



ที่ ศธ ๐๔๑๘๘/๒๐๗

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๒๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๙

เรื่อง การจัดกิจกรรมรื่นเรึงในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนครั้งที่ ๖๖ ปีการศึกษา ๒๕๕๙

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาทุกเขต

อ้างถึง หนังสือสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ด่วนที่สุด ที่ ศธ ๐๔๑๘๘/พิเศษ ลงวันที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๕๙
สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดการจัดกิจกรรมรื่นเรึง จำนวน ๑ ฉบับ

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้แจ้งสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา จัดงานรื่นเรึง ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับกลุ่มโรงเรียน และระดับเขตพื้นที่การศึกษา ซึ่งเป็นไปตามแนวทางปฏิบัติเรื่อง พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวสวรรคต และให้ทุกหน่วยงานถือปฏิบัติของกระทรวงศึกษาธิการ นั้น

เมื่อวันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ณ ศูนย์แถลงข่าวรัฐบาล ตึกนารีสโมสร ทำเนียบรัฐบาล ภายหลังเสร็จสิ้นการประชุมคณะรัฐมนตรี รัฐบาลมีความเห็นว่าการจัดกิจกรรมรื่นเรึงต่างๆ สามารถจัดได้ตั้งแต่วันที่ ๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ เป็นต้นไป โดยสิ่งที่ได้มีการดำเนินการอยู่แล้วทุกภาคส่วนสามารถดำเนินการจัดกิจกรรมต่างๆ ได้ เช่น การจัดประชุมสัมมนา งานมงคลสมรส งานกฐิน ฯลฯ และให้ผู้จัดงานพิจารณาถึงความเหมาะสม และให้เป็นไปตามกฎหมาย ระเบียบข้อบังคับที่มีอยู่ โดยให้ผู้ว่าราชการจังหวัดให้คำแนะนำ และหารือร่วมกับภาคส่วนต่างๆ เพื่อให้การใช้พื้นที่ และรูปแบบกิจกรรมเป็นไปอย่างเหมาะสมและสอดคล้องกับวัฒนธรรมของแต่ละพื้นที่

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน พิจารณาแล้วเห็นสมควรให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา และหน่วยงานที่เป็นเจ้าภาพในระดับภาค สามารถจัดกิจกรรมรื่นเรึงในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนได้ ทั้งนี้ให้พิจารณาการจัดกิจกรรมในพื้นที่เฉพาะหรือในที่รโหฐานตามความเหมาะสม และให้เป็นไปตามกฎหมาย ระเบียบข้อบังคับที่มีอยู่ โดยให้ผู้ว่าราชการจังหวัดให้คำแนะนำและหารือร่วมกับภาคส่วนต่างๆ เพื่อให้การใช้พื้นที่ และรูปแบบกิจกรรมเป็นไปอย่างเหมาะสมและสอดคล้องกับวัฒนธรรมของแต่ละพื้นที่ สำหรับงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับภาค และระดับชาติเป็นไปตามแผนงานที่กำหนดไว้เดิม ทั้งนี้กิจกรรมการประกวดเพลงลูกทุ่งในระดับภาคและระดับชาติทั้งเพลงช้าและเพลงเร็ว กำหนดให้ใช้เพลงที่เกี่ยวข้องและเป็นการรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โดยงดการเดินทางเครื่อง/แดนเซอร์ (รายละเอียดดังแนบ)

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายการุณ สกุลประดิษฐ์)
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักพัฒนากิจกรรมนักเรียน

โทร. ๐-๒๒๘๘-๕๕๗๒

โทรสาร ๐-๒๒๘๒-๒๘๐๘

แนวปฏิบัติในการจัดกิจกรรมรื่นเริง

กิจกรรม	แนวปฏิบัติ
๑. พิธีเปิด	๑. พิธีเปิด จัดในหอประชุมแบบเรียบง่าย การแสดงในพิธีเปิดขอให้เป็นการแสดงไว้อาลัย และรำลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ๒. การจัดนิทรรศการ เป็นพระราชกรณียกิจที่เชื่อมโยงกับการศึกษา
๒. เวทีและฉากประกอบเวทีและอุปกรณ์การแสดง	๑. ลดการใช้แสง สี ที่เกินความจำเป็น ๒. ลดใช้เครื่องเสียงตามความจำเป็น
การจัดกิจกรรมรื่นเริง	
๓. กลุ่มสาระดนตรีนาฏศิลป์ ๓.๑ ดนตรี ๓.๑.๑ การประกวดแข่งขันวงดนตรีลูกทุ่ง	๑. จัดในห้องประชุม/ห้องเรียนหรือที่รโหฐาน ๒. เพลงที่ใช้ประกวดแข่งขันทั้งเพลงช้าและเพลงเร็ว กำหนดให้ใช้เพลง ที่เกี่ยวข้อง และเป็นรำลึกถึง พระมหากษัตริย์คุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ๓. งดการเดิน ทางเครื่อง/แดนเซอร์ ๔. ลดแสง สี เสียง ของเวที ฉากประกอบเวทีและอุปกรณ์การแสดง ใช้เครื่องขยายเสียงตามความจำเป็น
๑.๒ การประกวดแข่งขันวงสตริง	๑. จัดในห้องประชุม/ห้องเรียนหรือที่รโหฐาน ๒. เพลงที่ใช้ประกวดแข่งขันทั้งเพลงช้าและเพลงเร็ว กำหนดให้ใช้เพลง ที่เกี่ยวข้อง และเป็นรำลึกถึง พระมหากษัตริย์คุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ๓. ลดแสง สี เสียง ของเวที ฉากประกอบเวทีและอุปกรณ์การแสดง ใช้เครื่องขยายเสียงตามความจำเป็น
๑.๓ การแข่งขันขับร้อง - เพลงพระราชนิพนธ์ - เพลงไทยลูกทุ่ง - เพลงสากล - เพลงลูกกรุง - การประกวดขับขานประสานเสียง	๑. จัดในห้องประชุม/ห้องเรียนหรือที่รโหฐาน ๒. จัดการแข่งขันตามปกติ ใช้เครื่องขยายเสียงตามความจำเป็น ๓. ลดแสง สี เสียง ของเวที และฉากประกอบเวทีและอุปกรณ์การแสดง
๑.๔ การประกวดดนตรีไทย	๑. จัดในห้องประชุม/ห้องเรียนหรือที่รโหฐาน ๒. ลดแสง สี เสียง ของเวที ฉากประกอบเวทีและอุปกรณ์การแสดงใช้เครื่องขยายเสียงตามความจำเป็น
๑.๕ นาฏศิลป์ - การแข่งขันแสดงตลก - การแข่งขันแสดงมายากล - การแข่งขันร่ายมาตรฐาน - การแข่งขันระบำมาตรฐาน - การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ - การแข่งขันนาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์	๑. จัดในห้องประชุม/ห้องเรียนหรือที่รโหฐาน ๒. ลดแสง สี เสียง ของเวที ฉากประกอบเวทีและอุปกรณ์การแสดง ใช้เครื่องขยายเสียงตามความจำเป็น ๓. การแต่งกายตามแบบแผนของนาฏศิลป์แต่ละประเภท

<p>๔.กลุ่มสาระสังคม</p> <p>๔.๑ เพลงคุณธรรม</p> <p>๔.๒ ละครคุณธรรม</p> <p>๔.๓ ละครประวัติศาสตร์</p> <p>๔.๔ เล่านิทานคุณธรรม</p>	<p>๑. จัดในห้องประชุม/ห้องเรียนหรือที่รโหฐาน</p> <p>๒. ลดแสง สี เสียง ของเวที ฉากประกอบเวทีและอุปกรณ์การแสดง ใช้เครื่องขยายเสียงตามความจำเป็น</p>
<p>๕.วิทยาศาสตร์</p> <p>๕.๑ Science Show</p>	<p>๑. จัดในห้องประชุม/ห้องเรียนหรือที่รโหฐาน</p> <p>๒. ลดแสง สี เสียง ของเวที ฉากประกอบเวทีและอุปกรณ์การแสดง ใช้เครื่องขยายเสียงตามความจำเป็น</p>
<p>๖. ภาษาต่างประเทศ</p> <p>๖.๑ ละครสั้นภาษาจีน/ญี่ปุ่น/ฝรั่งเศส/เกาหลี</p>	<p>๑. จัดในห้องประชุม/ห้องเรียนหรือที่รโหฐาน</p> <p>๒. ลดแสง สี เสียง ของเวที ฉากประกอบเวทีและอุปกรณ์การแสดง ใช้เครื่องขยายเสียงตามความจำเป็น</p>
<p>๗. กลุ่มสาระสุขศึกษา พลศึกษา</p> <p>๖.๑ แอโรบิก</p>	<p>๑. จัดในห้องประชุม/ห้องเรียนหรือที่รโหฐาน</p> <p>๒. ลดแสง สี เสียง ของเวที ฉากประกอบเวทีและอุปกรณ์การแสดง ใช้เครื่องขยายเสียงตามความจำเป็น</p>