

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

1. การประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์ (ประเภทโครงงานประดิษฐ์)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดระดับชั้น
- 1.2 บกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม (3 คน)
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 โครงงานที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นโครงงานที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ที่ใช้การประดิษฐ์ สิ่งประดิษฐ์ต่างๆ หรือการพัฒนาสิ่งต่างๆ ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

3.4 ส่งรายงานล่วงหน้าก่อนการแข่งขัน โครงงานละ 5 ชุด

3.5 นำผังโครงงานมาแสดงตามเกณฑ์มาตรฐาน

3.6 นำเสนอโครงงานต่อคณะกรรมการและตอบข้อซักถาม ใช้เวลาประมาณ 10 นาที

3.7 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

- | | |
|---|----------|
| 4.1 การกำหนดปัญหาและการตั้งสมมติฐาน | 10 คะแนน |
| 4.2 ข้อมูลหรือข้อเท็จจริงประกอบการทำโครงงาน | 10 คะแนน |
| 4.3 การออกแบบการทดลอง/การประดิษฐ์ | 10 คะแนน |
| 4.4 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง | 10 คะแนน |
| 4.5 การดำเนินการทดลอง | 10 คะแนน |
| 4.6 การบันทึกข้อมูล | 10 คะแนน |
| 4.7 การจัดกระทำข้อมูล | 10 คะแนน |
| 4.8 การแปลความหมายข้อมูลและสรุปผล | 10 คะแนน |
| 4.9 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | 10 คะแนน |
| 4.10 การแสดงผลงานและการนำเสนอ | 10 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทองแดง |

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น
หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน (ต้องมีข้อ 6.1.5)

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 ครูกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ในโรงเรียนเฉพาะความพิการ
- 6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน
- 6.1.3 ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับ

กิจกรรม

- 6.1.4 ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถาน

ประกอบการ

- 6.1.5 ครูล่ามภาษามือจากสมาคมหรือสถาบันผลิตล่ามภาษามือ หรือครูล่ามภาษามือ

ที่ขึ้นทะเบียน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

2. การแข่งขันการสร้าง Web Page

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ชั้น ม.1-6
- 1.2 บกพร่องทางการเห็น และบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 2.2.1 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.2.2 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
- 2.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องเป็นคนตาบอดสนิทเท่านั้น กรณีสายตาเลือนรางต้องปิดตา

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มแข่งขัน จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ผู้เข้าแข่งขันใช้เทคนิคได้ตามความถนัด โดยเครื่องที่เตรียมไว้ให้มีซอฟต์แวร์ติดตั้งไว้ดังนี้

- Window XP
- Editplus 3.0
- Adobe Dreamweaver CS3 หรือ Macromedia Dreamweaver 8
- Adobe Flash CS3 หรือ Macromedia Flash 8
- Adobe Photoshop CS
- Drupal
- Jaws for Windows 12.0 และ PPA ตาพิพม์
- ZoomText 9.1
- หากผู้เข้าแข่งขันต้องการใช้เทคนิคที่นอกเหนือจากนี้ให้เตรียมแผ่นโปรแกรมมา

ติดตั้งเองในวันแข่งขัน

3.4 สื่อ-อุปกรณ์ ใช้คอมพิวเตอร์จัดเตรียมไว้ให้

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนนรวม	100 คะแนน	โดยแบ่งเป็น
4.1 ความน่าสนใจและความสวยงาม		20	คะแนน
4.2 การจัดโครงสร้างและการทำงาน		20	คะแนน
4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์		30	คะแนน
4.4 เทคนิคและเทคโนโลยีที่ใช้		30	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากโรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน

6.1.2 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน

6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

3. การแข่งขันการจัดสร้าง Home Page

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ม.1-6

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.3.1 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันใช้เทคนิคใดก็ได้ตามความถนัด โดยเครื่องที่เตรียมไว้ให้จะมีซอฟต์แวร์ติดตั้งไว้ให้ดังนี้

- Windows XP

- EditPlus 3.0

- Adobe Dreamweaver CS3 หรือ Macromedia Dreamweaver 8

- Adobe Flash CS3 หรือ Macromedia Flash 8

- Adobe Photoshop CS

- หรือใช้โปรแกรมที่เวอร์ชันสูงกว่าได้

- หากผู้เข้าแข่งขันต้องการใช้เทคนิคที่นอกเหนือจากนี้ให้เตรียมแผ่นโปรแกรมมาติดตั้งเองในวันแข่งขัน

3.4 รูปแบบการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันใช้รูปภาพและเนื้อหาที่คณะกรรมการเตรียมตามหัวข้อที่กำหนดโดยแจกให้ในวันแข่งขันเท่านั้น

3.5 สื่อ-อุปกรณ์ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความน่าสนใจและความสวยงาม 20 คะแนน

4.2 การจัดโครงสร้างและการใช้งาน 20 คะแนน

4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 30 คะแนน

4.4 เทคนิคและเทคโนโลยีที่ใช้ 30 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6 คณะกรรมการการแข่งขัน ช่วงชั้นละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากโรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน

6.1.2 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน

6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องคอมพิวเตอร์หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

4. การแข่งขันการนำเสนอด้วยโปรแกรม Power Point

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ม. 1-6

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.2.1 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.2.2 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 การแข่งขันให้ใช้โปรแกรม Microsoft Power Point XP/2010 ขึ้นไป

3.4 รูปแบบการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันใช้รูปภาพและเนื้อหาที่คณะกรรมการเตรียมตามหัวข้อที่กำหนดเท่านั้นโดยนำเสนอผ่าน Power Point ระหว่าง 6 – 8 สไลด์

3.5 หัวข้อการแข่งขัน เรื่อง “จังหวัดของฉัน หรือ โรงเรียนของฉัน”

3.6 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้

3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 90 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความน่าสนใจของเนื้อหา	20 คะแนน
4.2 การวางเนื้อหา	10 คะแนน
4.3 การเปลี่ยน Slide	10 คะแนน
4.4 การตั้งเวลาการเปลี่ยน Slide	10 คะแนน
4.5 การแทรกภาพเคลื่อนไหว	10 คะแนน
4.6 ความสวยงาม/สีสันของฉาก	10 คะแนน
4.7 การมีภาพประกอบที่มีความเหมาะสม	10 คะแนน
4.8 ใช้เทคนิคการเปลี่ยนตัวหนังสือและภาพ	10 คะแนน
4.9 ความถูกต้องสมบูรณ์	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน ช่วงชั้นละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากโรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน

6.1.2 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน

6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะเลิศในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องคอมพิวเตอร์หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

5. การแข่งขัน โปรแกรม Paint

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ชั้น ป. 1-6 บกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางร่างกาย
- 1.2 ชั้น ม.1-3 และ ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกระดับชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 2.3.1 ชั้น ป.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 ชั้น ป.1-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.3 ชั้น ม.1-3 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.4 ชั้น ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับชั้นล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยินและบกพร่องทางสติปัญญา หัวข้อที่กำหนด ผลไม้ หรือดอกไม้
- 3.4 ไม่ให้นำภาพวาด (Clip art) ที่มีในเครื่องคอมพิวเตอร์มาใช้ประกอบผลงาน
- 3.5 สื่อ ใช้คอมพิวเตอร์ที่ผู้จัดเตรียมไว้ให้
- 3.6 เวลาในการแข่งขัน 60 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

- | | |
|---|----------|
| 4.1 ความสวยงาม | 30 คะแนน |
| 4.2 การจัดองค์ประกอบของภาพ | 20 คะแนน |
| 4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | 20 คะแนน |
| 4.4 ความสำเร็จของผลงาน | 10 คะแนน |
| 4.5 สื่อความหมายได้ชัดเจนสอดคล้องกับหัวเรื่อง | 20 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทองแดง |

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกประเภทความพิการและระดับชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากโรงเรียนเฉพาะความพิการ จำนวน 1 คน
- 6.1.2 ครูที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากศูนย์การศึกษาพิเศษ จำนวน 1 คน
- 6.1.3 ผู้ที่มีความชำนาญด้านเทคโนโลยีจากหน่วยงานอื่นๆ จำนวน 1 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

ห้องคอมพิวเตอร์หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

6. การแข่งขันการประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุเหลือใช้

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางร่างกาย
- 1.2 ชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา
- 1.3 ชั้น ม.1-3 และ ม.4-6 บกพร่องทางการเห็น
- 1.4 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเป็นทีม ทีมละ 3 คน
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกระดับชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 2.3.1 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 ชั้น ป.1-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.3 ชั้น ม.1-3 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.4 ชั้น ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.5 ชั้น ม.1-3 บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.6 ชั้น ม.4-6 บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.7 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าร่วมการแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด
- 3.3 การเตรียมวัสดุ/อุปกรณ์
 - 3.3.1 วัสดุที่ใช้ในการปฏิบัติงานให้ผู้แข่งขันจัดเตรียมมาให้พร้อม
 - 3.3.2 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะ ตัด ตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อนการแข่งขัน
 - 3.3.3 ประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้ไม่จำกัดชนิด รูปแบบอิสระ

3.3.4 ประดิษฐ์งานเป็นของใช้

3.3.5 ให้แสดงราคาทุนและราคาจำหน่ายไว้ที่โต๊ะแข่งขัน

3.3.6 ให้ส่งใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ

3.4 ติดป้ายชื่อ-สกุล โรงเรียน อำเภอ ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจนและจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การเตรียมงาน	20	คะแนน
4.1.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์	10	คะแนน
4.1.2 การวางแผนการทำงานล่วงหน้า	10	คะแนน
- มีใบงานแสดงการปฏิบัติ	5	คะแนน
- การคิดต้นทุน-กำไร ราคาจำหน่าย	5	คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	40	คะแนน
4.2.1 การร่วมมือในการทำงาน	10	คะแนน
4.2.2 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางแผนได้ถูกต้อง	10	คะแนน
4.2.3 ความประหยัดและคุ้มค่า	10	คะแนน
4.2.4 ความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติงาน	5	คะแนน
4.2.5 การใช้และการเก็บอุปกรณ์	5	คะแนน
4.3 ผลงาน	40	คะแนน
4.3.1 ความประณีต คงทน สวยงาม	10	คะแนน
4.3.2 ความคิดสร้างสรรค์	15	คะแนน
4.3.3 ประโยชน์การใช้งาน	10	คะแนน
4.3.4 ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน แยกประเภทความพิการ และแยกระดับชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- 6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- 6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ อาชีพฯ ที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

7. การแข่งขันงานออกแบบและประดิษฐ์บรรจุกัญท์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ชั้น ม.4-6
- 1.2 บกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
ชั้น ม.4-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ช่วงชั้นล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 การเตรียมวัสดุ / อุปกรณ์
- 3.3.1 เตรียมวัสดุ/อุปกรณ์ในการออกแบบและประดิษฐ์บรรจุกัญท์ ตามหัวข้อที่กำหนดในการแข่งขัน
- 3.3.2 ให้ใช้อุปกรณ์เครื่องมือที่เตรียมมาเอง
- 3.3.3 ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะ ตัด ตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อนการแข่งขัน
- 3.4 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน สังกัด ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 การเตรียมงาน	20	คะแนน
4.1.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์	10	คะแนน
4.1.2 การวางแผนการทำงานล่วงหน้า	10	คะแนน
- มีใบงานแสดงขั้นตอนการปฏิบัติ	5	คะแนน
- การคิดต้นทุน – กำไร ราคาจำหน่าย	5	คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน	40	คะแนน
4.2.1 การร่วมมือในการทำงาน	10	คะแนน
4.2.2 ปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางแผนได้ถูกต้อง	10	คะแนน
4.2.3 ความประหยัดและคุ้มค่า	10	คะแนน
4.2.4 ความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติงาน	5	คะแนน
4.2.5 การใช้และการเก็บอุปกรณ์	5	คะแนน
4.3 ผลงาน	40	คะแนน
4.3.1 ความประณีต คงทน สวยงาม	10	คะแนน
4.3.2 ความคิดสร้างสรรค์เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์	15	คะแนน
4.3.3 ประโยชน์การใช้งาน	10	คะแนน
4.3.4 ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความชำนาญกลุ่มสาระการงานอาชีพฯ โรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.2 ครูที่มีความชำนาญเฉพาะทางจากหน่วยงานหรือสถานประกอบการ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

8. การแข่งขันทำสั้มตำ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ม1-6

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางสติปัญญาและบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.3.1 ชั้น ม.1-6 บกพร้อมทางการไต่ถาม จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 2.3.2 ชั้น ม.1-6 บกพร้อมทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 2.3.3 ชั้น ม.1-6 บกพร้อมทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 2.3.4 ชั้น ม.1-6 บกพร้อมทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 จัดทำสัมมนา

3.4 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์และเครื่องปรุงในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.5 ปฏิบัติในเวลาทุกขั้นตอน

3.6 ไม่อนุญาตให้ ปอก สับมะละกอ หรือจัดตกแต่งใด ๆ มาก่อนที่จะเริ่มทำการแข่งขัน

3.7 เตรียมผลงานจัดโชว์ 1 ชุด และสำหรับกรรมการ 1 ชุด

3.8 ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน สังกัด ของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน และจัดแสดงผลงานในที่ที่เตรียมไว้

3.9 ใช้เวลาในการปฏิบัติงาน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

- | | |
|--|----------|
| 4.1 การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ได้ถูกต้องเหมาะสม | 10 คะแนน |
| 4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน | 10 คะแนน |
| 4.3 ความร่วมมือในการทำงานในหมู่คณะ | 10 คะแนน |
| 4.4 รสชาติอาหาร | 20 คะแนน |
| 4.5 การจัดอาหาร | |
| - ความเหมาะสม | 5 คะแนน |
| - ความสวยงาม | 5 คะแนน |
| - ความคิดสร้างสรรค์ | 10 คะแนน |
| 4.6 การจัดเก็บทำความสะอาด | 10 คะแนน |
| 4.7 ความประหยัด | 10 คะแนน |
| 4.8 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน | 5 คะแนน |
| 4.9 เสร็จทันเวลาที่กำหนด | 5 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกประเภทความพิการ รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- 6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- 6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ อาชีพฯ ที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

9. การแข่งขันการแกะสลักผัก + ผลไม้

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ม.1-6

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางร่างกาย และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.3.1 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับรายชื่อในข้อ 3.1)

3.3 ให้ผู้เข้าแข่งขันแกะสลักผัก / ผลไม้ แล้วนำผลงานที่สำเร็จจัดเป็นรูปทรงต่าง ๆ

3.4 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.5 ไม่อนุญาตให้ ตัด เกลา ตกแต่งรูปทรงใด ๆ มาก่อนที่จะทำการแข่งขัน

3.6 เครื่องมือที่ใช้ในการแกะสลักต้องไม่เป็นเครื่องมือที่ใช้แกะสำเร็จรูป เช่น มีดที่ใช้หั่นแล้วออกมาเป็นลวดลายต่าง ๆ โดยที่ไม่ได้แกะสลักด้วยตนเอง

3.7 วัสดุที่ใช้ในการแกะสลักคือ ผักและผลไม้กรรมการกลางจะเป็นผู้จัดเตรียมให้

3.8 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.9 ใช้ผลไม้ ได้แก่ แตงโม ฟักทอง แครอท หัวไชเท้า มะละกอ

3.10 เส้นผ่าศูนย์กลางของภาชนะ ไม่เกิน 50 เซนติเมตร

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 การเตรียมวัสดุและเครื่องมือถูกต้องตามที่กำหนด	5 คะแนน
4.2 ปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน	15 คะแนน
4.3 รูปทรงเหมาะสม	15 คะแนน
4.4 ความประณีต เรียบร้อย สวยงาม	20 คะแนน
4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	15 คะแนน
4.6 ความประหยัด	10 คะแนน
4.7 การจัดเก็บทำความสะอาด	10 คะแนน
4.8 เสร็จทันเวลา	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกประเภทความพิการ รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการงานอาชีพฯ ที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเติมเต็มให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

10. การแข่งขันการร้อยมาลัยสองชาย

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางร่างกาย

1.2 ชั้น ม.1-3 และ ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกระดับชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.3.1 ชั้น ม.1-3 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 2.3.2 ชั้น ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 2.3.3 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 2.3.4 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการร้อยมาลัยดอกไม้สดมาเอง เตรียมให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.3.1 ร้อยมาลัยดอกไม้สดเป็นมาลัยสองชาย ความยาวระหว่าง 14-15 นิ้ว ไม่รวมโบว์ (โบว์สามารถเตรียมล่วงหน้าได้)

3.3.2 ตัวมาลัยและส่วนประกอบของตัวมาลัยต้องทำด้วยดอกไม้สดและวัสดุธรรมชาติเท่านั้น

3.4 ใช้ดอกไม้สดตามความเหมาะสม ไม่จำกัดรูปแบบในการทำ

3.5 วัสดุทุกชนิดให้นำมาจัด ตกแต่งในวันแข่งขัน ใช้วัสดุธรรมชาติ ไม่อนุญาตให้ตัดตกแต่งกลีบหรือส่วนประกอบอื่น ๆ มาก่อนการแข่งขัน ยกเว้นดอกกรักหรือดอกพุด

3.6 ไม่ใช่โฟม พลาสติก เส้นลวดเป็นองค์ประกอบ

3.7 นำผลงานที่สำเร็จบรรจุลงในถุงพลาสติก ติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน สังกัดของผู้เข้าแข่งขัน เขียนตัวบรรจงชัดเจน แล้วนำไปจัดแสดงผลงานในที่ที่จัดเตรียมไว้

3.8 ใช้เวลาปฏิบัติงานภายใน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความพร้อมในการจัดเตรียมวัสดุ เครื่องมือ	10	คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10	คะแนน
4.3 ความประหยัด	10	คะแนน
4.4 สีสันทัน รูปทรงสวยงาม	10	คะแนน
4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20	คะแนน
4.6 ผลงานประณีต สวยงาม เรียบร้อย	20	คะแนน
4.7 การทำความสะอาดสถานที่	10	คะแนน
4.8 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกประเภทความพิการและแยกระดับชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ อาชีพฯ ที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

11. การแข่งขันการจัดดอกไม้สด

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ม.1-3 และ ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา

1.2 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 2 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.3.1 ชั้น ม.1-3 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ชั้น ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.4 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ให้ผู้เข้าแข่งขันจัดดอกไม้สด (ทรงสูง) แล้วนำผลงานที่สำเร็จนำเสนอผลงานต่อกรรมการตัดสิน

3.4 สื่อ-อุปกรณ์

- วัสดุที่ใช้ในการแข่งขันอื่นๆ ดอกไม้ ให้ผู้แข่งขันจัดหาเอง แจกกันให้ใช้ขนาดความสูงไม่เกิน 50 เซนติเมตร

- ดอกไม้ ใบไม้และวัสดุ ใช้ตามความเหมาะสม

3.5 ให้จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงานมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

3.6 ไม่อนุญาตให้ ตกแต่งอุปกรณ์เสริมมาก่อนที่จะทำการแข่งขัน

3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน (จำนวน 100 คะแนน)

4.1 ความพร้อมในการจัดเตรียมวัสดุ เครื่องมือ	10	คะแนน
4.2 ปฏิบัติงานได้ถูกต้องตามขั้นตอน	10	คะแนน
4.3 ความประหยัด	10	คะแนน
4.4 สีสันทรง สัดส่วน สวยงาม	20	คะแนน
4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	10	คะแนน
4.6 ผลงานประณีต สวยงาม เรียบร้อย	20	คะแนน
4.7 การทำความสะอาดสถานที่	10	คะแนน
4.8 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกประเภทความพิการ รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการงานอาชีพฯ ที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

12. การจัดสวนถาดแบบแห้ง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ไม่กำหนดระดับชั้น

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม 3 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.2.1 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.2.2 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที

3.4 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์

1) อุปกรณ์การเขียนแบบ 1 ชุด

2) พันธุ์ไม้ วัสดุประกอบ

3) ภาชนะที่ใช้

4) อุปกรณ์ฉีดย้ำ

3.5 ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนแบบการจัดสวนให้เสร็จก่อนลงมือจัด โดยกรรมการจะจัดเตรียมกระดาษเขียนแบบไว้ให้ทุกทีม

3.6 ลักษณะของภาชนะให้เป็นจานรองกระถางหรือถาดทรงกลมชนิดเคลือบหรือไม่เคลือบก็ได้ ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 11 – 15 นิ้ว

3.7 พันธุ์ไม้และวัสดุประกอบ

1) พันธุ์ไม้เป็นพันธุ์ไม้ที่จัดสวนถาดแห้งไม่ต่ำกว่า 3 ชนิด

2) วัสดุประกอบ เช่น หิน กรวด ไม้ หรืออื่น ๆ ให้คำนึงถึงความหลากหลาย

ไม่จำกัดความคิดสร้างสรรค์

3) วัสดุปลูกมีความเหมาะสมกับการเจริญเติบโตของพันธุ์ไม้

3.8 ใช้เวลาในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง (รวมเวลาที่ใช้เขียนแบบ)

3.9 อุปกรณ์ที่จัดให้ ได้แก่ โต๊ะ เก้าอี้ ทีมละ 1 ชุด กระดาษเขียนแบบการจัดสวน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การเตรียมงาน (20 คะแนน)

1) การเขียนแบบ 10 คะแนน

2) การเลือกใช้พันธุ์ไม้ วัสดุ 10 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน (30 คะแนน)

1) ขั้นตอนและความร่วมมือในการปฏิบัติงาน 10 คะแนน

2) ความสะอาดเรียบร้อยในการปฏิบัติงาน 10 คะแนน

3) ทำงานทันตามกำหนดเวลา 10 คะแนน

4.3 ผลงาน (50 คะแนน)

1) ความประณีต 10 คะแนน

2) ความสมดุล 10 คะแนน

- | | |
|-----------------------------|----------|
| 3) ความกลมกลืนและสวยงาม | 15 คะแนน |
| 4) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | 15 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 กรรมการควบคุมการแข่งขันจำนวนตามความเหมาะสม

6.1.2 กรรมการตัดสินกิจกรรมละ 5 – 7 ประกอบด้วย

1) ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสม

กับกิจกรรม

2) ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

3) ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ อาชีพฯ ที่มีความรู้ ความสามารถเฉพาะทาง

เหมาะสม

กับกิจกรรม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

ลานกิจกรรม / อาคารเอนกประสงค์ หรือสถานที่อื่นๆ ตามความเหมาะสม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

13. การแข่งขันจินตลีลาเพลงภาษามือ (เพลงอิสระ)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ชั้นปฐมวัย ป.1-6 และ ม.1-6
- 1.2 บกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม 7 คน
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีการดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 3 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

- 3.3 เลือกเพลงอิสระ
- 3.4 ทีมผู้เข้าแข่งขันส่งแผ่นซีดีเพลง พร้อมรายชื่อผู้เข้าแข่งขันในวันรายงานตัว
- 3.5 แต่งกายเหมาะสมกับเพลง
- 3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 5 - 8 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- | | |
|--|----------|
| 4.1 กริยาท่าทางและการเคลื่อนไหว | 20 คะแนน |
| 4.2 ความถูกต้องเหมาะสมของการใช้ท่ามือ | 20 คะแนน |
| 4.3 อารมณ์ความรู้สึกเชื่อมโยงกับบทเพลง | 20 คะแนน |
| 4.4 ความพร้อมเพรียง | 10 คะแนน |
| 4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | 10 คะแนน |
| 4.6 การแต่งกาย | 10 คะแนน |
| 4.7 ความมั่นใจในการแสดงออก | 10 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 5 คน

6.1 คุณสมบัติของคณะกรรมการ ประกอบด้วย

- 6.1.1 สมาคมคนหูหนวกแห่งประเทศไทย จำนวน 1 คน

6.1.2 สมาคมล่ามภาษามือแห่งประเทศไทย จำนวน 2 คน

6.1.3 ผู้เชี่ยวชาญด้านนาฏศิลป์และการแสดง จำนวน 2 คน

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

14. การประกวดมารยาทงามอย่างไทย

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 2 คน (ชาย/หญิง)

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ และแยกระดับชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.3.1 ชั้น ป.1-6

2.3.1.1 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.1.2 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.1.3 บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ชั้น ม.1-3

2.3.2.1 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2.2 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2.3 บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 ชั้น ม.4-6

2.3.3.1 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3.2 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3.3 บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อให้นักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 หัวข้อในการแข่งขัน

3.3.1 การเดินผ่านผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน / ขณะผู้ใหญ่นั่ง

3.3.2 การไหว้ 2 ระดับ การไหว้ผู้ใหญ่ / การไหว้พระ

3.3.3 การรับ-ส่งของให้ผู้ใหญ่ (ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้,นั่งพื้น / ขณะผู้ใหญ่ยืน)

3.3.4 การนั่งต่อหน้าผู้ใหญ่ การนั่งกราบ การลุกยืน ขณะผู้ใหญ่นั่งพื้น

3.3.5 การกราบศพ (ศพเด็ก,ศพผู้ใหญ่,ศพพระ)

3.3.6 การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์

3.4 ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากลำดับที่ของการแข่งขัน

3.5 กรรมการจับฉลากเลือกท่าตามที่กำหนดให้ผู้เข้าประกวด ระดับชั้น ป.1-6 จำนวน 2 ท่า
ชั้น ม.1-3 จำนวน 4 ท่า ระดับชั้น ม.1-6 และระดับชั้น ม.4-6 จำนวน 5 ท่า โดยผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับ
จะแสดงท่าตามที่ กรรมการจับฉลากได้เหมือนกันทุกโรง

3.6 วิธีการประกวด ผู้เข้าประกวดต้องเข้าประกวดพร้อมกันทั้งชายหญิง

3.7 การแต่งกายผู้เข้าแข่งขัน แต่งกายชุดนักเรียน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความถูกต้อง	30 คะแนน
4.2 ความสวยงาม	30 คะแนน
4.3 การแต่งกายและบุคลิกภาพ	20 คะแนน
4.4 ความพร้อมเพรียง	20 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับ
กิจกรรม

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับ กิจกรรม

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา วัฒนธรรม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

ควรเป็นห้องที่มีโต๊ะหมู่บูชา พระบรมฉายาลักษณ์ และพระบรมรูป พร้อมทั้งอุปกรณ์ใน
การประกวดในการจัดการแข่งขัน

15. การแข่งขันการแสดงละครคุณธรรม

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดระดับชั้น
- 1.2 บกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีมไม่เกิน 15 คน
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 2.3.1 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.3.2 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3.วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 4 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ให้ทีมที่เข้าแข่งเตรียมอุปกรณ์การแสดงมาเองและสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง
- 3.4 เวลาที่ใช้ในการแข่งขันไม่เกิน 15 นาที, เวลาในการจัดฉากไม่เกิน 7 นาที
- 3.5 ให้มีดนตรีและเพลงประกอบการแสดงโดยผู้แสดงเตรียมมาเอง
- 3.6 ใช้เสียงจริงในการแสดงสด
- 3.7 เนื้อหาสาระการแข่งขัน (เลือกแสดง 1 เรื่อง)
 - 3.7.1 ความกตัญญูกตเวที
 - 3.7.2 ความซื่อสัตย์สุจริต
 - 3.7.3 ความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
 - 3.7.4 ความสามัคคี
- 3.8 ส่งเรื่องย่อบทละครให้กรรมการ จำนวน 3 ชุด ก่อนการแข่งขัน

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 การแต่งกาย	10	คะแนน
4.2 ความพร้อมของตัวละคร	10	คะแนน
4.3 ลักษณะท่าทางการแสดงสอดคล้องและเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง	10	คะแนน
4.4 อุปกรณ์ประกอบการแสดง	10	คะแนน
4.5 ความมั่นใจในการแสดง	10	คะแนน
4.6 ระยะเวลาในการแสดง	10	คะแนน
4.7 การใช้ภาษาที่ถูกต้องชัดเจน	10	คะแนน
4.8 ความต่อเนื่องของการแสดง	10	คะแนน
4.9 ข้อคิด/คติสอนใจ/คำพังเพย	20	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3-5 คน (ต้องมีข้อ 6.1.4 และ 6.1.5)

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับ กิจกรรม

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา วัฒนธรรม

6.1.4 ครูล่ามภาษามือจากสมาคมหรือสถาบันผลิตล่ามภาษามือ หรือครูล่ามภาษามือที่ขึ้นทะเบียน

6.1.5 ครูหูหนวกจากหน่วยงาน สถาบัน สมาคม

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

16. การแข่งขันเดินแอโรบิค

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ไม่กำหนดช่วงชั้น

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทประเภททีม ทีมละ 8 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.3.1 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 3 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 ใช้เวลาในการแข่งขัน 7-10 นาที

3.4 จับสลากลำดับที่การแสดงก่อน-หลัง พร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน

3.5 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายสากลนิยม ความเหมาะสมกับชุดการแสดง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 การแต่งกาย	20	คะแนน
4.1.1 เน้นการประหยัดและประยุกต์	10	คะแนน
4.1.2 มีความสวยงามเหมาะสมกับชุดการแสดง	10	คะแนน
4.2 ท่ากายบริหาร	60	คะแนน
(ประเภทบกพร่องทางการได้ยิน)		
4.2.1 ความเข้มแข็งของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.2 ความต่อเนื่องของการเปลี่ยนท่า	10	คะแนน
4.2.3 ความสวยงามของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.4 ความพร้อมเพรียง	10	คะแนน
4.2.5 เพลงที่ใช้ประกอบเหมาะสม	5	คะแนน
4.2.6 การลงจังหวะ	10	คะแนน
4.2.7 ความสนุกสนาน	5	คะแนน
(ประเภทบกพร่องทางสติปัญญา)		
4.2.1 ความเข้มแข็งของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.2 ความต่อเนื่องของการเปลี่ยนท่า	5	คะแนน
4.2.3 ความสวยงามของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.4 ความพร้อมเพรียง	10	คะแนน
4.2.5 เพลงที่ใช้ประกอบเหมาะสม	5	คะแนน
4.2.6 การลงจังหวะ	10	คะแนน
4.2.7 ความสนุกสนาน	5	คะแนน
4.2.8 ความยากง่ายของท่า	5	คะแนน
4.3 ความเหมาะสมของระยะเวลาและขั้นตอน	20	คะแนน
4.3.1 การอบอุ่นร่างกาย	5	คะแนน
4.3.2 การออกกำลังกาย	10	คะแนน
4.3.3 การผ่อนคลาย	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับ กิจกรรม

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

เวทีการแข่งขันมีความเหมาะสม ปลอดภัย ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

17. การแข่งขันการเต้นแอโรบิครถเข็น

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดระดับชั้น
- 1.2 บกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันเป็นทีม ๆ ละ 8 คน จะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันจะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้ พร้อมชื่อครูผู้ฝึกสอน ทีมละ 3 คน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 2 ชุด
- 3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมอุปกรณ์และเพลงมาเอง
- 3.4 ใช้เวลาในการแข่งขัน 8 – 10 นาที
- 3.5 จับสลากลำดับที่การแสดงก่อน-หลัง พร้อมกับรายงานตัวเข้าแข่งขัน
- 3.6 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายสากลนิยม ความเหมาะสมกับชุดการแสดง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การแต่งกาย	20	คะแนน
4.2 ท่ากายบริหาร	60	คะแนน
4.2.1 ความเข้มแข็งของท่าทาง	10	คะแนน
4.2.2 ความต่อเนื่องของการเปลี่ยนท่า	10	คะแนน
4.2.3 ความสวยงามของท่าทาง	10	คะแนน

4.2.4 ความพร้อมเพรียง	10	คะแนน
4.2.5 เพลงที่ใช้ประกอบเหมาะสม	5	คะแนน
4.2.6 การลงจังหวะ	10	คะแนน
4.2.7 ความสนุกสนาน	5	คะแนน
4.3 ประโยชน์ที่ได้รับ	20	คะแนน
4.3.1 ส่งเสริมการคล่องตัว ความอ่อนตัว ความกระฉับกระเฉง	5	คะแนน
4.3.2 ท่าทางการเคลื่อนไหวไม่ก่อให้เกิดอันตรายหรือบาดเจ็บ	5	คะแนน
4.3.3 เป็นกิจกรรมเสริมสร้างความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ	5	คะแนน
4.3.4 สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับ กิจกรรม

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

18. การแข่งขันเต็นท์ทางเครื่อง

1. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ไม่กำหนดระดับชั้น

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 8 คน (จะเป็นชายหรือหญิงหรือผสมก็ได้)

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.3.1 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3.วิธีการดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 3 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมอุปกรณ์และเพลงมาเอง

3.4 ใช้เวลาในการแข่งขัน 6-10 นาที

4.เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 การแต่งกาย	10	คะแนน
4.2 ความสัมพันธ์ระหว่างท่า	20	คะแนน
4.3 ความสวยงามของท่า	20	คะแนน
4.4 ความพร้อมเพรียง	20	คะแนน
4.5 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20	คะแนน
4.6 แสดงครบตามเวลาที่กำหนด	10	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับ กิจกรรม

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

เวทีการแข่งขันมีความเหมาะสม ปลอดภัย ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

19. การแข่งขันดนตรีโฟล์คซอง

1.คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ชั้น ป.1-6 และ ม.1-6
- 1.2 บกพร่องทางการเห็น

2.ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเป็นทีมๆละ 3 คนเป็นเพศชายหรือเพศหญิงหรือผสมก็ได้
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 2.2.1 ชั้น ป.1-6 บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.2.2 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3.วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ 1) ชื่อเพลง เนื้อหาเพลงต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มแข่งขัน จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมเครื่องดนตรีและอุปกรณ์มาเอง
- 3.4 เป็นวงดนตรี Acoustic มีผู้ขับร้อง เครื่องดนตรีที่ใช้ในการประกวดคือ เป็นเครื่องดนตรีที่มีแหล่งกำเนิดเสียงจากธรรมชาติ (Acoustic Sound) ตัวอย่าง กลุ่มเครื่องตี-สี เช่น กีตาร์โปร่ง, บันโจ , แมนโดลิน , อคูสติคเบส ,ไวโอลิน , ไวโอล่า , เซลโล่ , ซอ , จะเข้ , ฯลฯ หรือ กลุ่มเครื่องตี -เป่า เช่น กลองชุด , เครื่องกระทบจังหวะ , เครื่องลมไม้ , เครื่องลมทองเหลือง , ขิม , ระนาด , ซลู่ ฯลฯ
- 3.5 ห้ามใช้ Effect ชนิดต่างๆแทนเครื่องดนตรี เพราะกรรมการจะถือว่าไม่ใช่เครื่องดนตรี และจะตัดสิทธิ์ผู้เข้าแข่งขัน
- 3.6 ใช้เวลาในการแข่งขันไม่เกิน 6 นาที
- 3.7 พิจารณาเทคนิคการบรรเลงและการขับร้องเพลง
 - จังหวะ และทำนอง
 - การออกเสียงอักขระที่ถูกต้องชัดเจน
 - น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง
 - ความสอดคล้องของการบรรเลงและการขับร้องประกอบกับการถ่ายทอดอารมณ์เพลง ต่อผู้ฟัง
 - ความคิดสร้างสรรค์และการแสดงออกบนเวที
 - การแต่งกายสุภาพเรียบร้อยเหมาะสมสอดคล้องกับเพลงที่บรรเลงและขับร้อง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

- | | | |
|---------------------------------------|----|-------|
| 4.1 จังหวะ และทำนอง | 20 | คะแนน |
| 4.2 การออกเสียงอักขระที่ถูกต้องชัดเจน | 20 | คะแนน |
| 4.3 น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง | 20 | คะแนน |

4.4 ความสอดคล้องของการบรรเลงและการขับร้องประกอบกับการถ่ายทอดอารมณ์เพลงต่อผู้ฟัง	20	คะแนน
4.5 ความคิดสร้างสรรค์และการแสดงออกบนเวที	10	คะแนน
4.6 การแต่งกายสุภาพเรียบร้อยเหมาะสมสอดคล้องกับเพลงที่บรรเลงและขับร้อง	10	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6.คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิด้านดนตรี ขับร้อง

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี)

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ทำการแข่งขัน

สถานที่ที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

20. การแข่งขันรวมพลังศิลป์สร้างสรรค์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ป.1-6 ม.1-6

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.2.1 ชั้น ป.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.2.2 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 หัวข้อการแข่งขัน ให้กรรมการเป็นผู้กำหนดในวันแข่งขันโดย กรรมการแต่ละคนเขียนหัวข้อคนละ 2 หัวข้อแล้วตัวแทนนักเรียนเป็นคนจับสลากเลือก 1 หัวข้อในวันแข่งขัน

3.4 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.1-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว
- ระดับชั้น ม.1-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว

3.5 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสิ่งที่ใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

- ระดับชั้น ป. 1-6 ใช้เทคนิคสีชอล์ค
- ระดับชั้น ม. 1-6 ใช้เทคนิคสีน้ำ

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน แยกระดับชั้น รายการละจำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ครูที่มีความรู้ความชำนาญด้านศิลปะในโรงเรียนเฉพาะความพิการ

6.1.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานที่มีความรู้และความชำนาญในกิจกรรมการแข่งขัน

- บุคลากรในท้องถิ่นที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- ครูและบุคลากรทางการศึกษาที่มีความรู้ความสามารถเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรม
- บุคลากรในสังกัดอื่น ๆ เช่น อาชีวศึกษา/ วิทยาลัย /มหาวิทยาลัย/ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

21. การแข่งขันวาดภาพ (สีชอล์ค)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ชั้น ป.4-6 ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน
- 1.2 ชั้น ป.4-6 ม.1-3 และ ม.4-6 บกพร่องทางร่างกาย
- 1.3 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกระดับชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 2.3.1 ชั้น ป.4-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.3 ชั้น ป.4-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.4 ชั้น ม.1-3 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.5 ชั้น ม.4-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.6 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว
 - ระดับชั้น ม.1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว
 - ระดับชั้น ม.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว
- 3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง
- 3.5 หัวข้อในการวาดภาพ
 - ระดับชั้น ป.4-ป. 6 เรื่อง “ประเทศไทยที่รัก”
 - ระดับชั้น ม.1-ม.3 เรื่อง “ประชาธิปไตยของฉัน”
 - ระดับชั้น ม.4-ม.6 เรื่อง “ช่วยกันลดภาวะโลกร้อน”
- 3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

- | | | |
|----------------------------|----|-------|
| 4.1 ความคิดสร้างสรรค์ | 30 | คะแนน |
| 4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ | 20 | คะแนน |
| 4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย | 20 | คะแนน |

4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสริมทันเวลา	10	คะแนน

5.เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน แยกช่วงชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขัน

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการ

แข่งขัน

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม

22. การแข่งขันวาดภาพระบายสี (สีไม้/สีชอล์ค)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ม.1-3 และ ม.4-6

1.2 บกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกระดับชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.1 ชั้น ม.1-3 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ชั้น ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ม. 1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว

- ระดับชั้น ม.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสิ่งที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

3.5 หัวข้อในการวาดภาพ

ระดับชั้น ม. 1-3 หัวข้อ “ประเทศไทยที่รัก”

ระดับชั้น ม.4-6 หัวข้อ “ตามรอยพ่อ...อยู่อย่างพอเพียง”

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน แยกช่วงชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขัน

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการ

แข่งขัน

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม

23. การแข่งขันวาดภาพระบายสี (สีโปสเตอร์)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ชั้น ป.4-6 และ ม.1-6 บกพร่องทางร่างกาย
- 1.2 ชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา
- 1.3 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ และแยกระดับชั้น
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท
 - 2.3.1 ชั้น ป.4-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.3 ชั้น ป.1-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.4 ชั้น ม.1-3 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.5 ชั้น ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.6 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับ ข้อ1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว
 - ระดับชั้น ป.1-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว
 - ระดับชั้น ม.1-3 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 11x15 นิ้ว
 - ระดับชั้น ม.4-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว
- 3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง
- 3.5 หัวข้อในการวาดภาพ

บกพร่องทางร่างกาย (สีโปสเตอร์)

 - ระดับชั้น ป.4-ป. 6 เรื่อง “หมู่บ้านน้ำใจ”
 - ระดับชั้น ม.1-ม.6 เรื่อง “สิ่งแวดล้อมน่าอยู่”

บทพร้อมทางสติปัญญา(สีโปสเตอร์)

- ระดับชั้น ป.1-6 เรื่อง “สิ่งแวดล้อมน่าอยู่”
- ระดับชั้น ม.1-3 เรื่อง “มหันตภัยยาเสพติด”
- ระดับชั้น ม.4-6 เรื่อง “สืบสานวัฒนธรรมไทย”

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน แยกช่วงชั้น รายการละ 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขัน

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการ

แข่งขัน

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม

24. การแข่งขันวาดภาพลายเส้น

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน
- 1.2 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท
 - 2.3.1 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน
 - 2.3.2 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับ ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ให้คณะกรรมการจัดเตรียมกระดาษที่ใช้ในการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ม. 1-6 กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาด 15x22 นิ้ว ใช้ดินสอดำ 2B-EE
- 3.4 หัวข้อในการวาดภาพ
 - บกพร่องทางการได้ยิน
 - ระดับชั้น ม.1-6 วาดภาพเรื่องราวจากหัวข้อ โดยให้กรรมการเป็นผู้กำหนดในวันแข่งขัน โดย กรรมการแต่ละคนเขียนหัวข้อคนละ 2 หัวข้อแล้วตัวแทนนักเรียนเป็นคนจับสลากเลือก 1 หัวข้อในวันแข่งขัน
 - บกพร่องทางร่างกาย
 - ระดับชั้น ม.1-6 วาดภาพ ลายเส้นแบบมีแสงเงา คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมหุ่นนิ่ง(แบบ) หัวข้อ “ลายเส้นอิสระ ตามหัวข้อที่กำหนด คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมหุ่นนิ่ง
- 3.5 ให้อนุญาตให้นำต้นฉบับขึ้นมาดูในวันแข่งขัน
- 3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

- | | | |
|----------------------------------|----|-------|
| 4.1 (จินตนาการ)ความคิดสร้างสรรค์ | 30 | คะแนน |
| 4.2 การจัดภาพ/องค์ประกอบ | 30 | คะแนน |
| 4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย | 20 | คะแนน |
| 4.4 ความประณีต สวยงาม | 20 | คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

- | | |
|-----------------|--|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง |

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น
หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขัน

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการ

แข่งขัน

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

25. การแข่งขันร่วางมาตรฐาน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ป.1-6 และ ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน

1.2 ชั้น ป.1-6 และ ม.1-6 บกพร่องทางสติปัญญา

1.3 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการเห็น

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม 2 คน (ชาย-หญิง)

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ และแยกระดับชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.1 ชั้น ป.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 ชั้น ป.1-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.4 ชั้น ม.1-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.5 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขันพร้อมชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน

3.2 ให้แต่ละทีมเตรียมเพลงมาเองและควบคุมเสียงดนตรีเอง

3.3 ความยาวไม่เกิน 10 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

4.1 ลีลาท่าร่าสวยงามและการเชื่อมท่าร่า 20 คะแนน

4.2 ท่าร่ามีจังหวะกลมกลืนกับจังหวะเพลง 20 คะแนน

4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 20 คะแนน

4.4 ความพร้อมเพรียง	20	คะแนน
4.5 การแต่งกายเหมาะสม	10	คะแนน
4.6 ใช้เวลาตามความเหมาะสม	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขัน

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขัน

แข่งขัน

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (นาฏศิลป์)

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

26. การแข่งขันประติมากรรมลอยตัว

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ไม่กำหนดระดับชั้น

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด

3.3 วัสดุ/อุปกรณ์การแข่งขันผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง ดินเหนียว ดินน้ำมัน ไข่ฝิ่ง ใช้วัสดุ อุปกรณ์ได้อย่างอิสระ ไม่จำกัดเทคนิค

3.4 แข่งขันในห้องเรียน หรือสถานที่ที่กำหนดให้

3.5 ผลงานต้องมีขนาดเหมาะสม วางในพื้นที่ไม่น้อยกว่า 8 x 12 นิ้ว และไม่อนุญาตให้ขึ้นโครงสร้างมาก่อนการแข่งขัน

3.6 ให้กรรมการเป็นผู้กำหนดในวันแข่งขันโดย กรรมการแต่ละคนเขียนหัวข้อคนละ 2 หัวข้อแล้ว ตัวแทนนักเรียนเป็นคนจับสลากเลือก 1 หัวข้อในวันแข่งขัน

3.7 เวลาในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง หากเกินเวลาที่กำหนด หักคะแนน นาทีละ 5 คะแนน

4. เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน 100 คะแนน

4.1 จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์	40 คะแนน
4.2 การจัดขนาดและองค์ประกอบ	20 คะแนน
4.3 การสื่อความหมาย	30 คะแนน
4.4 ความประณีตของงาน	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขัน

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขัน

แข่งขัน

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ทัศนศิลป์, ประติมากรรม)

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

27. การแข่งขันการแสดงอังกฤษกลาง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ไม่กำหนดระดับชั้น
- 1.2 บกพร่องทางการได้ยิน

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภททีม 8 คน (นักเรียนผู้บรรเลง 7 คน/ นักเรียนผู้ให้จังหวะ 1 คน)
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 3 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้ทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 2 ชุด
- 3.3 ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า 10 นาที
- 3.4 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมเครื่องดนตรีและโน้ตเพลงมาเอง
- 3.5 เพลงที่ใช้ในการแข่งขัน คือ เพลงลอยกระทง (เพลงบังคับ) และเพลงพระราชนิพนธ์ (เลือกอีก 1 เพลง)

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน

- 4.1 ความกลมกลืน (20 คะแนน)
 - 1) ความสมดุลของเสียงแต่ละเครื่องมือ 10 คะแนน
 - 2) ความพร้อมเพรียงของการดำเนินทำนองและจังหวะ 10 คะแนน
- 4.2 วิธีการบรรเลง (30 คะแนน)
 - 1) ลักษณะทำนองของแต่ละเครื่องมือ 10 คะแนน
 - 2) น้ำเสียงของแต่ละเครื่องมือ 10 คะแนน
 - 3) ความถูกต้อง ความแม่นยำ และเทคนิคการบรรเลง 10 คะแนน
- 4.3 แบบแผนการบรรเลง (20 คะแนน)
 - 1) ทำนอง ทำการจับเครื่องดนตรีเครื่องต่างๆ 5 คะแนน
 - 2) ความสม่ำเสมอของแนวเสียงและแนวเพลง 15 คะแนน
- 4.4 มารยาทของผู้บรรเลงในวง ตั้งแต่เริ่มต้นจนจบ (30 คะแนน)
 - 1) การแต่งกาย 10 คะแนน
 - 2) การแสดงความเคารพ 10 คะแนน
 - 3) กิริยา ท่าทาง ความเรียบร้อยนุ่มนวล 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้และความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสม

กับ

กิจกรรมการแข่งขัน

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการ

แข่งขัน

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี)

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

28. การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ป.1-6 ม.1-6 บกพร่องทางร่างกายและทางการเห็น

1.2 ชั้น ป.1-6 ม.1-3 และ ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกระดับชั้น

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันแต่ละประเภท

2.3.1 ชั้น ป.1-6

บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 ชั้น ม.1-3 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.3 ชั้น ม. 1-6

บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

บกพร่องทางการเห็น จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.4 ชั้น ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับ ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขัน อย่างน้อย 10 วัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ถึง ก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรง กับข้อ

3.1) เนื้อเพลงที่จะร้อง พร้อมดนตรีคาราโอเกะ ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

3.3 พิจารณาเทคนิคการร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

- น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง

- การออกเสียงอักขระที่ถูกต้องและชัดเจน

- จังหวะ และทำนอง

- บุคลิกภาพและการถ่ายทอดอารมณ์เพลง

- การแต่งกายสอดคล้องกับเนื้อหาของเพลง

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 เสียงร้อง น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง 20 คะแนน

4.2 ภาษาอักขระถูกต้อง 20 คะแนน

4.3 จังหวะทำนองถูกต้อง 20 คะแนน

4.4 เทคนิคการขับร้อง 20 คะแนน

4.5 บุคลิกภาพ การถ่ายทอดอารมณ์เพลงต่อผู้ฟัง 20 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้และความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขัน

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขัน

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี)

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

29. การประกวดรำไทยประจำภาค

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 ชั้น ม.1-3 และม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา
- 1.2 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม ทีมละ 5 คน
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 2.2.1 ชั้น ม.1-3 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.2.2 ชั้น ม.4-6 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม
 - 2.2.3 ไม่กำหนดระดับชั้น บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อมครูฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ระดับ ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน
- 3.2 ให้แต่ละโรงเรียนที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและชื่อครูผู้ฝึกสอน (รายชื่อต้องตรงกับข้อ3.1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด
- 3.3 ให้แต่ละทีมเตรียมเพลงมาเองและควบคุมเสียงดนตรีเอง
- 3.4 ความยาวไม่เกิน 15 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ลีลาท่ารำสวยงามและการเชื่อมท่ารำ	20	คะแนน
4.2 ท่ารำมีจังหวะกลมกลืนกับจังหวะเพลง	20	คะแนน
4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	20	คะแนน
4.4 ความพร้อมเพรียง	20	คะแนน
4.5 การแต่งกายเหมาะสม	10	คะแนน
4.6 ใช้เวลาตามความเหมาะสม	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้และความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสม

กับ

กิจกรรมการแข่งขัน

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการ

แข่งขัน

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (นาฏศิลป์)

6.2 ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

6.3 สถานที่ในการแข่งขัน

สถานที่การแข่งขันมีความเหมาะสม ผู้ชมสามารถชมการแข่งขันได้

30. การแข่งขันปั้นดินน้ำมัน

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ปฐมวัย

1.2 บกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม

2.1.1 บกพร่องทางการได้ยิน ทีมละ 2 คน

2.1.2 บกพร่องทางสติปัญญา ทีมละ 2 คน

2.1.3 บกพร่องทางการเห็น ทีมละ 2 คน

2.1.4 บกพร่องทางร่างกาย ทีมละ 2 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.3.1 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวน โรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวน โรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 บกพร่องทางการเห็น จำนวน โรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.4 บกพร่องทางร่างกาย จำนวน โรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการ

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 หัวข้อการปั้น คณะกรรมการจับฉลากหัวข้อในการแข่งขัน

1) ผลไม้ น่ากิน

2) เที้ยวสวนสัตว์

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- ใช้ดินน้ำมันไร้สารชนิดก้อนผิวเรียบที่ยังไม่ผ่านการใช้ (ห้ามนวดดินน้ำมันก่อนเข้า
แข่งขัน)

- ฐานรองใช้ไม้อัดขนาด กว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง
- กระเบื้องยางหรือแผ่นรองนวด

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมา

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.6 ห้ามใช้อุปกรณ์ในการยึดติด พิมพ์ลาย อุปกรณ์ตกแต่ง

3.7 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.8 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ **30 คะแนน**

- ความแปลกใหม่ของผลงานทั้งชิ้น **10 คะแนน**
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน **10 คะแนน**
- ความหลากหลายของชิ้นงาน **10 คะแนน**

4.2 กระบวนการทำงาน **20 คะแนน**

- การเตรียมอุปกรณ์ **4 คะแนน**
- การวางแผนการทำงาน **4 คะแนน**
- การมีส่วนร่วมในการทำงาน **4 คะแนน**
- เสร็จตามเวลาที่กำหนด **4 คะแนน**
- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ **4 คะแนน**

4.3 การจัดองค์ประกอบ/ความละเอียดประณีต/สวยงาม **30 คะแนน**

- ความละเอียด ประณีต ของชิ้นงาน **5 คะแนน**
- การจัดองค์ประกอบของชิ้นงาน **15 คะแนน**
- ผลงานมีความเหมาะสม **5 คะแนน**
- ความสวยงาม **10 คะแนน**

4.4 เนื้อหา **20 คะแนน**

- ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง **10 คะแนน**
- องค์ประกอบสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด **10 คะแนน**

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มิมีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการการแข่งขัน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขันด้านศิลปะปฐมวัย

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการ

แข่งขัน

ด้านศิลปะปฐมวัย

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะหรือครูผู้มีความรู้ด้านศิลปะเด็กปฐมวัย

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีเป็นนักเรียนของตนเข้าแข่งขัน

31. การแข่งขันการสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ ภาพ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ปฐมวัย

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางร่างกาย

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม

2.1.1 บกพร่องทางการได้ยิน ทีมละ 2 คน

2.1.2 บกพร่องทางสติปัญญา ทีมละ 2 คน

2.1.3 บกพร่องทางร่างกาย ทีมละ 2 คน

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.3.1 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.2 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

2.3.3 บกพร่องทางร่างกาย จำนวนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ตั้งชื่อทีม พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 2 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 หัวข้อการสร้างภาพด้วยการ ฉีก ตัด ปะ คณะกรรมการจับฉลากหัวข้อในการแข่งขัน

1) โรงเรียนของฉัน

2) บ้านของฉัน

3) ผลไม้ที่น่ากิน

4) สัตว์เลี้ยงของฉัน

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง การนำเสนอผลงาน (กระดาษขาว – เทาอย่างหนา ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบ กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปู และโปสเตอร์สีหน้าเดียวเท่านั้น การนำเสนอผลงานไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง)

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุ อุปกรณ์ประกอบการแข่งขันที่เตรียมมา

3.5 ห้ามตัดกระดาษเป็นรูปร่างหรือเป็นเส้น เป็นแถบมาล่วงหน้า

3.6 ห้ามร่างภาพด้วยดินสอ หรืออุปกรณ์ใดๆ บนกระดาษก่อนฉีกหรือบนกระดาษเทา – ขาว

- 3.7 ห้ามใช้การม้วน การพับ การขยำ และการหมุน เพื่อสร้างชิ้นงานให้มีมิติ)
 3.8 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง
 3.9 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน
 3.10 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ	30 คะแนน
- ผลงานมีความแปลกใหม่	10 คะแนน
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน	10 คะแนน
- ความเชื่อมโยงของภาพ	10 คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	20 คะแนน
- การวางแผนการทำงาน	5 คะแนน
- การมีส่วนร่วมในการทำงาน	5 คะแนน
- การทำงานอย่างมีความสุข/เสร็จตามเวลาที่กำหนด	5 คะแนน
- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์	5 คะแนน
4.3 การจัดภาพ/ความละเอียดประณีตสวยงาม	15 คะแนน
- ความละเอียดของชิ้นงาน	10 คะแนน
- การใช้สี/กระดาษที่หลากหลาย เหมาะสม	5 คะแนน
4.4 เนื้อหา	20 คะแนน
- ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	10 คะแนน
- องค์ประกอบของเรื่องเหมาะสมกับเรื่อง	10 คะแนน
4.5 หลักการจัดภาพ	15 คะแนน
- ความสมดุลของการจัดภาพ	5 คะแนน
- ความสมบูรณ์ของผลงาน	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขันด้านศิลปะปฐมวัย

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการ

แข่งขัน

ด้านศิลปะปฐมวัย

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะหรือครูผู้มีความรู้ด้านศิลปะเด็กปฐมวัย

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีเป็นนักเรียนของตนเข้าแข่งขัน

32. การแข่งขันวาดภาพระบายสี (สีเทียนหรือสีชอล์คน้ำมัน)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1.1 ชั้น ปฐมวัย

1.2 บกพร่องทางการได้ยิน และบกพร่องทางสติปัญญา

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 แข่งขันแยกประเภทความพิการ

2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.3.1 บกพร่องทางการได้ยิน จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

2.3.2 บกพร่องทางสติปัญญา จำนวนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ล่วงหน้าก่อนวันแข่งขันอย่างน้อย 10 วัน

3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และชื่อครูผู้ฝึกสอน(รายชื่อต้องตรงกับข้อ 1) ต่อกรรมการตัดสินกิจกรรมก่อนเริ่มการแข่งขันพร้อมรายชื่อ จำนวน 3 ชุด

3.3 ให้คณะกรรมการตัดสินเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขันวาดภาพระบายสี ตามหัวข้อที่กำหนดให้ คือเรื่อง “ความสุขของฉัน” (ขนาดกระดาษ 11x15 นิ้ว)

3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมสีเทียนหรือสีชอล์คน้ำมัน ที่จะใช้แข่งขันและอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง 30 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม 100 คะแนน โดยแบ่งเป็น

4.1 ความคิดสร้างสรรค์	30	คะแนน
4.2 การระบายสีอยู่ในกรอบ	20	คะแนน
4.3 เรื่องราว/สื่อความหมาย	20	คะแนน
4.4 ความประณีต สวยงาม	20	คะแนน
4.5 เสร็จทันเวลา	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ 80-100 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70-79 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60-69 ได้รับรางวัลเกียรติยศระดับเหรียญทองแดง

ได้ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับรางวัลเกียรติยศ เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด และมีการแข่งขันเฉพาะระดับภาคเท่านั้น

หมายเหตุ ในกรณีที่มีทีมสมัครเข้าแข่งขัน 1 ทีม ให้ใช้เกณฑ์การตัดสิน ตามระเบียบข้อ 5

6. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการ ประกอบด้วย

6.1.1 ผู้ทรงคุณวุฒิ ครูภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีความรู้ ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการแข่งขันด้านศิลปะปฐมวัย

6.1.2 ครูการศึกษาพิเศษที่มีความรู้ความชำนาญเฉพาะทางเหมาะสมกับกิจกรรมการ

แข่งขัน

ด้านศิลปะปฐมวัย

6.1.3 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะหรือครูผู้มีความรู้ด้านศิลปะเด็กปฐมวัย

6.2 ข้อควรคำนึง

-กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีเป็นนักเรียนของตนเข้าแข่งขัน