



งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ 63 ประจำปีการศึกษา 2556
ณ อาคารชาเลนเจอร์ 1-3 อิมแพค เมืองทองธานี
ระหว่างวันที่ 18-20 เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.2557

ระเบียบการแข่งขันแอโรบิกแดนซ์ ระดับชาติ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 – 6
- 1.2. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3 (สพป.)
- 1.3. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 6 (สพม.)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1. แข่งขันประเภททีม แบ่งเป็น

- | | |
|--|-------------|
| 2.1.1. ระดับประถมศึกษาปีที่ 1– 6 | จำนวน 1 ทีม |
| 2.1.2. ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3 (สพป.) | จำนวน 1 ทีม |
| 2.1.3. ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 6 (สพม.) | จำนวน 1 ทีม |

2.2. จำนวนผู้เข้าแข่งขันทีมละ 15 คน (ชาย 15 คน หรือ หญิง 15 คน หรือ ชาย-หญิง รวมกัน 15 คน)

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1. ส่งใบสมัคร พร้อมหลักฐานผู้เข้าแข่งขัน จำนวนทีมละไม่เกิน 18 คน และครูผู้ควบคุมจำนวนทีมละ 2 คน
- 3.2. ในวันแข่งขัน ให้รายงานตัวเข้าแข่งขัน พร้อมส่งรายชื่อผู้แข่งขัน 15 คน สำรอง 1-3 คน
- 3.3. ทีมที่จะแข่งขันให้นำซีดีเพลงประกอบการแข่งขัน ส่งคณะกรรมการเพื่อเตรียมการก่อนการแข่งขัน อย่างน้อย 30 นาที
- 3.4. ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งกายเหมาะสมกับการแข่งขันแอโรบิกแดนซ์
- 3.5. ผู้เข้าแข่งขันจะต้องไม่ใช้อุปกรณ์ใดใดทั้งสิ้นประกอบการแข่งขัน
- 3.6. การแข่งขันใช้เวลา 7 นาที แต่อาจน้อยกว่าหรือมากกว่าได้ไม่เกิน 30 วินาที โดยเริ่มจับเวลาเมื่อนักกีฬาเริ่มการเคลื่อนไหว โดยใช้สัญญาณเริ่มต้นด้วยเสียง Beep เดียวเท่านั้น

4. เกณฑ์การให้คะแนน

4.1. กรรมการควบคุมการตัดสิน ประกอบด้วย

- 4.1.1. ประธานผู้ตัดสิน
- 4.1.2. กรรมการฝ่ายเทคนิค
- 4.1.3. กรรมการฝ่ายนำเสนอ

4.2. คะแนนเต็ม 100 คะแนน

4.2.1. คะแนนจากกรรมการฝ่ายเทคนิค 60 คะแนนประกอบด้วย

- | | | |
|---|----|-------|
| 4.2.1.1. ความเป็นแอโรบิก | 15 | คะแนน |
| 4.2.1.1.1. ความแข็งแรงและความอ่อนตัว | 10 | คะแนน |
| 4.2.1.1.2. การเชื่อมต่อท่าการเคลื่อนไหว | 10 | คะแนน |
| 4.2.1.1.3. ความยากของท่า | 10 | คะแนน |

4.2.1.1.4.	ความสมบูรณ์ของท่า	10	คะแนน
4.2.1.1.5.	ความปลอดภัยของท่าการเคลื่อนไหว	5	คะแนน

***** หมายเหตุ** ความเป็นแอโรบิก หมายถึง ผู้เข้าแข่งขันจะไม่หยุดชะงัก ในขณะที่ทำการแข่งขัน และจะต้องเคลื่อนไหวโดยใช้ท่าการเคลื่อนไหวบังคับพื้นฐาน 7 ท่า อันได้แก่

1. ลันจ์ (Lunge)
2. ย่ำเท้า (March)
3. วิ่ง (Jog)
4. ยกเข่า (Knee Lift)
5. เตะ (Kick)
6. กระโดดสลับเท้า (Skip)
7. กระโดดตบ (Jack)

4.2.2. คะแนนจากกรรมการฝ่ายนำเสนอ 40 คะแนน ประกอบด้วย

4.2.2.1.	ความพร้อมเพรียง	15	คะแนน
4.2.2.2.	ท่าทางการแสดงออก/การลงจังหวะ/ความคิดสร้างสรรค์	10	คะแนน
4.2.2.3.	ความผิดพลาดการเคลื่อนไหว	10	คะแนน
4.2.2.4.	รูปร่างและเครื่องแต่งกาย	5	คะแนน

4.2.3. การหักคะแนน

- 4.2.3.1. ใช้เวลาแข่งขันน้อยกว่า 6 นาที 30 วินาที หรือมากกว่า 7 นาที 30 วินาที หัก 1 คะแนนจากคะแนนทั้งหมด
- 4.2.3.2. การล้ำเส้น อนุญาตให้เหยียบเส้นได้แต่ล้ำออกนอกเส้นไม่ได้ถ้าออกนอกเส้นให้หักคะแนนครั้งละ 1 คะแนนจากคะแนนรวมทั้งหมด
- 4.2.3.3. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

5. เกณฑ์การตัดสิน

- 5.1.1. ร้อยละ 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- 5.1.2. ร้อยละ 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- 5.1.3. ร้อยละ 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
- 5.1.4. ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้เกียรตินิยม เว้นแต่คณะกรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

6. คณะกรรมการการตัดสิน

6.1. คณะกรรมการแต่ละชุด มีจำนวน 5 คน

6.2. คุณสมบัติ

- 6.2.1. เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ความสามารถในเรื่องการเต้นแอโรบิก
- 6.2.2. เป็นตัวแทนครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา
- 6.2.3. เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

ข้อควรคำนึง

- ✓ กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- ✓ กรรมการที่เป็นศึกษานิเทศก์ต้องมาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาและมัธยมศึกษา
- ✓ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนทุกทีมที่เข้าร่วมการแข่งขัน

สถานที่

- ✓ สถานที่ใช้แข่งขันควรมีความเหมาะสม สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้
- ✓ ขนาดของเวทีควรมีขนาด 20x20 เมตร
- ✓ พื้นเวทีต้องเรียบเสมอกันและปูพรม
- ✓ ต้องตีเส้นขอบสนามด้วยเทปสีที่มองเห็นได้ชัดเจนมีความกว้างของเส้น 5 เซนติเมตร
- ✓ ต้องมีพื้นที่นอกเส้นสนามโดยรอบขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 1 เมตร
- ✓

7. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- 7.1. ทีมที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1– 3 จากการแข่งขันระดับภาค จะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ
- 7.2. ในกรณีที่ทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 3 ทีม ให้คณะกรรมการพิจารณาคะแนนจาก ข้อ 4.2 (4.2.1.1 และ ข้อ 4.2.2.1 เท่านั้น)
- 7.3. จากกรณีข้อ 7.2 หากยังมีคะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาจาก ข้อ 4.2.1.4 และ ข้อ 4.2.1.5 เป็นอันดับต่อไป
- 7.4. ถ้ายังมีคะแนนในข้อ 7.3 เท่ากัน ให้อยู่ในดุลยพินิจของประธานผู้ตัดสิน

ข้อเสนอแนะในการต่อยอดในระดับชาติ

- ✓ กิจกรรมการแข่งขันแอโรบิก ควรต่อยอดโดยการจัดค่ายพัฒนา