเยาวชนไทยได้มีพัฒนาการในการเรียนรู้ด้วยประสบการณ์ตรง ควบคู่ไปกับการเรียนรู้ตามหลักสูตรในห้องเรียน เพราะการได้ลงมือทำ หรือการได้มีประสบการณ์ตรงนั้น จะมีส่วนในการช่วยให้เด็กและเยาวชนสามารถพัฒนาความคิด ทักษะ และความกระตือรือร้นในการที่จะเรียนรู้ให้ดียิ่งขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับปรัชญา “กล้าเอะ ยิงเยอะประสบการณ์” ของบรีส

โครงการ **บรีส ป.ปลายเปลี่ยนโลก** เป็นอีกหนึ่งโครงการเพื่อสังคมซึ่งบรีสมุ่งหวังที่จะพัฒนาทักษะชีวิตให้กับเด็กและเยาวชนผ่านการลงมือทำกิจกรรมจิตอาสาที่เปิดโอกาสให้เด็กได้มีอิสระที่จะเรียนรู้และเป็นผู้คิดริเริ่ม กิจกรรมด้วยตัวเอง โดยเริ่มจากการมองเห็นปัญหา และอยากมีส่วนร่วมช่วยเหลือชุมชนที่ตนเองอาศัยอยู่ รวมทั้งสังคมใกล้ตัว ซึ่งบรีสเชื่อว่าผลของพลังจิตอาสาที่เกิดขึ้นนั้นจะเป็นส่วนหนึ่งในการหนุนและส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนของประเทศ มีความเชื่อมั่น มีความคิดสร้างสรรค์ ภาคภูมิใจในตนเอง และมีความเคารพผู้อื่น รวมทั้ง เรียนรู้ที่จะแบ่งปัน ซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นในการพัฒนาตนเองให้มีคุณภาพเติบโตเป็นผู้ใหญ่ที่ดีต่อไปในอนาคต

2. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- 2.1 เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์การเรียนรู้นอกห้องเรียนให้เด็กและเยาวชนได้พัฒนาทักษะชีวิต มีความเชื่อมั่นในตนเอง รู้วิธีคิด-จัดการกับปัญหา ฝึกการทำงานร่วมกับผู้อื่น และกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ ผ่านการทำโครงงานจิตอาสา
- 2.2 เพื่อปลูกจิตสำนึกให้กับเด็กและเยาวชนได้เรียนรู้การเป็นผู้ให้ รู้จักเสียสละ แบ่งปัน รวมทั้งช่วยเหลือชุมชนและสังคม พร้อมๆ ไปกับการพัฒนาทักษะชีวิต
- 2.3 เพื่อเป็นองค์ความรู้ให้เด็กและเยาวชนสามารถนำไปใช้พัฒนาตนเองให้มีคุณภาพ ต่อไปอย่างยั่งยืน

3. ผลผลิตของโครงการ

- 3.1 กิจกรรมจิตอาสาในการร่วมแก้ปัญหาของชุมชน หรือสังคมใกล้ตัว ซึ่งมีการริเริ่มและดำเนินกิจกรรม โดยเด็กประถมปลายที่เข้าร่วมโครงการ
- 3.2 ผลงานกิจกรรมจิตอาสาที่น่าสนใจ ซึ่งสามารถนำไปปฏิบัติปรับใช้ได้จริง และก่อให้เกิดประโยชน์กับชุมชนโดยรวม

4. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 4.1 เด็กและเยาวชนได้มีประสบการณ์การเรียนรู้และมีพัฒนาการ จากการได้ลงมือทำด้วยตนเอง รู้วิธีคิดวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาอย่างเป็นระบบ ผ่านกิจกรรมจิตอาสา โดยมีทักษะชีวิตที่ดีขึ้น
- 4.2 มีการจัดตั้งชมรม หรือ กลุ่มสมาชิก บรีส ป.ปลายเปลี่ยนโลก เพื่อร่วมกันแก้ไขปัญหาให้กับชุมชน โดยการสร้างสรรค์กิจกรรมหรือโครงการที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนอย่างยั่งยืนมากยิ่งขึ้น

5. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- 5.1 นักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4 - ป.6) ในสถานศึกษาทั่วประเทศ โดยแต่ละทีม ต้องมี ครูที่ปรึกษาซึ่งเป็นคุณครูผู้สอน ณ สถานศึกษา นั้นๆ
- 5.2 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 12 คน โดยกำหนดให้ 1 ทีม มีนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนปลายชั้นละ 4 คน และสมาชิกในทีมจะต้องเป็นนักเรียนจาก โรงเรียนเดียวกัน
- 5.3 แต่ละทีมที่เข้าประกวด มีคุณครูเป็นที่ปรึกษาโครงการ ทีมละไม่เกิน 2 ท่าน
- 5.4 แต่ละโรงเรียนสามารถส่งโครงการและดำเนินกิจกรรมจิตอาสา เพื่อเข้าร่วมการประกวดได้ 1 โครงการ /1 โรงเรียน

6. วิธีการดำเนินการ และรายละเอียดหลักเกณฑ์การประกวด

การประกวดภายใต้โครงการ “บรีส ป.ปลายเปลี่ยนโลก” เป็นการประกวดโครงการพร้อมการดำเนินกิจกรรมของเด็กประถมปลาย ภายใต้แนวคิด “เปลี่ยนแปลงสังคม เด็กประถมก็ทำได้” โดยมีการแบ่งช่วงของการประกวด ออกเป็นรอบต่างๆ ทั้งสิ้น 3 รอบ ได้แก่

- 6.1 รอบคัดเลือกระดับเขต การประกวดในรอบนี้จะไม่มีการจัดประกวดระดับเขต สำหรับทีมที่สนใจส่งโครงการเข้าประกวดจะต้องส่งผลงานโดยรายละเอียด ดังนี้
 - 6.1.1 ใบสมัครเข้าร่วมการประกวด
 - 6.1.2 รายละเอียดโครงการ ที่ต้องการส่งเข้าประกวดในรูปแบบแฟ้มเอกสารและภาพนิ่ง ความยาว 10 – 20 หน้า ไม่ต้องนำเสนอภาคผนวก (หากเกินจำนวนหน้าที่กำหนด โครงการนั้นๆ จะไม่ได้รับการพิจารณา)
 - 6.1.3 ภาพเคลื่อนไหว ที่แสดงถึงขั้นตอนการดำเนินการ เช่น การประชุมกลุ่ม และการวางแผนร่วมกัน, การนำกลุ่มเพื่อนของแกนนำ, การลงมือทำกิจกรรมจิตอาสาที่ทีมเป็นผู้คิดค้น โดยจัดส่งเป็นภาพวิดีโอในรูปแบบ DVD/VCD ความยาว 7-10 นาที (ตัดคะแนน 1 คะแนน ทุกนาที่ที่เกินกำหนด)

ซึ่งสามารถอธิบายที่มา แนวความคิดที่เกี่ยวข้องกับการแก้ไขปัญหาที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชน รวมถึงจะต้องเป็นโครงการที่นักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนปลายเป็นผู้ริเริ่มและลงมือทำด้วยตนเอง โดยส่งใบสมัครและรายละเอียดของกิจกรรมจิตอาสาที่นักเรียนได้ดำเนินการ ระหว่างเดือนกรกฎาคม – กันยายน 2555 ภายใต้โครงการที่ต้องการส่งประกวด ไปที่กองอำนวยการการประกวดโครงการ **บรีส ป.ปลายเปลี่ยนโลก “เปลี่ยนแปลงสังคม เด็กประถมก็ทำได้”** ภายในวันที่ 15 กันยายน 2555 โดยในรอบคัดเลือกระดับเขตนั้น คณะกรรมการจากบรีส

จะทำการคัดเลือกผลงานที่น่าสนใจเพื่อผ่านเข้ารอบต่อไป จำนวน 40 โรงเรียน / ภูมิภาค รวมทั้งสิ้น 160 โรงเรียน และจะประกาศผลทีมที่ผ่านเข้าสู่รอบคัดเลือกระดับภาค ในวันที่ 15 ตุลาคม 2555

6.2 รอบคัดเลือกระดับภาค สำหรับการประกวดในรอบนี้ โครงการจาก 160 โรงเรียนที่ผ่านเข้าสู่รอบการประกวดระดับภาค จะต้องเดินทางมาทำการนำเสนอโครงการของตนเอง ต่อคณะกรรมการตัดสินโครงการ ซึ่งจะจัดขึ้นภายในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 62 ตามภูมิภาคต่างๆ รวมทั้งสิ้น 4 ภาค ได้แก่

- | | | |
|-------------------------|-------------|-------------------------------|
| - ภาคเหนือ | จ.เชียงใหม่ | วันที่ 21 – 23 พฤศจิกายน 2555 |
| - ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | จ.ชัยภูมิ | วันที่ 7 - 9 ธันวาคม 2555 |
| - ภาคกลาง | จ.ระยอง | วันที่ 10 - 12 ธันวาคม 2555 |
| - ภาคใต้ | จ.ภูเก็ต | วันที่ 19 – 21 ธันวาคม 2555 |

หมายเหตุ วัน เวลา สถานที่ในการนำเสนอโครงการจะแจ้งให้ทราบภายหลัง

โดยแต่ละทีมที่ผ่านเข้ารอบคัดเลือกระดับภูมิกานั้น จะมีเวลาในการนำเสนอโครงการในลักษณะการแสดงผลงานที่จำลองสถานการณ์ที่เกิดขึ้นจริงในการทำโครงการจิตอาสาซึ่งทีมได้ดำเนินการไปแล้ว โดยมีเวลาการนำเสนอทั้งสิ้น โรงเรียนละ 10 นาที ซึ่งทางคณะกรรมการตัดสินโครงการจะพิจารณาโครงการที่น่าสนใจ ภูมิภาคละ 3 โรงเรียน รวมทั้งสิ้น 12 โรงเรียน เข้าสู่การประกวดในรอบชิงชนะเลิศระดับชาติเพื่อรับทุนสนับสนุนจาก บรืส โดยโรงเรียนที่ประกวดชนะเลิศระดับชาติในลำดับที่ 1-3 จะได้รับทุน จำนวน 100,000 บาท/โรงเรียน เพื่อนำไปพัฒนาและดำเนินกิจกรรมจิตอาสาของโครงการนั้นๆ ให้ต่อเนื่องและยั่งยืนมากยิ่งขึ้น ซึ่งจะประกาศผลผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศระดับชาติ ณ เวทีแข่งขันในแต่ละภูมิภาค

อนึ่ง โครงการที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศระดับชาตินั้นจะต้องกลับมาเสนอความคืบหน้าของโครงการที่เปลี่ยนแปลงในทิศทางที่ดีขึ้น รวมถึงผลที่ชุมชนได้รับจากโครงการนั้นๆ ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 62 ที่เมืองทองธานี

6.3 รอบชิงชนะเลิศระดับชาติ

โครงการที่ได้รับการคัดเลือกเพื่อเป็นตัวแทนของภูมิภาคต่างๆ จำนวน 12 โครงการจะต้องกลับมาเสนอความคืบหน้าของโครงการ และความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นกับตนเองและชุมชนให้กับคณะกรรมการตัดสินโครงการอีกครั้งในรอบชิงชนะเลิศระดับชาติ ซึ่งจะจัดขึ้นภายในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 62 โดยในการนำเสนอ นั้น แต่ละโครงการจะต้องทำการนำเสนอผลงานผ่านการแสดงผลงานที่จำลองสถานการณ์ที่เกิดขึ้นของโครงการจิตอาสา ซึ่งมีความคืบหน้าจากที่นำเสนอในการแข่งขันระดับภูมิภาค ให้คณะกรรมการได้รับทราบ ตั้งแต่เริ่มต้นโครงการจนกระทั่งลงมือปฏิบัติจริงในครั้งล่าสุด ซึ่งคณะกรรมการตัดสินโครงการจะทำการคัดเลือกโครงการจากโรงเรียนที่ได้คะแนนมากที่สุดเป็นอันดับ 1-3 ซึ่งได้คะแนนมากกว่า 80 คะแนนเพื่อรับทุนสนับสนุนการดำเนินโครงการอย่างต่อเนื่อง และยั่งยืน จำนวน 100,000 บาท/โรงเรียน และสำหรับโรงเรียนที่ได้คะแนนในลำดับที่ 4-12 จะได้รับทุนสนับสนุนการดำเนินโครงการจำนวนหนึ่งและได้รับเหรียญรางวัล ตามเกณฑ์ของคะแนนที่ได้

7. คณะกรรมการจัดการประกวด

คณะกรรมการจัดการประกวดโครงการ บรีส ป.ปลายเปลี่ยนโลก “เปลี่ยนแปลงสังคม เด็กประถมก็ทำได้” ประกอบไปด้วย

7.1 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) กระทรวงศึกษาธิการ

7.2 บริษัท ยูนิลีเวอร์ ไทย เทรดดิง จำกัด ผู้ผลิตและจำหน่าย ผลิตภัณฑ์ทำความสะอาดผ้า “บรีส”

8. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

8.1 ส่งรายชื่อโรงเรียน, นักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 12 คน พร้อมชื่อครูที่ปรึกษาทีมละ 2 คน

8.2 (ระดับเขต) ส่งแผ่น DVD, VCD ที่บันทึกการปฏิบัติงาน และ แฟ้มงานที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินโครงการงานให้บริษัท ยูนิลีเวอร์ ไทย เทรดดิง จำกัด ตู ป.ณ. 151 ปณจ.ลาดพร้าว กรุงเทพฯ 10310 ภายใน 15 กันยายน 2555 เพื่อให้บริษัทฯ คัดเลือกโรงเรียนที่ผ่านเข้ารอบสู่การแข่งขันระดับภาค จำนวน 40 โรงเรียน/ ภาค

8.3 สำหรับโรงเรียนที่ผ่านเข้ารอบสู่การแข่งขันระดับภาค ส่งแฟ้มงานที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินโครงการงานให้คณะกรรมการจำนวน 5 ชุด (ระดับภาค) ล่วงหน้า 15 วัน และ จำนวน 6 ชุด (ระดับชาติ) ล่วงหน้า 30 วัน ก่อนทำการแข่งขัน โดยมีลายมือชื่อผู้บริหารโรงเรียนรับรองความถูกต้อง *หากเลยเวลาที่กำหนดจะตัด 5 คะแนนต่อ 1 วัน

8.4 โครงการที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นโครงการจิตอาสาที่เกี่ยวข้องกับการแก้ปัญหาที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชน และเป็นโครงการที่นักเรียนชั้นประถมปลายเป็นผู้ริเริ่มและลงมือทำด้วยตนเอง

8.5 กติกาและเงื่อนไข

- ผู้จัดทำโครงการที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นผู้กำลังเรียนอยู่ในระดับชั้น ป.4-6 และต้องเรียนอยู่ในโรงเรียนเดียวกัน
- ส่งโครงการจิตอาสา เข้าประกวดได้โรงเรียนละ 1 โครงการ
- แผ่น DVD, VCD ที่บันทึกการปฏิบัติงาน ความยาวไม่เกิน 10 นาที
- เป็นโครงการจิตอาสาที่ริเริ่มขึ้นใหม่โดยนักเรียน และเกี่ยวข้องกับบริบทของโรงเรียนและชุมชนที่โรงเรียนตั้งอยู่
- เป็นโครงการจิตอาสาที่ไม่ซ้ำกับโครงการจิตอาสาที่ส่งประกวดในงานศิลปหัตถกรรม ครั้งที่ 61 ปี 2554
- โรงเรียนที่เคยได้รับทุนจากโครงการบรีส ป.ปลายเปลี่ยนโลก ไม่สามารถนำโครงการที่ได้รับทุนดังกล่าวในปี 2553-2555 เข้าร่วมประกวดได้

8.6 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

9. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

9.1 ระดับเขต (ไม่มีการจัดประกวด แต่ให้ส่งโครงงานมาที่กองอำนวยการเพื่อคัดเลือก)

9.1.1 การนำเสนอชิ้นงานเป็นแฟ้มงาน/ภาพนิ่ง (ความยาว 10-20 หน้า)	80	คะแนน
- มีการวางแผน พูดคุยถึงปัญหา และ ช่วยกันคิดทางแก้ปัญหาของส่วนรวมร่วมกัน	10	คะแนน
- มีการตกลงร่วมกันถึงขั้นตอนในการทำงาน การแบ่งงานและการอาสารับหน้าที่ของแต่ละคน	10	คะแนน
- เห็นวิธีการทำงาน และ การจัดกิจกรรมจิตอาสาของนักเรียนอย่างชัดเจน	10	คะแนน
- เป็นกิจกรรมที่สามารถแก้ปัญหาส่วนรวมที่โครงการตั้งเป้าหมายไว้ได้อย่างเป็นรูปธรรม	10	คะแนน
- รูปแบบกิจกรรมจิตอาสามีความริเริ่มสร้างสรรค์ แปลกใหม่ และเป็นแนวคิดของนักเรียน	10	คะแนน
- จำนวนครั้ง และ ระยะเวลาในการทำกิจกรรมจิตอาสา	10	คะแนน
- จำนวนนักเรียน/คนในชุมชนที่ร่วมทำกิจกรรมจิตอาสานอกเหนือจากสมาชิกในทีม	10	คะแนน
- มีการนำกิจกรรมจิตอาสามาประยุกต์ลงสู่วิถีชีวิตปกติของโรงเรียน/ชุมชนได้	10	คะแนน
9.1.2 การนำเสนอชิ้นงานในรูปแบบภาพวิดีโอ (ความยาว 7-10 นาที)	20	คะแนน
- การระดมความคิดเพื่อแก้ปัญหาร่วมกัน และการวางแผนขั้นตอนการจัดกิจกรรม	5	คะแนน
- การเตรียมงานของนักเรียนก่อนวันจัดกิจกรรมจิตอาสา	5	คะแนน
- การดำเนินกิจกรรมอาสาที่ชัดเจน ว่าทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร	5	คะแนน
- จำนวนผู้ร่วมทำกิจกรรมจิตอาสา	5	คะแนน

9.2 ระดับภาค/ ระดับชาติ

9.2.1 การนำเสนอชิ้นงาน ความยาว 10-15 หน้า โดยจัดส่งแก่คณะกรรมการจำนวน 5 ชุด (ระดับภาค) และจำนวน 6 ชุด (ระดับชาติ) (หากชิ้นงานเกินที่กำหนด ตัด 1 คะแนนทุก 1 หน้า)

9.2.2 การนำเสนอผลงานบนเวที รวมระยะเวลาไม่เกิน 15 นาที

- การเล่าและอภิปรายระยะเวลาไม่เกิน 5 นาที เกี่ยวกับกระบวนการทำงานและการดำเนินงานของนักเรียน
- การแสดงบทบาทสมมติ ระยะเวลาไม่เกิน 10 นาที จำลองสถานการณ์ซึ่งเกิดขึ้นจริงของกิจกรรมจิตอาสา

9.2.3 ตอบคำถามคณะกรรมการ 5 นาที

เกณฑ์การตัดสิน

ชิ้นงานเป็นแฟ้มงาน/ภาพนิ่ง	60	คะแนน
- เห็นวิธีการทำงาน และ การจัดกิจกรรมจิตอาสาของนักเรียนอย่างชัดเจน	10	คะแนน
- เป็นกิจกรรมที่สามารถแก้ปัญหาส่วนรวมที่โครงการตั้งเป้าหมายไว้ได้อย่างเป็นรูปธรรม	10	คะแนน
- รูปแบบกิจกรรมจิตอาสามีความริเริ่มสร้างสรรค์ แปลกใหม่ และเป็นแนวคิดของนักเรียน	10	คะแนน
- จำนวนครั้ง และ ระยะเวลาในการทำกิจกรรมจิตอาสา	10	คะแนน
- จำนวนนักเรียน/คนในชุมชนที่ร่วมทำกิจกรรมจิตอาสานอกเหนือจากสมาชิกในทีม	10	คะแนน
- มีการนำกิจกรรมจิตอาสามาประยุกต์ลงสู่วิถีชีวิตปกติของโรงเรียน/ชุมชนได้	10	คะแนน
ชิ้นงานในรูปแบบภาพวิดีโอ	20	คะแนน
- การระดมความคิดเพื่อแก้ปัญหาร่วมกัน และการวางแผนขั้นตอนการจัดกิจกรรม	5	คะแนน
- การเตรียมงานของนักเรียนก่อนวันจัดกิจกรรมจิตอาสา	5	คะแนน
- การดำเนินกิจกรรมอาสาที่ชัดเจน ว่าทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร	5	คะแนน
- จำนวนผู้ร่วมทำกิจกรรมจิตอาสา	5	คะแนน
การนำเสนอผลงาน (15 นาที)	20	คะแนน
1. การนำเสนอผลงานให้มีความสอดคล้องกับชิ้นงานเป็นแฟ้มงาน/ภาพนิ่ง และชิ้นงานในรูปแบบภาพวิดีโอ โดยไม่ต้องจัดนิทรรศการ หากนำเสนอผลงานเกินเวลาที่กำหนด ตัด 1 คะแนนทุกนาที		
- เห็นการพูดคุยถึงปัญหา และ การช่วยกันระดมความคิดแก้ปัญหา	5	คะแนน

- เห็นการจำลองภาคปฏิบัติของกิจกรรมจิตอาสาที่ได้ดำเนินการไปแล้ว 5 คะแนน
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของรูปแบบในการนำเสนอ 5 คะแนน
- ความชัดเจนในการตอบคำถามของกรรมการ 5 คะแนน

2. คณะกรรมการสอบถาม ให้ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ 3 นาที

เกณฑ์การให้คะแนน

80 – 100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
70 – 79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
60 – 69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่า 60 คะแนน	ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมโครงการ

หมายเหตุ รายละเอียดของเกณฑ์การให้คะแนนจะแจ้งให้ทราบภายหลัง

10. คณะกรรมการตัดสินพิจารณาโครงการ

10.1 มีด้วยกันทั้งสิ้น 5 ท่าน

10.2 คุณสมบัติกรรมการระดับภาค

10.2.1 คุณครูสังกัด สพ. ที่มีประสบการณ์ตรงเกี่ยวกับโครงการจิตอาสา

10.2.2 ศึกษานิเทศก์, อาจารย์มหาวิทยาลัยหรือผู้ทรงคุณวุฒิ จากหน่วยงานที่มีประสบการณ์เกี่ยวกับงานจิตอาสา

10.2.3 กรรมการ 2 ท่าน จากองค์กรอิสระที่คัดเลือก โดย บริษัท ยูนิลีเวอร์ ไทย เทรดดิง จำกัด

10.2.4 ตัวแทน 1 ท่าน จากบริษัท ยูนิลีเวอร์ ไทย เทรดดิง จำกัด

10.3 คุณสมบัติกรรมการระดับประเทศ

10.3.1 คุณครูสังกัด สพฐ. ที่มีประสบการณ์ตรงเกี่ยวกับโครงการจิตอาสา

10.3.2 ศึกษานิเทศก์, อาจารย์มหาวิทยาลัยหรือผู้ทรงคุณวุฒิ จากหน่วยงานที่มีประสบการณ์เกี่ยวกับงานจิตอาสา

10.3.3 กรรมการ 2 ท่าน จากองค์กรอิสระที่คัดเลือก โดย บริษัท ยูนิลีเวอร์ ไทย เทรดดิง จำกัด

10.3.4 ตัวแทน 1 ท่าน จากบริษัท ยูนิลีเวอร์ ไทย เทรดดิง จำกัด

11. เงินรางวัลการประกวดโครงการ บริส ป.ปลายเปลี่ยนโลก “เปลี่ยนแปลงสังคม

เด็กประถมก็ทำได้” รอบชิงชนะเลิศ ระดับชาติ

11.1 รางวัลชนะเลิศสำหรับทีมที่ได้คะแนนสูงสุดในลำดับที่ 1-3 และได้คะแนนมากกว่า 80 คะแนน ได้รับทุน 100,000 บาท/โรงเรียน

11.2 รางวัลสำหรับทีมที่ได้คะแนนสูงสุดในลำดับถัดมา และได้คะแนนมากกว่า 80 คะแนน ได้รับทุน 50,000 บาท/โรงเรียน

11.3 รางวัลสำหรับทีมที่ได้คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับทุน 25,000 บาท/โรงเรียน

11.4 รางวัลสำหรับทีมที่ได้คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับทุน 15,000 บาท/โรงเรียน

11.5 รางวัลสำหรับทีมที่ได้คะแนน ต่ำกว่า 60 คะแนน ได้รับทุน 10,000 บาท/โรงเรียน

12. สถานที่ติดต่อ และ ส่งโครงการร่วมประกวดในรอบแรก

กองอำนวยการโครงการ บรีส ป.ปลายเปลี่ยนโลก “เปลี่ยนแปลงสังคม เด็กประณาก็ทำได้”

ตู้ ปณ. 151 ปณจ. ลาดพร้าว กรุงเทพฯ 10310

มือถือ 0-88512-8013-4 โทรสาร :0-2274-0670 E-mail : breeze2555@yahoo.com

Facebook : <http://www.facebook.com/YoungKidsChangeTheWorld> หรือ Page บรีส ป.ปลายเปลี่ยนโลก

13. ขั้นตอนของแผนการดำเนินงาน

โครงการ บรีส ป.ปลายเปลี่ยนโลก “เปลี่ยนแปลงสังคม เด็กประณาก็ทำได้”

1 สิงหาคม – 15 กันยายน 55	เปิดรับสมัครการส่งโครงการเพื่อเข้าประกวด
15 กันยายน – 10 ตุลาคม 55	พิจารณาโครงการ คัดเลือกโรงเรียนที่ผ่านเข้าสู่อรอบการประกวดระดับภาค (40 โรงเรียน / ภูมิภาค)
15 ตุลาคม 2555	ประกาศผลโรงเรียนที่ผ่านเข้ารอบการประกวดระดับภาค ภาคละ 40 โรงเรียน รวม 160 โรงเรียน
29 ตุลาคม – 19 พฤศจิกายน 2555	กำหนดส่งผลงาน 5 ชุด สำหรับโรงเรียนที่ผ่านเข้ารอบการประกวดระดับภาค - ภาคเหนือ จ.เชียงใหม่ วันที่ 29 ตุลาคม 2555 - ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จ.ชัยภูมิ วันที่ 5 พฤศจิกายน 2555 - ภาคกลาง จ.ระยอง วันที่ 12 พฤศจิกายน 2555 - ภาคใต้ จ.ภูเก็ต วันที่ 19 พฤศจิกายน 2555
เดือนธันวาคม 2555	การแข่งขันรอบคัดเลือกระดับภาค เพื่อเข้าสู่อการประกวดระดับชาติ (3 โรงเรียน / ภูมิภาค)
เดือนมกราคม 2556	การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศระดับชาติ ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 62

ใบสมัคร

ส่วนที่ 1: รายละเอียดการสมัคร

1. คุณสมบัติของผู้สมัคร
 - 1.1. กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4 - ป.6)
 - 1.2. แข่งขันประเภททีม ทีมละ 12 คน โดยกำหนดให้ 1 ทีม มีนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนปลาย **ชั้นละ 4 คน** และสมาชิกภายในทีมจะต้องเป็นนักเรียนในโรงเรียนเดียวกันเท่านั้น
 - 1.3. แต่ละทีมที่เข้าประกวด กำหนดให้มีคุณครู เป็นที่ปรึกษาโครงการ ทีมละไม่เกิน 2 ท่าน
 - 1.4. แต่ละโรงเรียนสามารถส่งโครงงานจิตอาสาเพื่อเข้าร่วมการแข่งขันได้ 1 โครงงาน /1 โรงเรียน
2. การกรอกข้อมูลในใบสมัคร
 - 2.1. ผู้สมัครต้องกรอกข้อมูลในใบสมัครให้ครบถ้วน
 - 2.2. ข้อมูลในส่วนที่ 2 ผู้สมัครต้องเป็นผู้กรอกเอง ส่วนที่ 3 ให้ครูเป็นที่ปรึกษาโครงการเป็นผู้กรอก และ ส่วนที่ 4 หัวหน้าสถานศึกษาเป็นผู้กรอก
3. วิธีการนำเสนอโครงงานภายใต้หัวข้อ “เปลี่ยนแปลงสังคม เด็กประถมก็ทำได้”
 - 3.1. นำเสนอรายละเอียดโครงงานในรูปแบบแฟ้มเอกสารที่อธิบายถึงแนวความคิดที่มาของปัญหา รวมถึงแนวทางการแก้ไขและกิจกรรมจิตอาสาที่เด็กนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนปลายเป็นผู้คิดริเริ่มด้วยตนเอง
 - 3.2. ภาพวิดีโอ ที่บันทึกขั้นตอนการปฏิบัติงาน ตั้งแต่การประชุมจนถึงการลงมือทำกิจกรรมจิตอาสาที่สมาชิกทั้งหมดภายในทีมและเพื่อนๆ ได้มีส่วนร่วมช่วยกันลงมือทำด้วยตนเอง ในรูปแบบ DVD/VCD ความยาว 7-10 นาที
4. การส่งใบสมัครและโครงงาน

ส่งใบสมัคร พร้อมรายละเอียดโครงงาน มาที่ กองอำนวยการโครงการ **บรีส ป.ปลายเปลี่ยนโลก**
“เปลี่ยนแปลงสังคม เด็กประถมก็ทำได้” ตู้ ปณ. 151 ปณจ. ลาดพร้าว กรุงเทพฯ 10310 โทร. 0-88512-8013-4
5. เกณฑ์การตัดสิน

80 – 100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
70 – 79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
60 – 69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่า 60 คะแนน	ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมโครงการ

ส่วนที่ 2: ข้อมูลผู้สมัคร

โครงการ บริส ป.ปลายเปลี่ยนโลก “เปลี่ยนแปลงสังคม เด็กประถมก็ทำได้”

วัตถุประสงค์โครงการ

1. เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์การเรียนรู้นอกห้องเรียนให้เด็กและเยาวชนได้พัฒนาทักษะชีวิต มีความเชื่อมั่นในตนเอง รู้วิธีคิด-จัดการกับปัญหา ฝึกการทำงานร่วมกับผู้อื่น และกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์ ผ่านการทำโครงการจิตอาสา
2. เพื่อปลูกจิตสำนึกให้กับเด็กและเยาวชนได้เรียนรู้การเป็นผู้ให้ รู้จักเสียสละ แบ่งปัน รวมทั้งช่วยเหลือชุมชนและสังคม พร้อมๆ ไปด้วยกับการพัฒนาทักษะชีวิต
3. เพื่อเป็นองค์ความรู้ให้เด็กและเยาวชนสามารถนำไปใช้พัฒนาตนเองให้มีคุณภาพต่อไปอย่างยั่งยืน

1. ชื่อสถานศึกษา.....
สังกัดเขตพื้นที่การศึกษา.....
ที่ตั้งของสถานศึกษา เลขที่.....ถนน.....
ตำบล / แขวง.....อำเภอ / เขต.....
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์.....โทรสาร.....
อีเมลล์.....
เว็บไซต์โรงเรียน.....

2. จำนวนนักเรียนทั้งหมด (แบ่งตามชั้นเรียน)
อนุบาล.....คน
ประถมศึกษาปีที่ 1.....คน ประถมศึกษาปีที่ 2.....คน
ประถมศึกษาปีที่ 3.....คน ประถมศึกษาปีที่ 4.....คน
ประถมศึกษาปีที่ 5.....คน ประถมศึกษาปีที่ 6.....คน

3. จำนวนนักเรียนทั้งหมดที่เข้าร่วมกิจกรรมจิตอาสาในโครงการนี้.....คน
จำนวนนักเรียนจากโรงเรียนแกนนำ.....คน
จำนวนนักเรียนจากโรงเรียนอื่นๆ ที่ร่วมกิจกรรมจิตอาสา.....คน

4. จำนวนสมาชิกในชุมชนที่เข้าร่วมกิจกรรมจิตอาสา.....คน

5. จำนวนผู้สนับสนุนการทำโครงการ.....คน

ประกอบด้วย

.....
.....
.

6. ชื่อทีม

.....

7. สมาชิกภายในทีม ประกอบด้วย

- 7.1 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4
- 7.2 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4
- 7.3 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4
- 7.4 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4
- 7.5 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5
- 7.6 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5
- 7.7 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5
- 7.8 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 5
- 7.9 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6
- 7.10 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6
- 7.11 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6
- 7.12 ชื่อ - นามสกุล.....กำลังศึกษาอยู่ชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6

8. กลุ่มเป้าหมายที่จะได้รับประโยชน์จากโครงการ

- 4.1
- 4.2
- 4.3
- 4.4.....
- 4.5
- 4.6

9. ลักษณะโครงการที่จัดทำ

-โครงการใหม่
-โครงการต่อเนื่อง (โปรดระบุชื่อโครงการเดิม.....)

10. จำนวนครั้งในการทำกิจกรรมจิตอาสาภายใต้โครงการที่ส่งประกวด

-เดือนละ 1 ครั้ง
-ภาคเรียนละ 1 ครั้ง
-ปีการศึกษาละ 1 ครั้ง
-อื่นๆ ระบุ.....

11. ปัญหาและสาเหตุอันเป็นที่มาของการริเริ่มและดำเนินโครงการนี้

.....

.....

.....

12. วิธีดำเนินโครงการ(อธิบายโดยย่อ)

.....

.....

.....

13. สถานที่จัดทำโครงการ

.....

14. ความคิดเห็นของผู้สมัครต่อโครงการที่นำเสนอ

.....

.....

15.1 ผลต่อตัวผู้สมัคร

.....

15.2 ผลต่อโรงเรียน

.....

15.3 ผลต่อชุมชน

.....

15.4 ผลต่อผู้อื่นๆ ที่มีส่วนร่วมในโครงการ

.....

ส่วนที่ 3. อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ (จำกัดจำนวนไม่เกิน 2 ท่าน)

1. ชื่อ -นามสกุล.....ตำแหน่ง.....

เบอร์โทรศัพท์ติดต่อ.....อีเมลล์.....

2. ชื่อ - สกุล.....ตำแหน่ง.....

เบอร์โทรศัพท์ติดต่อ.....อีเมลล์.....

หน้าที่รับผิดชอบในโครงการ

.....

.....

ความคิดเห็นต่อโครงการที่นำเสนอ.....

.....

.....

ผลที่คาดว่าจะได้รับการจากการทำโครงการ

ผลต่อตัวผู้สมัคร

.....

ผลต่อโรงเรียน

.....

ผลต่อชุมชน

.....

ผลต่อผู้อื่น ๆ ที่มีส่วนร่วมในโครงการ

ส่วนที่ 4. คำรับรองโดยหัวหน้าสถานศึกษา

ลงชื่อ.....
(.....)
ตำแหน่ง.....
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

กำหนดส่งใบสมัครพร้อมรายละเอียดโครงการ และการดำเนินงาน ภายในวันที่ 15 กันยายน 2555

(ถือวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ)

ส่งมาที่ กองอำนวยการโครงการ บริษัท ป.ปลายเปลี่ยนโลก “เปลี่ยนแปลงสังคม เด็กประถมก็ทำได้”
ตู้ ป.ณ. 151 ปณจ. ลาดพร้าว กรุงเทพฯ 10310

หมายเลขโทรศัพท์เคลื่อนที่ : 0-88512-8013-4

หมายเลขโทรศัพท์ : 0-2274-0670

E-mail : breeze2555@yahoo.com

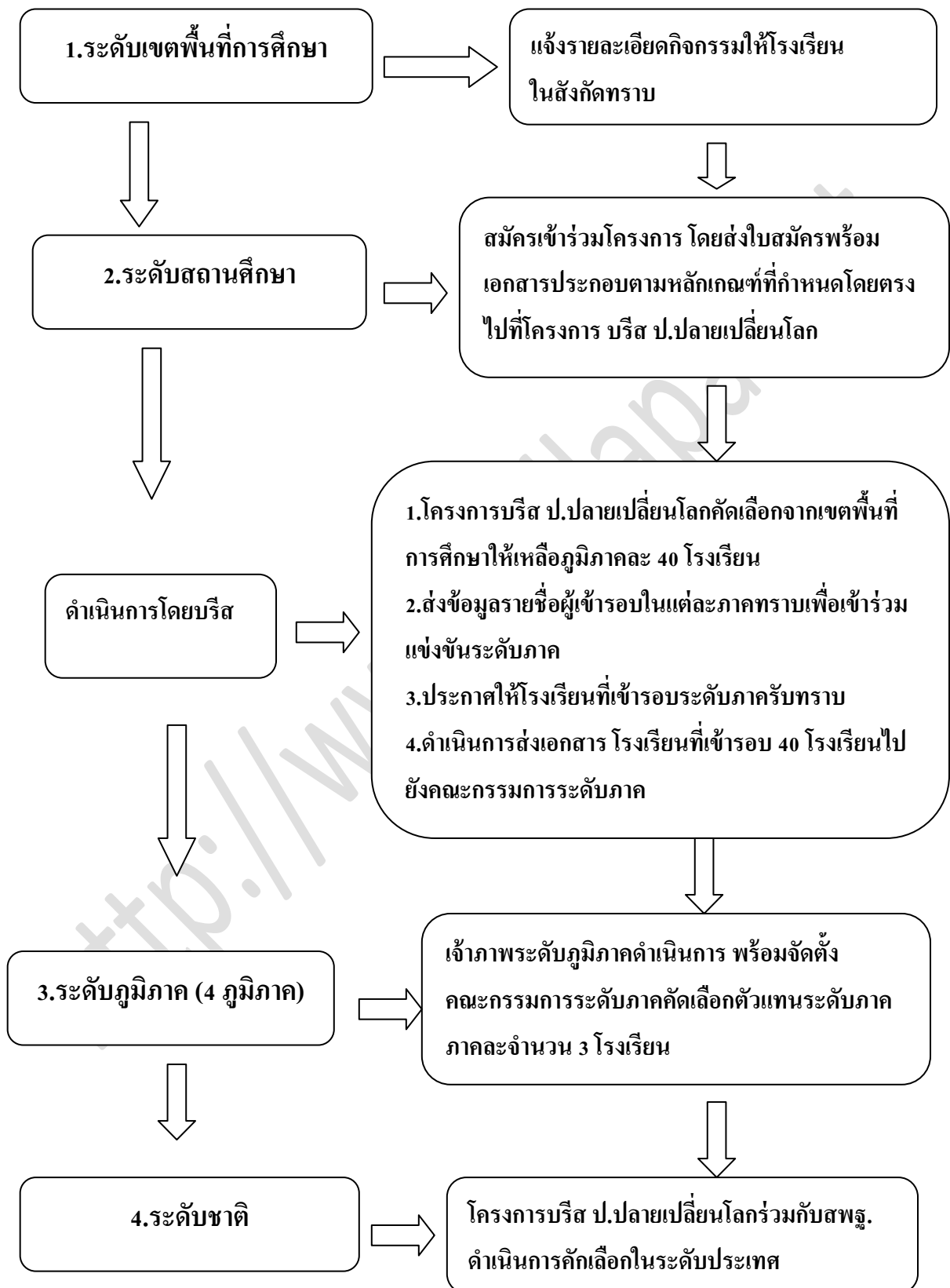
Facebook : www.facebook.com/YoungKidsChangeTheWorld หรือ

Page “บริษัท ป.ปลายเปลี่ยนโลก”

หมายเหตุ

1. ใบสมัครสามารถจัดทำสำเนาได้
2. ในการจัดส่งใบสมัคร ให้จัดส่งกลับมาเฉพาะ หน้า 3/8 ถึงหน้า 7/8 เท่านั้น และต้องประทับตราโรงเรียนหรือให้ผู้มีอำนาจเซ็นรับรองทุกหน้าของเอกสารใบสมัคร
3. จัดส่งใบสมัครมาพร้อมกับเอกสารโครงการ แผ่นวีดีโอภาพนิ่งและวีดีโอที่เกี่ยวข้องกับโครงการ โดยทางไปรษณีย์เท่านั้น

แผนภูมิการดำเนินการคัดเลือกกิจกรรม บริส ป.ปลายเปลี่ยนโลก
ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนครั้งที่ 62



5. เกณฑ์การประกวดหนังสือเล่มเล็ก

1. หนังสือเล่มเล็ก

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ป. 4-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ 3 คน
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 2.2.1 ระดับชั้น ป. 4-6 จำนวน 1 ทีม
 - 2.2.2 ระดับชั้น ม. 1-3 จำนวน 1 ทีม
 - 2.2.3 ระดับชั้น ม. 4-6 จำนวน 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 กรอบเรื่องเป็นหนังสือบันเทิงคดีที่ คณะกรรมการจะแจ้งกรอบเรื่องให้ทราบในวันแข่งขัน
- 3.2 รูปแบบของหนังสือเล่มเล็ก
 - 1) นักเรียนระดับชั้น ป.4 -6
 - ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด A4 พับครึ่ง
 - รูปเล่มประกอบด้วยหน้าปก ปกใน ปกหลัง ส่วนที่บอกถึงที่มาของเรื่องหรือแรงบันดาลใจและวัตถุประสงค์ของหนังสือ มีเนื้อเรื่อง 6 หน้า และให้กำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
 - เรื่องที่แต่งขึ้นเองหรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้ เป็นร้อยแก้วจอง คำคล้องหรือ กลอนเปล่า
 - ขนาดและรูปแบบของตัวอักษรมีขนาดโตพอสมควรเหมาะสมแก่วัย
 - มีภาพประกอบบรรยายสื่ด้วยสีไม้
 - 2) นักเรียนระดับชั้น ม .1 -3
 - ใช้กระดาษ 100ปอนด์ ขนาด A4 พับครึ่ง
 - รูปเล่มประกอบด้วยหน้าปก ปกใน ปกหลัง ส่วนที่บอกถึงที่มาของเรื่องหรือแรงบันดาลใจและวัตถุประสงค์ของหนังสือ มีเนื้อเรื่อง 10 หน้า และให้กำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
 - เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเอง หรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้ แต่งเป็นบทร้อยแก้วหรือร้อยกรอง
 - เนื้อหาภาพประกอบและรูปแบบตัวอักษรเหมาะสมสำหรับเด็กชั้น ม. 1 - 3
 - มีภาพประกอบบรรยายสื่ด้วยสีไม้
 - 3) นักเรียนระดับชั้น ม .4 -6
 - ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด A4 พับครึ่ง
 - รูปเล่มประกอบด้วยหน้าปก ปกใน ปกหลัง ส่วนที่บอกถึงที่มาของเรื่องหรือแรงบันดาลใจและวัตถุประสงค์ของหนังสือ มีเนื้อเรื่อง 12 หน้า และให้กำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
 - เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเองหรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้ เป็นบทร้อยแก้วหรือร้อยกรองประกอบภาพ
 - เนื้อหาภาพประกอบและรูปแบบตัวอักษรเหมาะสมสำหรับวัยรุ่น ชั้น ม. 4 - 6

- มีภาพประกอบบรรยายสีด้วยสีไม้

3.3 ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะไม่ส่งคืน

3.4 กำหนดเวลา 6 ชั่วโมง

3.5 อุปกรณ์ในการจัดทำให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100คะแนน

4.1 เนื้อหาสาระ		20	คะแนน
4.2 ภาพประกอบ	15		คะแนน
4.3 ภาษา และฉันทลักษณ์	15		คะแนน
4.4 ความคิดสร้างสรรค์	15		คะแนน
4.5 ชื่อเรื่อง	5		คะแนน
4.6 ขนาดและรูปแบบตัวอักษร	10		คะแนน
4.7 ความสวยงามของรูปเล่ม	15		คะแนน
4.8 การวางแผน ทำโครงร่างงานเขียนได้เหมาะสมเป็นระบบ	5		คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 – 5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย, การส่งเสริมการอ่าน, ห้องสมุดมีชีวิต
- เป็นครูที่ทำการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ครูบรรณารักษ์ หรือครูผู้ทำหน้าที่ครูบรรณารักษ์
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านภาษาไทย, บรรณารักษ์ศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์, นักเขียนหรือนักวาดภาพหนังสือเด็ก, หนังสือสำหรับวัยรุ่น

ข้อควรคำนึง

- กรรมการที่เป็นครูผู้สอนต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขันและกรรมการที่เป็นศึกษานิเทศก์ต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาในเขตของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
 - กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาต่างๆ หลายเขตพื้นที่หลากหลาย
 - กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับทีมที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องที่ใช้แข่งขันต้องจัดโต๊ะ – เก้าอี้ให้พร้อมสำหรับทำงานกลุ่ม ที่สามารถดำเนินการแข่งขันพร้อมกัน

หมายเหตุ ห้ามผู้เข้าแข่งขันนำเครื่องมือสื่อสารทุกชนิดเข้าห้องแข่งขัน

7. การแข่งขันระดับชาติ

7.1 ทีมที่มีคะแนนเฉลี่ยในลำดับ 1-3 จากการแข่งขันระดับภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

7.2 ในกรณีที่ทีมที่มีทีมที่ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

ข้อเสนอแนะเพื่อการพิจารณา

ควรต่อยอดโดยการจัดค่ายพัฒนาทักษะการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก และให้โอกาสนักเรียนได้พบนักเขียนมืออาชีพ

**รายชื่อคณะกรรมการพิจารณาเกณฑ์การประกวดหนังสือเล่มเล็ก
และการประกวดยุวบรรณารักษ์ส่งเสริมการอ่าน**

ที่	ชื่อ – สกุล	ตำแหน่ง	สังกัด	เบอร์โทร.
1	นางศุภนิตลา สุขสมัย	รอง ผอ.สวท.	สวท. สพฐ.	08 1345 7556
2	พ.จ.อ.แดงรัตน์ชัย คงสม	นักวิชาการศึกษา	สวท. สพฐ.	08 6006 2383

6. การแข่งขันครอสเวิร์ดเกม เอแม็ท คำคม และซูโดกุ

ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 62 พ.ศ.2555

1.ประเภทและคุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน :

1.1 ครอสเวิร์ดเกม

1.1.1 รุ่นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ประเภททีม ๆ ละ 2 คน

1.1.2 รุ่นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ประเภททีม ๆ ละ 2 คน

1.1.3 รุ่นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6 ประเภทบุคคล

*(เฉพาะรุ่นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ใช้อุปกรณ์แข่งขันครอสเวิร์ดเกมระดับประถม และรุ่นมัธยมศึกษา ใช้อุปกรณ์ครอสเวิร์ดเกมปกติ)

1.2 เอแม็ท

1.2.1 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6** ประเภททีม ๆ ละ 2 คน

1.2.2 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ประเภททีม ๆ ละ 2 คน

1.2.3 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6 ประเภทบุคคล

*(เฉพาะรุ่นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ใช้อุปกรณ์แข่งขันเอแม็ทระดับประถม และรุ่นมัธยมศึกษา ใช้อุปกรณ์เอแม็ทปกติ)

1.3 คำคม

1.3.1 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ประเภททีม ๆ ละ 2 คน

1.3.2 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ประเภททีม ๆ ละ 2 คน

1.3.3 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6 ประเภทบุคคล

1.4 ซูโดกุ (รูปแบบการแข่งขันเป็นชุดกระดาษคำตอบ)

1.4.1 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ประเภทบุคคล

1.4.2 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3 ประเภทบุคคล

1.4.3 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4-6 ประเภทบุคคล

(ปริศนาซูโดกุ ที่ใช้แข่งขันระดับประถม จะเป็นซูโดกุ แบบ 6x6, 6x6 ตัวอักษร, 8x8, 8x8 ตัวอักษร, 8x8 ทแยงมุม, 8x8 จิ๊กซอ, 9x9, 9x9 ตัวอักษร, 9x9 ทแยงมุม, 9x9 จิ๊กซอ และระดับมัธยม จะเป็นซูโดกุ แบบ 9x9, 9x9 ตัวอักษร, 9x9 ทแยงมุม, 9x9 จิ๊กซอ, Even-Odd, Consecutive, Asterisk, Wordoku, Alphabet Jigsaw, Windoku)

2.หลักเกณฑ์การคัดเลือกและระบบการแข่งขัน

การคัดเลือกตัวแทนนักกีฬาครอสเวิร์ดเกม เอแม็ท คำคม และซูโดกุ เข้าแข่งขันในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน แบ่งรอบการแข่งขันออกเป็นรอบคัดเลือกระดับเขตพื้นที่การศึกษา รอบคัดเลือกระดับภาค มีรายละเอียดดังนี้

2.1 การคัดเลือกในระดับเขตพื้นที่การศึกษา

คัดเลือกโดยจัดการแข่งขันภายในแต่ละเขตพื้นที่การศึกษา โดยโรงเรียนสามารถส่งตัวแทนเข้าแข่งขันแต่ละเกมกีฬา (ครอสเวิร์ดเกม เอแม็ท คำคม และซูโดกุ) จำนวนไม่เกิน 1 ทีม/รุ่น

2.1.1 จำนวนเกม/รอบ ที่ใช้คัดเลือก

- ครอสเวิร์ดเกม 7-12 เกม
- เอแม็ท 7-12 เกม
- คำคม 7-12 เกม
- ซูโดกุ 1 รอบ

จำนวนเกมการคัดเลือกและจำนวนวันแข่งขันจะขึ้นอยู่กับจำนวนทีมกีฬาที่สมัครแข่งขัน โดยนักกีฬาที่ได้อันดับ 1 แต่ละเกมกีฬาเข้าสู่อันดับการแข่งขันระดับภาค

2.2 การคัดเลือกในระดับภาค

คัดเลือกจากนักกีฬาที่เข้ารอบอันดับ 1 ของแต่ละเขตพื้นที่การศึกษา (หัวข้อ 2.1) โดยแบ่งออกเป็น 4 ภาค ได้แก่ ภาคกลาง และภาคตะวันออก , ภาคเหนือ , ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และภาคใต้

2.2.1 จำนวนเกม/รอบ ที่ใช้คัดเลือก

- ครอสเวิร์ดเกม 8-12 เกม
- เอแม็ท 8-12 เกม
- คำคม 8-12 เกม
- ซูโดกุ 2 รอบ

จำนวนเกมการคัดเลือกและจำนวนวันแข่งขันจะขึ้นอยู่กับจำนวนทีมที่เข้าแข่งขัน โดยนักกีฬาที่ได้อันดับ 1 ถึง 3 ของแต่ละเกมกีฬาเข้าสู่อันดับชิงชนะเลิศระดับประเทศ

2.3 การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ

2.3.1 จำนวนเกม/รอบ ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ครอสเวิร์ดเกม 8-12 เกม
- เอแม็ท 8-12 เกม
- คำคม 8-12 เกม
- ซูโดกุ 2 รอบ

ประเภทครอสเวิร์ดเกม เอแม็ท และคำคม – นำผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดอันดับ 1 และอันดับ 2 เข้าแข่งขันเพื่อชิงชนะเลิศ

ประเภทซูโดกุ – นำผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดอันดับที่ 1 ถึง อันดับที่ 5 เข้าแข่งขันเพื่อชิงชนะเลิศ

3.เกณฑ์การตัดสิน

การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ระดับประเทศ มีระดับการตัดสิน ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
น้อยกว่าร้อยละ 60	ได้เกียรติบัตร เว้นแต่คณะกรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

4. ระบบและกติกาการแข่งขัน

ใช้กฎกติกาและระบบการแข่งขันตามแบบมาตรฐานสากล กำกับโดยสมาคมครอสเวิร์ดเกม เอแม็ท คำคม และซูโดกุ แห่งประเทศไทย สำหรับครอสเวิร์ดเกม เอแม็ท และคำคม มีคู่แข่งขันกระดานละ 2 ทีม ส่วนซูโดกุจะแข่งขันรวมเพื่อการคัดเลือก ซึ่งแบ่งออกเป็นรอบคัดเลือก และรอบชิงชนะเลิศ ดังนี้

4.1 รอบคัดเลือก ครอสเวิร์ดเกม เอแม็ท และ คำคม จะแข่งขันตามจำนวนเกมที่กำหนดไว้ โดยใช้วิธีประกบคู่แบบ Swiss Pairing ให้ผู้เข้าแข่งขันที่ผลการแข่งขันระดับเดียวกันพบกัน จนกระทั่งเกมคัดเลือกสุดท้าย ใช้วิธี King of the Hill เรียงลำดับ และให้อันดับ 1 พบ 2 และ 3 พบ 4 เป็นต้น ส่วนซูโดกุจะแข่งขันรวมด้วยปริศนาที่กำหนดให้แบบเดียวกัน โดยผู้ที่ลงตัวเลขถูกต้อง จึ่งจะได้คะแนนและคะแนนโบนัสความเร็ว (เสร็จก่อนเวลา) หากลงตัวเลขไม่ถูกต้องจะไม่ได้คะแนน

4.2 รอบชิงชนะเลิศ ผู้แข่งขันครอสเวิร์ดเกม เอแม็ท และคำคม ที่มีผลการแข่งขันดีที่สุดสองอันดับแรก จะได้เข้าสู่อันดับชิงชนะเลิศ ส่วนซูโดกุ จะคัดเลือกผู้แข่งขันได้คะแนนสูงสุด 5 อันดับแรก เข้าสู่อันดับชิงชนะเลิศ

ภาคผนวก (กติกาเพิ่มเติม)

1. แต้มต่างต่อเกม Maximum Difference

- ครอสเวิร์ดเกม รุ่น ประถมศึกษา แต้มต่างไม่เกิน 100 แต้ม/เกม ถ้าเกินกว่านั้นให้ปัดลงเหลือ 100 แต้ม/เกม **เกมสุดท้าย** แต้มต่างไม่เกิน 80 แต้ม/เกม ถ้าเกินกว่านั้นให้ปัดลงเหลือ 80 แต้ม/เกม
- เอแม็ทและคำคม รุ่น ประถมศึกษา แต้มต่างไม่เกิน 150 แต้ม/เกม ถ้าเกินกว่านั้นให้ปัดลงเหลือ 150 แต้ม/เกม **เกมสุดท้าย** แต้มต่างไม่เกิน 120 แต้ม/เกม ถ้าเกินกว่านั้นให้ปัดลงเหลือ 120 แต้ม/เกม
- ครอสเวิร์ดเกม เอแม็ท คำคม รุ่น มัธยมศึกษาตอนต้นและตอนปลาย แต้มต่างไม่เกิน 250 แต้ม/เกม ถ้าเกินกว่านั้นให้ปัดลงเหลือ 250 แต้ม/เกม **เกมสุดท้าย** แต้มต่างไม่เกิน 200 แต้ม/เกม ถ้าเกินกว่านั้นให้ปัดลงเหลือ 200 แต้ม/เกม
- รอบชิงชนะเลิศไม่มี Maximum Difference ต่อเกม

2. การชนะบาย (Bye)

- ครอสเวิร์ดเกม เอแม็ท คำคม ทุกรุ่น ชนะบายได้ 100 แต้ม/เกม **ยกเว้น** ครอสเวิร์ดเกม รุ่น ประถมศึกษา ชนะบาย 50 แต้ม/เกม

3. วิธีการนับคะแนน

- 3.1 คะแนนประจำปริศนา หากผู้แข่งขันสามารถแก้โจทย์ปริศนาชุดใดชุดหนึ่งในเวลาที่กำหนด และถูกต้อง ท่านจะได้รับ
- คะแนนประจำปริศนาตามที่ระบุไว้ในแต่ละข้อ
- 3.2 คะแนนโบนัสเวลา ในแต่ละรอบจะมีการกำหนดเวลาในการแก้โจทย์ปริศนาไว้ หากผู้แข่งขันสามารถแก้โจทย์
- ปริศนาทั้งหมดได้ถูกต้องภายในเวลาที่กำหนด ท่านจะได้รับคะแนนโบนัสเวลาเพิ่มขึ้นอีก นาทีละ 3 คะแนน โดยคำนวณจากเวลาที่เหลืออยู่เป็นนาที (เศษของนาทีปัดทิ้ง) คูณด้วย 3 (ถ้าแก้โจทย์ปริศนาไม่ถูกต้อง จะไม่ได้รับคะแนนโบนัสนี้) เช่น เวลาในรอบกำหนดให้ 30 นาที แต่นาย Z ทำเสร็จและถูกต้องภายในเวลา 20 นาที 40 วินาที นาย Z จะได้คะแนนโบนัสเวลาในรอบนี้ เท่ากับ 9 นาที (เวลาเหลือ 9 นาที 20 วินาที แต่เศษของนาทีปัดทิ้ง เหลือ 9 นาที) $\times 3$ คะแนนต่อนาที = คะแนนโบนัสเวลา 27 คะแนน

4. โรงเรียนสามารถสอบถามรายละเอียดเกี่ยวกับการแข่งขัน และขอคำปรึกษาเพิ่มเติมได้ที่ สมาคมครอสเวิร์ดเกม เอแม็ท คำคม และซูโดกุ แห่งประเทศไทย โทรศัพท์ 02-6819971-3